后山詩注

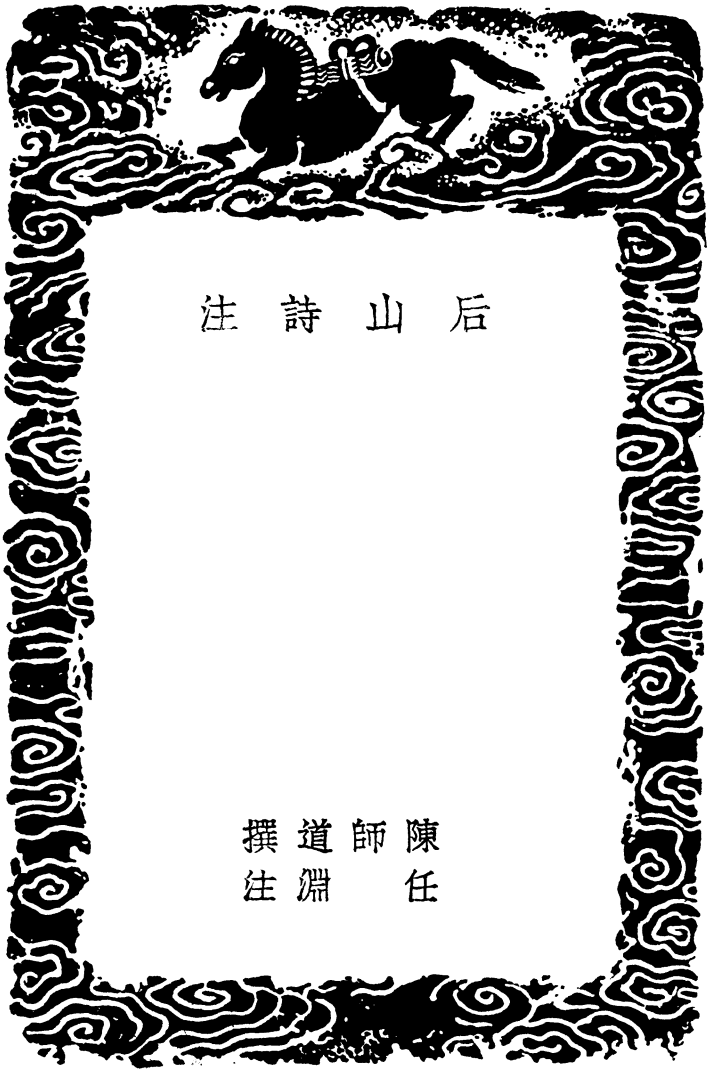
西渡詩集 附補遺

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行



后山詩注

陳師道撰
任淵注

本館據聚珍版叢書排印初編各叢書僅有此本

彭城陳先生集記

門人彭城魏衍撰

先生姓陳、諱師道、字履常、一字無己、彭城人、幼好學、行其所知、慕古作者、不爲進取計也、年十六、謁南豐先生曾公、鞏曾大器之、遂業于門、元豐四年、神宗皇帝命曾典史事、且謂修史最難、申敕切至、曾薦爲其屬、朝廷以白衣難之、方復請、而以憂去、遂寢、太學又薦其文行、乞爲學錄、不就、樞密章公惇、高其義、冀來見、特薦於朝、而終不一往、元祐初、翰林學士蘇公軾、與侍從列薦、乃官之、俾教授其鄉、未幾、除太學博士、言事者謂先生嘗謁告、詣南都見蘇公、爲私、遂罷、移潁州教授、紹聖初、又以餘黨罷、換江州彭澤令、未行、丁母憂、寓僧舍、人不堪其貧、暨外除、猶不言仕者凡四年、左右圖書、日以討論爲務、蓋其志專欲以文學名後世也、元符三年、除棣州教授、隨除祕書省正字、將用矣、歿于建中靖國元年十二月之二十九日、年四十九、友人鄒公浩買棺以斂、朝廷特賜絹二百匹、嘗與往來者共賻之、然後得歸、初先生學于曾公、魯望甚偉、及見豫章黃公庭堅詩、愛不捨手、卒從其學、黃亦不讓、士或謂先生過之、先生惟自謂不及也、先生既沒、其子豐登以全藁授衍、曰、先人實知子、子爲編次而狀其行、衍既狀其行矣、親錄藏于家者、今十二年、固未敢忘也、衍嘗謂唐韓愈文冠當代、其傳門人李漢所編、衍從先生學者七年、所得爲多、今又受

其所遺。甲乙丙冀皆先生親筆。合而校之、得古律詩四百六十五篇。文一百四十篇。詩曰五七。雜以古律。文曰千百。不分類。衍今離詩爲六卷。類文爲十四卷。次皆從舊。合二十卷。目錄一卷。又手書之。竊惟先生之文。簡重典雅。法度謹嚴。詩語精妙。蓋未嘗無謂而作。其志意行事。班班見於其中。小不逮意則棄去。故家之所留者止此。昔漢揚雄作太玄、法言、箴賦。如劉歆號知文。始敬之。後而短毀。謂其必傳者桓譚一人而已。先生之文蚤見稱於曾蘇二公。世人好之者、猶以二公故也。今賢士大夫競收藏之。則其傳也奚待于衍邪。後豈不有得手寫故本以證其誤者。則不肖之名、因附茲以不朽爲幸甚。其闕方求而補諸。又有解洪範、相表。闡微彰善。詩話叢談。各自爲集云。政和五年十月六日謹記。

建中靖國辛巳之冬。雲別涪翁於荆州。翁曰。陳無己天下士也。其讀書、如禹之治水。知天下之脈絡。有開有塞。至于九川滌源。四海會同者也。其論事、救首救尾。如常山之蛇。其作文、深知古人之關鍵。其作詩、深得老杜之句法。今之詩人不能當也。子有意學問。不可不往掃斯人之門。雲再拜受教。明年春至京。賢士大夫出涕相弔曰。無己亡矣。雲驚嘆失聲、痛恨無窮。洎來彭城。求先生詩文。且四年。僅見一二。最後得昌世所集。凡六百五篇。琮璜珩瑀。貫列大備。雲曰、幸矣。至寶不沒。乃今有獲。因記涪翁之語。錄以示昌世。自昔名世之士。著書立言。必賴其徒傳之。文中子講道河汾。以續六經。房魏之倫、皆北面受業。及登廊廟。不能顯傳。其書卒以泯絶。論者至今惜之。昌世先生之高弟。操行文章。雅擅先生之風。雖隱約布韋。而所立絶人。不苟徇合。故能蒐拾遺文。成一家之言。又序先生出處之大節。其辭蔚然。讀之

使人凜凜增慕。然先生之道必傳於後世者。昌世之力也千載之下。可以知其賢矣。政和丙申正月甲午元城王雲題。

后山詩註目錄 年譜附

讀后山詩。大似參曹洞禪。不犯正位。切忌死語。非冥搜旁引。莫窺其用意深處。此詩注所以作也。近時刊本。參錯謬誤。政和中王雲子飛得后山門人魏衍親授本。編次有序。歲月可攷。今悉據依。略加緒正。詩止六卷。益以注卷。各釐爲上下。作之有謂。而存之可傳。無怪夫詩之少也。衍字昌世。作后山集記。頗能道其出處。今置之篇首。後有學者。得以覽觀焉。天社任淵。

第一卷

元豐六年癸亥、

妾薄命二首　后山歿于南豐曾鞏子固。南豐卒于元豐六年。此篇必是時所作。今以歷卷亦推本其淵源所自。

元豐七年甲子、八年乙丑、

送外舅郭大夫槩西川提刑　據實錄。元豐七年五月。朝請郎郭槩。提點成都府路刑獄。此詩未必是時所作。姑以除官歲月爲次。後多倣此。

送內

別三子　右二篇后山妻子從郭槩入蜀時作。

寄外舅郭大夫
城南寓居二首　詩有章杜城南村之句．章曲杜曲屬長安．當是后山送其妻子入蜀後．遂客寄關中．或云熙寧間作．
憶少子
元祐元年丙寅、是歲后山在京師．
絕句　詩有陳州門及蘇禮部之句．陳州門在汴京．時后山旅寓于此．其春東坡爲禮部郎中．
寄外舅郭大夫　詩有神母仁如堯之句．哲宗即位．宣仁太后垂簾之明年也．
贈二蘇公
南豐先生挽詞二首
暑雨
送江楚州
送江端禮　季共．
晁无咎張文潛見過

次韻答邢居實二首
元祐二年丁卯 春夏后山在京師、據實錄、元祐二年四月乙巳、徐州布衣陳師道充徐州州學教授、以東坡傳堯俞孫覺之薦也、其年赴官
丞相溫公挽詞三首 司馬溫文正公以元祐二年正月葬、此詩蓋是時所作、
次韻答學者四首
次韻秦覯聽雞聞雁二首
嘲秦覯
和豫章公黃梅二首 黃魯直家于洪州分寧之雙井、洪屬豫章郡、此篇編次不倫、姑從其舊、
答張文潛 文潛時爲館職、
第二卷
九日寄秦覯
𠯿野 右二篇、當是得徐州教授還鄉道中所作、
示三子 將至徐州作、此詩原在晁張見過詩後、今還于此、

元祐三年戊辰　是歲、后山在徐州。
鳴呼行
秋懷示黃預
送張支使
送杜侍御純陝西轉運　據實錄元祐二年九月、知徐州杜純權陝西轉運使、此詩九月所作。
送楊侍禁兼寄顏長魯道黃直二公二首
送外舅郭大夫藥路提刑　據實錄、元祐二年五月、知濮州郭槩換點夔州路刑獄、此詩蓋此後所作。
雪後黃樓寄負山居士　張仲連○此詩原在秋懷前、今遷于此。
元祐四年己巳　是歲、后山在徐州。
謝人寄酒　詩有厭見春泥之句。
從蘇公登後樓　元祐四年三月、東坡自翰苑出知杭州、五月后山自徐州謁公于南都、此詩蓋當時所作、詩有五月池無水之句。

從蘇公知杭州 東坡出知杭州，道由南京，后山時爲徐州教授，告徐州孫覺願往，見而覺不之許，乃託疾謁告，來南京送別，同舟東下，至宿而歸，事見東坡答陳傳道書及劉安世驛章。
送秦覯三首 覯字少章，少游之弟也，從東坡學于杭州，黃魯直亦有此詩。
和江秀才獻花三首
次韻李節推九日登南山
別負山居士
送趙教授
元祐五年庚午 是歲，后山移穎州教授，其冬往赴。
次韻春懷
黃梅五首
田家
巨野二首 當是移穎州教授時，經途所作。
別叔父錄曹
出清口

泛淮
猴馬　并引引云。楚州紫極宮。蓋繭途所作。
徐氏閒軒　徐氏謂徐大正。東坡亦有閒軒詩。
寄豫章公三首
元祐六年辛未　是歲后山在潁州。
贈秦觀兼簡蘇迨二首　蘇迨字仲豫。東坡仲子。據實錄。元祐六年八月。東坡自翰林承旨知潁州。于時仲豫侍行。是歲十月。東坡祈雨迎張龍公文云。請教授陳師道遣男迨云云。
次韻秦少遊春江秋野圖
幼嶺
絕句
贈歐陽叔弼　棐。

送蘇迨
送黃生兼寄二謝二首
次韻蘇公西湖徙魚三首
次韻蘇公觀月聽琴
次韻蘇公涉潁
再次韻蘇公示兩歐陽
次韻蘇公勸酒與詩
次韻蘇公督兩歐陽詩
次韻蘇公題歐　叔弼息齋
次韻蘇公竹閒亭絕句　以東坡集攷之，歲晚所作，原在涉潁詩後，今還于此。
寄參寥
元祐七年壬申　是歲后山在潁州。
北渚
東阡

八月十日二首
迎新將、至漕城暮歸遇雨　據實錄、元祐七年正月辛亥、東坡自潁除知揚州、二月辛酉、少府監晏知止除知潁州、六月甲子、以禮部侍郎韓川換知止、此言新將當是韓川、漢書、嚴延年傳注曰、新將、新爲郡將也、
卽事
齋居
中秋夜東刹贈仁公
十五夜月
胡士彥挽詞二首
第四卷
送趙承議　令時、○令時字傳麟、爲潁州僉判受代、
寄李學士　格非、○格非字文叔、
雪
晚出
寄晁載之兄弟

寄答王直方 直方字立之自號歸叟有閱亭在汴京城南嘗從蘇黃諸公游
元祐八年癸酉 是歲后山在潁州
寄侍讀蘇尚書 據實錄元祐七年八月蘇公以兵部尚書兼翰林侍讀學士十一月又除端明殿學士兼侍讀守禮部尚書此詩似八年所作蓋有六月西湖之句
寄亳州林待制 希○希字子中
臥疾絕句
南軒絕句
獨坐
寄送定州蘇尚書 據實錄元祐八年九月禮部蘇公以侍讀學士知定州
寄答李方叔 膚○案膚本詩注作豸二字固通用然方叔之名原作膚當以此注爲是
智寶院後樓懷胡元茂 前有胡士彥挽詞即元茂也
紹聖元年甲戌 是歲春初后山當罷潁學而離潁等詩反在卷終又未有離潁時所作魏本如此不欲深加改正亦疑以傳疑之義

元日
放懷
絕句
送伯兄赴吏部改官
寄張文潛舍人
後湖晚坐
春興
次韻回山人贈沈東老二首　前篇屬回山人回郎昌洞賓事見東坡詩集
送孝忠二首　當是其兄傳道之子
以杜杖供仁山主二首
項城道中寄劉令使修溪橋　項城屬陳州
碓磨寨　亦在陳州境內

寄張宣州 耒○據實錄紹聖元年八月直龍圖閣張耒權知宣州
送倫化主
西湖
別月華嚴
送吳先生謁惠州蘇副使 據實錄紹聖元年蘇公貶寧海軍節度副使惠州安置
別圓澄禪師
別觀音山主
離潁
湖上
舟中二首
規禪停雲齋

第五卷

紹聖二年乙亥 是歲三月后山丁母夫人憂后山作其母行狀云夫人從其不肖子就食河北舟及鄆之東阿而卒實紹聖二年二月二十九日據實錄紹聖二年三月河北東路提刑郭槩知澶州當是槩未龍使事時后山奉母就食遂遭變

故已而槩知曹州七月后山歸徐葬其父母遂寄食于曹有披雲樓記在曹時爲槩作

答晁以道

病起詩有須杖起及災疾之語當是居憂後所作

九月九日魏衍見過時在徐州

別黃徐州自徐寄食于曹所作

次韻答晁無斁無斁曹州教官

次韻無斁偶作二首

古墨行并序

次韻晁無斁除日書懷

紹聖三年丙子是歲后山寓曹州有佛指記蓋三年八月所作

次韻無斁雪後二首 詩有寄食之語，魏衍注云，時先生寄婧翁郭槃大夫使宅。
贈魏衍三首 當是自曹還徐所作。
贈寇國寶三首
次韻春懷
河上
題杜二首 并序。
蠅虎
陶朱公廟 史記曰、范蠡變名姓適齊，爲鴟夷子皮之陶爲朱公，陶即定陶，今曹州濟陽縣乃其地也。
次韻晁無斁夏雨
寄無斁
次韻別張芸叟 舜民。
宿深明閣二首 時往雍丘，展覲丞相，晁閣在陳留佛寺。

東山謁外大父墓　后山蓋龐丞相籍之外孫。司馬溫公作丞相墓誌云。葬雍丘東山。
次韻晁無斁冬夜見寄
寒夜有懷晁無斁
除夜
第六卷
紹聖四年丁丑　是歲、后山寓曹州。既而歸徐。
寄鄧州杜侍郎　紘。
寄提刑李學士　據實錄。紹聖三年十月。提點永興軍路刑獄李昭玘。權提點京東西路刑獄。此詩蓋四年所作。昭玘字成季。濟北人。
寄杜擇之
次韻晁無斁春懷
寄晁無斁
別寶講主　以后山佛指記改之。重寶蓋曹州上生院主僧。

還里 自曹峪徐所作
答魏衍黃預勉予作詩
老柏三首 有序
魏衍見過
次韻螢火
次韻夏日江村
次韻觀月
次韻夏日
夏日有懷
送杜擇之
楊夫人挽詞
柏山 柏一作桓宋司馬桓魋所葬也寰宇記曰桓魋墓在徐州彭城縣北檀弓曰昔者夫子居于宋見桓司馬自爲石槨三年而不成
答顏生

送劉主簿 藝仲.
觸目
晚望
送高推官
和黃預感秋
和顏生同遊南山
僧慧僧和同往南山
柏
謝端硯
捕狼
元符元年戊寅 是歲、后山在徐州.
和魏衍元夜同登黃樓
和元夜
和魏衍同遊阻風

和魏衍同登快哉亭
登快哉亭
招黃魏二生
第七卷
春夜
和三日
登燕子樓
和魏衍三日二首
答魏衍惠朱櫻
和魏衍聞鶯
和黃生春盡遊南山 案全集、和黃生作和黃充實.
棟花
和黃充實榴花 案全集作和黃充實石榴花.
和黃預久雨

和黃預病起
何郎中出示黃公草書四首　魯直嘗有李伯時畫刀馬工跋尾曰龍眠李伯時爲盧江何琬子溫作子溫有遠韻其賞味古今人詩得其致意處故伯時肯以盡妙予之元祐五年九月己巳黃某題草書蓋亦同時所作也
和黃預感懷
陳留市隱者　有引○魯直亦有此詩敍其事頗詳后山詩蓋元祐閒所作舊本小異而又編次不倫豈后山因何子溫出示魯直草書遂改定舊句附見于此耶
寄秦州曾侍郎　肇
答顏生見寄
和黃預七夕
贈鄭戶部
九日不出魏衍見過
送魏衍移沛　后山作衍母劉縣君墓銘曰元符元年秋從其子衍依沛之石氏
送河間令　原注云曾子固甥○案全集作送河間呂令

次韻何子溫祈晴二首
寄潭州張芸叟二首
送曹秀才
送王元均貶衡州，兼寄元龍二首　王安國字平甫，二子，旉字元均，斿字元龍。據舊錄，元符元年九月，省辭訴理所言宣德郎王斿，于元祐中進狀稱先臣寇抑，非名未除，不幸不得出于茲時，韶斿監江率府糧料院，旉龍京東運判，羔監衡州酒稅。

第八卷

杜侍郎挽詞二首　據實錄，元符元年八月，知應天府杜紘卒，紘字君章，嘗再爲刑部侍郎。
黃預挽詞四首
秋懷四首
送法寶禪師
贈趙奉議
元符二年己卯　是歲后山在徐州。

元日雪二首　時東坡謫海外二年矣，故前篇末句有炎海之語。
次韻黃生
答黃生
雪後
送張靳縣
送何子温移亳州三首
送詹司業
西郊二首
寄亳州何郎中二首
寄答泰州曾侍郎
送提刑李學士移使東路　據實錄，元符二年二月，提點京東西路刑獄李昭玘徙京東東路。
和鄭戶部寶集文室二首
隱者郊居
覽勝亭

何太沖挽詞二首
送大兄兼寄趙團練
寄襄州程大夫
送檢法趙奉議
送建州鄭戶部
送張秀才
第九卷
晁无咎書山水扇
奉陪趙大夫游桓山
寄曹州晁大夫端仁
送馮翊宋令
嗟哉行
夜句三首
送孝忠落解南歸案原目作送李孝忠今據本詩注孝忠蓋后山兄子刪去李字

寄單州張朝請
謝憲臺趙史惠米
和趙大夫鹿鳴宴集
和朱智叔鹿鳴席上
酬智叔見贈
再酬
敬酬智叔三賜之辱兼戲楊理曹二首
酬智叔見戲二首
送智叔令咸平
九月九日夜雨留智叔
九月九日與智叔鵬堂宴集夜歸
城南夜歸寄趙大夫
席上勸客酒
戲寇君二首
絕句四首

騎驢二首
壽安縣君挽詞
寄曹州晁大夫
寄題披雲樓
絕句
寄黃充
寄張大夫
懷遠
答田生
早起
和黃充小雪
第十卷
寄張學士 舜民.
謝趙使君送烏薪

雪中寄魏衍
送澶州錄曹宋參軍
和范教授同遊桓山
元符三年庚辰　是歲、后山在徐州．正月徽宗即位．七月除棣州教授．其冬往赴未至聞．十一月除祕書省正字．
早春
徐僊書二首
寄酬咸平朱宣德　智叔．
咸平讀書堂
絕句二首
春懷示鄰里
歸雁二首
和寇十一晚登白門
謝寇十一惠端硯
再和寇十一二首

與寇趙約丁塘看花寇以疾不赴有詩用其韻
和寇十一同遊城南阻雨還登寺山
二月二十二日榴花盛開戲作絕句
和寇十一雨後登樓
答寇十一惠朱櫻
雙櫻絕句
謝趙生惠芍藥三絕句
寄鄰絕句
寄寇十一
和酬魏衍
觸目絕句
元符三年七月蒙恩復除棣學喜而成詩
送姚先生歸宜山三絕
上趙使君
送鄭祠部

第十一卷
和寇十一同登寺山
謝孫奉職惠胡德墨
登寺山
答寄魏衍
拱翠堂
贈田從先
別鄉舊
和李使君九日登戲馬臺
與魏衍寇國寶田從先二姪分韻得坐字
和黃生出游三絕句
盤馬山
爛石村
別叔父崑山丞
從寇生求茶庫紙絕句

黃樓絕句
酬顏生惠茶庫紙
黃樓
答黃生
寒夜
贈周秀才二首
五子相送至湖陵 赴棣州教官時所作，詩有風日寒之句，蓋冬時也。
湖陵與劉生別
寄滕縣李奉議
住雁
寓目
野望
寄單州呂侍講 希哲。
寄沛縣姜承議

寄竟州張龍圖文潛二首
家山晚立
寒夜
雁二絕句
山口
晚泊
夜雨
宿合清口
宿泊口
野望
宿柴城
顏市阻風二首
晚坐
寒夜
絕句

禮武臺坐化僧
晚興
宿齊河
別劉郎
趙嚴
雞籠鎮
第十二卷
除官 據薦錄、十一月。除祕書省正字。
題王平甫帖
建中靖國元年辛巳 是歲、后山在館中。十一月二十九日辛。見于魏衍所作集記。
和李文叔退朝
和謝公定雨行逢賣花
酬王立之二首

送謝朝請赴蘇幕
和謝公定觀祕閣文與可枯木
和饒節詠周昉畫李白眞
謝王立之送花
和參寥明發覓鄰家花二首
和張奉議贈舅氏龐大夫
和舅氏公退言懷
欽聖憲肅皇后挽詞二首　神宗后向氏。建中靖國元年五月。葬永裕陵。
欽慈皇后挽詞二首　欽慈皇后陳氏。徽考之母。建中靖國元年五月。陪葬永裕陵。
大行皇太后挽詞二首　代人。○欽聖太后。
追尊皇太后挽詞二首　代人。○欽慈太后。
王察院挽詞二首　監察御史王回也。元符二年十月。與游酢馬涓竝命。未幾而卒。

贈吳氏兄弟三首
和吳子副智海齋集
舅氏新齋
上晁主客 晁端人堯民也。建中靖國元年二月爲主客員外郎。
和鮮于大受崇先觀餞別曾元忠 大受名綽。
答王立之
又和過田承君
贈石先生
送晁无咎出守蒲中 建中靖國元年九月。吏部郎中晁補之知河中府。補之字无咎。
題明發高軒過圖 王立之詩話云、宗室士暕字明發。后山作此詩數月聞遂卒。
送歐陽叔弼知蔡州
送晁堯民守徐

送王定國通判河南 定國名鞏

臣等謹案后山詩、宋陳師道撰。原本六卷。此本作十二卷。則任淵作注。每卷釐爲二也。淵字子淵。蜀之新津人。新津有天社山。故是編自署曰天社。淵嘗注黃庭堅內集二十卷。排比年月。鉤稽事跡。最號精核。蓋淵生南北宋間。去元祐諸人不遠。佚文遺跡、往往而存。即同時所與周旋者、亦一一能知始末。故所注多得詩意。然師道詩、得自苦吟、運思幽僻。較庭堅所作、尤猝不易明。方回號曰知詩。而瀛奎律髓載其九日寄秦覯詩。猶誤解末二句。他可知矣。又魏衍作師道集記。稱其詩未嘗無謂而作。故其言外寄託、亦難以臆揣。如送郭槩西川提刑詩之功名何用多、莫作分外慮。送杜純陝西轉運詩之誰能留渴須遠井。贈歐陽棐詩之歲歷四三仍此地。家餘五一見今朝。觀六一堂圖書詩之厭數況有歸敢有貪天功。次韻蘇軾觀月聽琴詩之信有千丈清。不如一尺渾。次韻蘇軾勸酒與詩詩之五士三不同。夙紀鳴蟬賦。寄蘇軾詩之功名不朽。聊通神。海道無達具一舟。寄張耒詩之打鴨起鴛鴦。離潁詩之叢竹防供爨。池魚已割鮮。送劉主簿詩之二父風流皆可繼。謗禪排道不須同。送王元均之故國山河開始終。以及宿深明閣陳州門絕句、寄曹州晁大夫和晁無斁等篇。非淵一一詳其本事。僅據文讀之。有茫不知爲何語者。即巨野詩之浦港對蓮塘。儷偶相配。不似有誤。非淵親見其地。亦不知港當爲巷也。其中如寄蘇軾詩之遙知丹地開黃卷。解記清波沒白鷗二語。蓋宋敏

求校正杜詩。誤改白鷗沒浩蕩句。軾嘗論之。其事見東坡志林。故師道借以爲諷。淵乃引其寄弟轍詩、萬里滄波沒兩鷗句。則與上句丹地黃卷不相應矣。寄寇十一詩之錦囊佳麗鄰徐庾。淵引北史庾信傳以注之。攷是傳先言肩吾與徐摛。繼言信與摛子陵。今注作肩吾與徐陵。文辭奇麗。世號徐庾體。則與傳迥不符矣。他如兒生未知父句。實用孔融詩、情生一念中句。實用陳鴻長恨歌傳。度越周漢。登虞唐句。虞唐顛倒。實用韓愈詩。孰知詩有驗句。以熟爲孰。寔用杜甫詩。而皆遺漏不注。次韻春懷詩、塵生鳥跡多句。鳥跡當爲馬跡之訛。而引晉簡文牀塵鼠跡附會之。齋居詩、青奴白牯靜相宜句。牯字必誤。而引白角簟附會之。謁龐籍墓詩、叢篁侵道更須東句。東字必誤。而引齊民要術東家種竹附會之。至于以謝客兒爲客子。以龍爲龍伯。皆舛謬顯然。而淵亦絕不糾正。是皆不免于微瑕。據淵自序。其編次先後、亦如所注山谷集例、寓年譜于目錄。今注和豫章公黃梅二首曰。此篇編次不倫。姑仍其舊。又于紹聖三年下注曰、是歲春初、后山當罷潁學。而離潁等詩。反在卷終。又有未離潁時所作。魏本如此。不欲深加改正。而其注示三子詩曰。此篇原在晁張見過詩後。今遷于此。注雪後黃樓寄負山居士詩曰。此詩原在秋懷前。今遷於此。注再次韻蘇公示兩歐陽五詩曰。以東坡集攷之。原在涉潁詩後。今遷于此。則亦有所更定。非衍之舊。又衍記、師道卒于建中靖國元年。年四十九。此集託始于元豐六年。則師道年已三十一。不應三十歲前都無一詩。觀城南寓居二首。列于元豐七年。而注曰。或云熙寧間作。則淵亦自疑之矣。末卷題趙士暕高軒過圖一首。引王立之詩話。

稱作此詩後數月間遂卒。故其後更列送歐陽叟晁端仁王鞏三詩。今攷王立之詩話。實作數日無已卒。士陳贈以百緡。校其所錄情事。作數日爲是。則排纂小誤。亦所不免。然援證古今。具有條理。其所得者實多。莊綽雞筋編。嘗撫師道詩。採用俚語者十八條。大致皆淵注所已及。可知其用意之密矣。固與所注山谷集。均可竝傳不朽也。乾隆四十一年十二月恭校上。

總纂官侍讀學士臣陸錫熊。
侍講學士臣紀昀。
纂修官司經局洗馬臣劉權之。

后山詩注卷一

宋陳師道 撰
任淵 編

妾薄命二首

后山自注曰、爲曾南豐作。○漢書許后傳曰、奈何妾薄命。端遇竟寧前。故曹植樂府有妾薄命篇。

主家十二樓。鮑照煌煌京洛行曰、鳳樓十二重。按漢書雖有五城十二樓事、與此意不同、故不援引、後倣此。一身當二千。白樂天詩曰、後宮佳麗三千人、三千寵愛在一身。后山以五字道之、語簡而意盡、集中如此甚衆。古來妾薄命。事主不盡年。起舞爲主壽。相送南陽阡。言樂未畢而哀繼之也。劉禹錫詩、向來行哭里門道、昨夜畫堂歌舞人。后山蓋用此意。莊子曰、可以盡年。漢書、高帝紀曰、項伯亦起舞。劉禹錫乾那曲曰、顧郎千萬壽。長作主人翁。陶淵明挽歌、向來相送人、各已歸其家。漢書、原涉傳、涉父爲南陽太守、父死、涉大治起塚舍、買地開道、立表署曰南陽阡。忍著主衣裳。爲人作春妍。此二句及下篇、向來一舞香、敬爲曾南豐之句、皆以自表見其不忍更名他師也。樂天燕子樓詩曰、鈿暈羅衫色似煙。一回看著一潸然。自從不舞霓裳曲、疊在空箱得幾年。后山蓋用此意而語尤高古。東坡詩云爲人作容委。有聲當徹天。有淚當徹泉。劉子玄史通載溫子昇永

安故事曰、怨痛之聲上徹青天。韓退之詩上呼無時聞、滴地淚到泉、澳書、賈山傳曰、下徹二泉。死者恐無知。家語、子貢問孔子曰、死者有知乎、將無知乎。妾身長自憐。謝玄暉銅雀臺詩曰、況乃妾身輕楚辭、九辯曰、惆悵兮而私自憐。李太白去婦詞曰、孤妾長自憐。世或苦后山之詩、非一過可了、近于枯淡、彼其用意、直追騷雅、不求合于世俗、亦惟恃有東坡山谷之知也。自此兩公外、致使舉世無領解者、渠亦安暇恤哉。

葉落風不起。山空花自紅。兩句、曲盡丘壑悽慘意象。文選、潘安仁悼亡詩、落葉委堀側、枯萎帶墳隅。南史謝貞詩、風定花猶落。捐世不待老。惠妾無其終。左傳曰、抑人賜不終。注云、惠賜不終也。一死尚可忍。百歲何當窮。忍死尚可、得死實難、詩意謂安得速死以從其主也。晉宣帝紀、魏明帝曰、死乃復可忍、吾忍死待君退之詩、百年未老不得死。天地豈不寬。妾身自不容。孟郊詩、出門即有礙、誰謂天地寬。莊子云、不容身于天下。死者如有知。殺身以相從。向來歌舞地。夜雨鳴寒蓂。師死而遂背之、讀此詩亦少知愧矣。南史范縝曰、王子知其祖先神靈所在、而不能殺身以從之、淵明詩、向來相送人。老杜詩、迴首可憐歌舞地。爾雅曰、蟋蟀蓂。

送外舅郭大夫槩西川提刑

丈人東南來。復作西南去。風俗通曰、易云師貞丈人吉。非徒取尊老、亦須德行先人也。左傳曰、杖莫如信。言其德可信杖也。連年萬里別。更覺貧賤苦。老杜詩、復爲萬里別、又云、乃知貧賤苦。王事有期程。親年當喜懼。上句、謂郭以之官不得留。下句、自謂母老不得去也。畏與妻子別。已復迫曛暮。時后山妻子皆隨郭行。迫曛暮、謂明日遂當作別。老杜詩、欲別向曛黑。

何者最可憐兒生未知父。史記、孔子世家曰、骨何者最大此用其句法盜賊非人情蠻夷正狼顧。功名何用多莫作分外慮。郭槃爲人、頗喜功利、二蘇章疏皆嘗論列故后山每詩多有諷戒盜賊本非人所樂爲必在位者有以致之蠻夷方慢武而不以無事餌之則邊隙開矣前漢食貨志失時不雨民且狼顧注云狼性怯走且還顧晉書王羲之傳遺殷浩書曰若猶以前事爲未工故復求之于分外宇宙雖廣自容何所。萬里早歸來九折愼馳驚。九折坂雖用前漢王吉事實戒其行險也老杜詩云早歸來黃土汚衣眼易眯又詩游子愼馳驚嫁女不離家生男已當戶曲逆老不侯。知人公豈誤。后山以貧故妻子嘗寄食槃家異乎張負所以期陳平者矣故有曲逆不侯之歎傳玄黓章行云男兒當門戶墜地自生神

送內

麾豈顧其子。爾雅、麋牡麔牝麋其子麛麋牡麋牝麋其子麋轉非子曰孟孫獵得麋其母隨之而啼燕雀各有隱。禮記、二年問曰、今是大鳥獸則失喪其羣匹、越月踰時焉、則必反巡過其故鄉翔回焉鳴號焉踟躕焉蹢躅焉然後乃能去之小者至于燕雀猶有啁噍之頃焉禮記又曰、行則有隨、立則有序、退之詩鴈鴈各有隨與子爲夫婦五年三別離。兒女豈不懷。母老妹已笄。父子各從母可喜亦可悲。此語悽然可念後篇又曰吾母亦念我與爾率相望誦之使人孝愛之心油然而生所謂發乎情止乎禮義者也關河萬里道。子去何當歸。後漢郭禹傳論曰關河響動此借用其字老杜詩黃鵠騎沙漠念子何當歸三歲不可道。白首以爲期。選詩、努力崇明德皓首以爲期百歲未爲多。數口可無飢。吞聲不敢盡。欲怨當歸誰。莊子、

大宗師篇、子桑曰、吾思夫使我至此極者、而弗得也、父母豈欲吾貧哉、天地豈私貧我哉、求其爲之而不得也、百畝數口用孟子意、文選江淹恨賦曰、莫不飲恨而吞聲、老杜詩、吞聲勿復道、眞宰意茫茫、退之薛君墓銘曰、身不得年、又將尤誰、

別三子

夫婦死同穴、大車詩曰、穀則異室、死則同穴、后山雖用此語、而其意則謂夫婦生常別離、至死方獲同穴、此所以可悲也、世說、郗嘉賓婦曰、生縱不能與郗郎同室、死寧不同穴、父子貧賤離、晉書、殷浩傳、詠曹顏遠詩曰、富貴他人合、貧賤親戚離、天下寧有此、昔聞今見之、後漢伏后傳、曹操逼帝廢后、獻帝謂郗慮曰、郗公天下寧有是邪、此事亦夫婦不相保者、故后山取其語用之、雖使事而無迹、餘多倣此、母前三子後、熟視不得追、莊子曰、熟視狀貌、宵然空然、嗟乎胡不仁、使我至於斯、與上篇欲怨當歸誰同意、漢書、溝洫志曰、皇謂河公兮胡不仁、孟子亦曰、夫何使我至于此極也、有女初束髮、韓詩外傳曰、夫人爲婦者、必全其身體及其束髮、屬授明師、以成其材、已知生離悲、家語曰、孔子晨興、負手曳杖、逍遙門側、聞哭者之聲甚哀、曰、此聲非但爲死者而已、又爲生別離者、子曰、回善於知音、楚詞曰、悲莫悲兮生別離、枕我不肯起、畏我從此辭、老杜詩、嬌兒不離膝、畏我卻復去、大兒學語言、拜揖未勝衣、老杜詩、驥子好男兒、前年學語時、史記、三王世家曰、皇子賴天能勝衣趨拜、喚爺我欲去、此語那可思、元稹詩、小女呼爺血垂淚、南史、何點哀樂過人、嘗行逢葬者、歎曰、此哭者之懷、豈可思耶、悲慟不能禁、小兒襁褓間、抱負有母慈、漢書、衞青傳、臣青子在襁褓中、按宣帝紀注云、襁即今之小兒繃也、褓小兒被也、禮記內則曰、子生三日始負之、注云、負之謂抱之而使鄉前、老杜詩、家貧仰母慈、汝哭猶在耳、我懷人得知、左氏曰、言猶在耳、退之詩、嬌女未絕乳、念之不能忘、忽如在我前、耳若聞啼聲、人得知猶言人那得知也、老杜詩、彼蒼固斡人得知、

寄外舅郭大夫

巴蜀通歸使妻孥且舊居。詩曰、樂爾妻孥。注云、孥子也。老杜得家書詩曰、今日得消息他鄉且舊居。深知報消息不忍問何如。老杜詩、反畏消息來寸心亦何有又云、道前問訊今何如。字本出禮記文王世子。身健何妨遠。樂天詩、且到來歲期不知身健否。情親未肯疏。表記曰、情疏而貌親、在小人則穿窬之盜也歟。老杜詩、情親猶有君。功名欺老病。淚盡數行書。魯直詩、淚盡才難日、韓非子曰、卞和泣盡繼之以血。

城南寓居

游子暮何歸。文選、李少卿詩、攜手上河梁、游子暮何之。韋杜城南村。韋曲杜曲、皆在長安之南、三秦記所謂、城南韋杜、去天尺五也。秋水深可測。挽衣蹈行雲。老杜詩、短衣數挽不掩肘。踏行雲、謂踏水中雲影、猶賈島船壓水中天之句。道暗失歸處。棲烏故不喧。因樓烏之喧、庶可物色歸路、今特不喧、似欲相撩、此句殊有味。選詩、路暗光已夕、退之詩、從此識歸處、老杜詩、已添無數鳥爭浴故相喧、又云、鷗輕故不遽。牛羊閉籬落。稚子猶在門。黃魯直詩、牛羊臥籬落。按君子于役詩曰、日之夕矣、牛羊下來。陶淵明歸去來辭云、稚子候門。

潭潭光明殿。稽首西方僊。華嚴卜定品、離世間品、皆云佛在摩竭提國菩提場中、始成正覺、普光明殿、入刹那際三昧、李長者謂是如來大智自果所居之報宅、退之詩、潭潭府中居。平生修何行。步有

黃金蓮。大論云、佛足行時、去地四指、蓮花捧足。傳燈錄云、佛初生地、涌金蓮花、自然捧佛足。我豈昔好徑。報以履下穿。老子曰、大道甚夷、而民好徑。莊子曰、衣敝履穿。洗足坐道場。卒卒此何緣。金剛經曰、洗足已、敷座而坐。法華經曰、大通智勝佛、十劫坐道場。漢書司馬遷書曰、卒卒無須臾之閒。

憶少子

端也早豐下。歲晚未可量。左氏傳曰、穀也食子。難也收子。穀也豐下、必有後乎。魯國。注云、食子、秦祭祀其養者也。豐下蓋面方。我老不自食。安得如我長。漢書韓信傳、漂母曰、丈夫不能自食。吾哀王孫而進食、豈望報乎。老杜示宗武詩曰、假日從時飲。明年共我長。玉臺新詠、焦仲卿妻詩曰、今日被驅遣、小姑如我長。呱呱棄不子。退省未始忘。上句見書益稷。退省其私、用後漢第五倫私其子之意。退之詩、嬌兒未絕乳、念之不能忘。吾母亦念我。與爾寧相望。唐書、肅宗張后傳曰、端午日、肅宗召見山人李唐、帝方擁幼女顧唐曰、我念之無怪也。唐曰、太上皇今日亦當念陛下。此詩暗用其意。相望言各在天一方也。老杜詩、人事多錯迕、與君永相望。

絕句

翼翼陳州門。萬里遷人道。昔人死別處。一笑欲絕倒。此篇與前篇連字韻、按舊本乃秋懷十首之二、其後刪去而僅存耳。此篇全章云、翼翼陳州門。萬里遷人道。雨淚落成血。著木木立槁。今年蘇禮部、馬跡猶未掃。昔人死別處。一笑欲絕倒。元祐初、后山來京師、寓居陳州門、故秋懷詩又有朝暮陳州門。悠悠此何爲之句。時東坡新自登州召爲禮部郎中、復入帝城。此后山所喜也。老杜詩、孰知是死別。且復傷其寒。晉書、衛玠談道、平子絕倒。

寄外舅郭大夫

丈人魯諸生。明刑如皐陶。漢書叔孫通曰、臣願徵魯諸生。洋水詩曰、淑問如皐陶。幸寬石顧憂。後漢書、寇恂傳、鄧禹曰、皆高祖任蕭何於關中無復西顧之憂。未惜一身遙。文選、歐陽堅石詩。不惜一身死。老杜詩。天涯涕淚一身遙。西南萬里行。可以斷繩橋。意欲其不勤遠略也。老杜詩、蜀道防秋急、繩橋戰勝遲。愼勿冠惠文。神母仁如堯。王子年拾遺記曰、有青虹繞神母、即覺有娠、而生庖羲。此引用比宣仁高太后時太后臨朝。專務以德化民。女主之堯舜也。漢書、張敞傳、敞武曰、梁國大都吏民彫敝。且尚以柱後惠文彈治之耳。秦時獄法。吏冠柱後惠文。武意欲以刑法治梁故云。

贈二蘇公

岷峨之山中巴汇。老杜詩、中巴之東巴東山天地開闢流其間。桂椒柟檣楓柞樟。青金黃玉丹砂良。獸皮鳥羽不足當。退之送廖道士歸衡山序曰、其水土之所生。神氣之所感。白金水銀丹砂石英鍾乳。橘柚之包。竹箭之美。千寶之名材。不能獨當奇也。意必有魁奇忠信。材德之民生其間。此篇蓋用此意。而句法則退之陸渾山火詩也。左太沖蜀都賦曰、貢楠榴蠹于谷底。吳都賦曰、木則楓柞豫樟。異人間出駭四方。南史蕭子顯傳曰、嘗聞異人間出。今日始見。知是蕭尚書。嚴王陳李司馬揚。嚴君平王褒陳子昂李太白、司馬相如揚雄皆蜀人。王羲之與蜀太守帖云。嚴君平司馬相如揚雄皆有後否。一翁二季對相望。謂三蘇也。言與諸人相望於千載。奇寶橫道驥服箱。退之薦樊宗師書曰、誠不忍奇寶橫棄道側。驥服箱。用戰國策驥服鹽車事。張平子思玄賦曰、鑿夔牛以服箱。誰其識者有歐陽。退之琴操

曰、巫咸上天兮、讒者其誰。歐公作老蘇墓誌曰、當至和嘉祐之間、與其二子軾轍皆至京師、翰林學士歐陽修得其所著書二十二篇、獻諸朝、既出而公卿士大夫爭傳之、其二子舉進士皆在高等、亦以文學稱於時、眉山在西南數千里外、一日父子隱然名動京師、而蘇氏文章遂擅天下。大科二等固其常。東坡兄弟皆應賢良科、東坡策入三等、謝啓曰、誤中久虛之等、老杜詩自適固其常。小卻盛之白玉堂。晉人帖中、往往用小卻字、其意猶言少退也、南史、宋武帝紀、帝疾甚、召太子戒之曰、謝晦數從征伐、頗識機變、若有同異、必此人也、小卻可以會稽江州處之。楚辭、劉向九歎曰、紫貝闕而玉堂、挍翰林志曰、時以登翰苑者、謂登玉署玉堂焉、詩意謂縱未大用、尚當以詞禁處之。典謨雅頌用所長。度越周漢登虞唐。漢書揚雄傳論曰、則必度越諸子矣、注云度過也、司馬相如難蜀父老辭曰、上咸五下登三、注云言漢德與五帝皆盛而登于三王之上也、選詩亦曰、仁固開周、義高登漢。千載之下有素王。杜預左傳序曰、說者以爲仲尼自衛反魯、修春秋、立素王之文、按漢書董仲舒策曰、孔子作春秋、先正王而繫以萬事、見素王之文焉。平陳鄭毛視荒荒。言先儒所見之不明也、平陳書學鄭毛詩、學以終上句典謨雅頌之意、前漢書、儒林傳曰、林尊事歐陽高、爲博士、授平當陳翁生、由是歐陽尚書有平陳之學、又曰、毛公治詩、爲河間獻王博士、後漢鄭玄傳曰、玄注易尚書毛詩、老杜詩野曰荒荒白退之祭文云而視荒荒而髮蒼蒼、俗本荒荒作茫茫非是。後生不作諸老亡。文體變化未可量。謂熙豐間新學之弊、沈約宋書謝靈運傳論曰、自漢至魏、四百餘年、詞人才子、文體三變、老杜詩、字體變化如浮雲。萬口一律如吃羌。退之平淮西碑曰、萬口和附并爲一談、又樊宗師銘曰、惟古于詞必已出、降而不能乃剽賊、後皆指前沿相襲、由漢迄今用一律。妖狐幻人大陸梁。說文曰、狐妖獸鬼所乘、郭氏玄中記曰、千歲之狐爲淫婦、百歲之狐爲美女、張平子西京賦曰、怪獸陸梁、甘泉賦注云、陸梁跳也。虎豹卻走逢牛羊。虎豹牛羊用魯論何以文爲之意、韓詩外傳曰、卻走而求逮于前人。上帝惠顧祓不祥。揚雄長楊賦曰、上帝眷顧、左傳曰、君若不忘先君之好、惠顧寡人、韓詩外傳曰、鄭國之俗、三月上巳、秉蘭草祓除不祥。天門夜下龍虎章。

眞誥有八雲龍篆明光章又有玉清神虎章又按黃庭內景經曰、黃衣紫帶龍虎章意與眞誥異然此詩特取其語爾。**前驅吳回後炎皇**。詩曰、伯也執殳爲王前驅。史記、楚世家。帝嚳以吳回爲重黎後復居火正爲祝融帝王世紀曰炎帝長于姜水以火承木位在南方主夏故謂之炎帝。**絳旂丹轂朱冠裳從以甲胄萬鬼行**。揚雄傳曰、朱丹其轂。乘風縱燎無留藏。吳志呂蒙傳。取關船實以薪草灌油其中乘風縱之。同時發火悉延延。**天高地下日月光**。禮記樂記曰、天高地下萬物散殊。**授公以柄扶病傷**。漢書梅福曰倒持太阿授楚其柄李廣傳救死扶傷不暇。**士如稻苗待公秧**。老杜補稻畦水詩云。插秧適云已。**臨流不度公爲航**。用傳說作舟楫之意。張平子思玄賦曰譬臨流而無航。**如大醫王治膏肓**。金光明經曰流水長者能益衆生無量壽命。汝今眞是大醫之王善治衆生無量重病。維摩經亦云爲大醫王善療衆病。左氏傳晉侯夢疾爲二豎子。其一曰居肓之上肓之下若我何。注云肓鬲也心下爲膏。**外證已解中尚強**。外證已解之語。張仲景方書中多有之。左氏傳云外強中乾此反而用之。**探囊一試黃昏湯**。一本云顧借上古黃昏湯。按圖經本草曰合歡夜合也一名合昏。韋莊獨行方。胸中甲錯是爲肺癰。黃昏湯治之取夜合皮掌大一枚水煮服之。探囊借用莊子語。**一洗十年新學腸**。新學謂王介甫經學也。史記扁鵲傳曰、湔浣腸胃。**老生塞口不敢嘗**。漢書朱博傳曰、諺老生不習吏禮侯燕石鼎聯句曰塞行且吞聲。魯論曰、丘未達不敢嘗。**向來狂殺今尚狂**。請公別試囊中方。難經曰、狂顛之病自高賢也。自聖顧老杜詩未試囊中餐玉法又云囊中藥未陳。辯智也。故此詩引用。黃魯直詩亦云、醫得書生自

南豐先生挽詞二首

早棄人間事。漢書、張良傳。願棄人間事。欲從赤松子遊耳。直從地下遊。漢書、朱雲傳。臣得下從龍逢比干。遊于地下足矣。故白樂天哭劉夢得詩曰。賢豪雖沒精靈在。應共從之地下遊。丘原無起日。禮記檀弓。趙文子與叔譽觀乎九原。文子曰。死者如可作也。吾誰與歸。注云作起也。老杜詩。多病馬卿無日起。江漢有東流。此言九原雖不可作。而文章之令名。常與江漢俱存。老杜所謂留曹身與名俱滅。不廢江河萬古流。王介甫贈南豐詩曰。曾子文章世無有。水之江漢。身世從違裏。選詩曰。身世兩相棄。又淵明歸去來辭曰。世與我而相違。退之詩。觀以星之斗。故此引用。彝訓或從違。南豐仕宦不偶。晚得掌誥以憂去。遂死。蓋從違各半也。功言取次休。左傳。穆叔曰。太上有立德。其次有立功。其次有立言。晉書、杜預傳。預常言德不可以企及。立言立功可庶幾也。不應須禮樂。始作後程仇。后山自謂也。文中子卷末載魏徵曰。大業之際。徵也嘗與諸賢侍。文中子謂徵及房杜曰。先覺雖聰明特達。然非童薛程后山自謂其材本自不及程仇。不待議禮樂而判優劣也。

精爽回長夜。左傳曰。心之精爽。是謂魂。魄。王仲宣詩。長夜何冥冥。衣冠出廣庭。謂喪事陳衣也。勳庸留琬琰。形像付丹青。周禮、王功曰勳。民功曰庸。明皇孝經序曰。寫之琬琰。庶有補於將來。老杜詩、形像丹青逼。王介甫作蘇才翁挽詞曰。音容歸繪畫。才業付兒孫。道喪餘篇翰。人亡更典刑。老杜詩、磨滅餘篇翰。詩云。人之云亡。邦國殄瘁。又曰。雖無老成人。尚有典刑。侯芭才一足。白首太玄經。亦后山自謂也。揚雄傳、鉅鹿侯芭。常從雄。受其太玄法言。呂氏春秋。魯哀公問于孔子曰。樂正夔一足矣。李太白詩。誰能書閣下。白首太玄經。

密雨吹不斷。貧居常閉門。東溟容有限。西極更能存。言積雨之甚。西極往往漂蕩。不能自存。西極、謂天柱也。老杜詩西極天柱、絕地維。故天傾西北。地不滿東南。注云、不周山在西北之極。老杜建都詩曰、其如西極存。又詩、移柳更能存。束濕炊懸釜。漢書冀成傳、撲下急如束溼。謂溼薪也。韓非子曰、智伯圍晉陽城。襄子決晉水灌之。懸釜而炊。翻牀補壞垣。左傳、子產壞晉館垣。唐人詩、穴垣補牆隙。倒身無著處。此老杜牀牀屋漏無乾處之意。退之聾詩、倒身甘寢百疾愈。東坡詩、窮士無處著。呵手不成溫。言爲積陰所使也。王維詩、旋呵凍手鑽氷鑿。

送江楚州

濠梁初得意。言有所悟入也。晉書、王坦之傳、謝安曰、常謂君懷得鄙趣者。猶未悟之。濠上耶。莊子與惠子游於濠梁之上。莊子曰、儵魚出游從容、是魚樂也。惠子曰、子非魚、安知魚之樂。莊子云、子非我、安知我不知魚之樂云云。莊子又曰、筌者所以在魚、得魚而忘筌。言者所以在意、得意而忘言。闕里舊論詩。闕里在今兗州仙源縣。漢晉春秋曰、闕里者、仲尼之故宅也。孔子嘗許商賜可與言詩。此借用。豈后山與楚州皆出南豐之門耶。老杜詩、嚼昔論詩早。晚歲何多難。老杜云胡羯何多難。經年始一辭。表記云、君子三揖而進一辭而退。老杜詩、青瑣陪雙入、銅梁阻一辭。淮人饑饉後。王介甫送吳仲純詩、久爲漢吏。東知文法、當使淮人服教條。良吏柳循時。前漢循吏傳序曰、漢世良吏、於是爲盛。蕭何傳、柳循勉百姓。欲託山陽簿。翁歸不受私。后山自注云、南豐之子、綰爲山陽簿。○前漢、尹翁歸拜東海太守。過辭廷尉于定國。定國欲屬託邑子兩人。終日不敢見。曰、此賢將。汝不任事也。又不可干以私。袁盎傳、申屠嘉曰、使君所言公事。吾且奏之。則私吾不受私語。

送江端禮。季共、籀黃魯直跋后山刀鑷工詩曰、陳留江季共、言行中規矩、極似孫莘老少時。

正學元非世。漢書、轅固謂公孫弘曰、公孫子務正學以言、無曲學以阿世。能詩新有聲。退之石鼎聯句詩序曰、矣喜新有能詩聲。諸公交鄭泰。後漢、鄭太少有才略、交結豪傑、名聞山東、三國志太作泰。多士閉何生。退之傳、何蕃云、蕃閔親之老、一日揖諸生歸養於和州、諸生不能止、乃閉蕃空舍中。汎愛經過數。汎愛字見魯論、選詩趙李相經過。移書底裏傾。前漢龔遂傳云、移書屬縣、後漢竇融傳云、自以底裏上露。又爲淮海別。病眼向誰明。張籍詩、三年病眼今年校。

晁无咎張文潛見過

白社雙林去。此句后山自言其偶出。晉書董京傳、常宿白社中。傳燈錄、傅大士致書於梁高祖曰、雙林樹下當來僻脫善慧大士後捨宅於松下建寺、因雙樹樹名曰雙林、后山學佛、故以大士自況。高軒二妙來。此句言晁張見過。李賀傳、賀七歲能辭章、韓愈皇甫湜過其家、使賀賦詩、援筆輒就、自目曰高軒過。排門衝鳥雀。排門用樊噲排闥字、韓偓詩、船衝水鳥飛還住、柚拂楊花去又來、老杜詩、柴門鳥雀噪。揮壁帶塵埃。吳融贈僧光草書歌、只人家好壁試揮拂、瞬目已留三兩行。不憚除堂費。左傳曰、將爲子除館于西河、前漢孫寶傳、張忠欲令寶授子經、更爲除舍、注云、除謂修飾掃除也。深愁載酒回。漢書揚雄傳、時有好事者、載酒肴從游學。太白詩、稽山無賀老、空掉酒船回。功名付公等。老杜詩、致君堯舜付公等。歸路在蓬萊。晁張時在館中、故也。後漢鄧訓傳、學者稱東觀爲道家蓬萊山。老杜詩、指點虛無引歸路。

次韻答邢居實二首。居實字敦夫。邢恕和叔子。少有俊聲。

漢庭用少公何在。樂天詩曰、漢庭重少公何在。按漢武故事、顏駟曰、文帝好文而臣好武、景帝好老而臣尙少、陛下好少而臣已老、是以三世不遇也。不使羣飛接羽翰。退之祭柳子厚文云、羣飛刺天。歐公詩、晚得飛翔接羽翰。今代貴人須白髮。掛冠高處未宜彈。邢詩云、徵意平生在江海、塵冠今日爲君彈。王立之詩話云、元祐初、多用老成、故后山有此句。掛冠見後漢逢萌傳。彈冠見前漢王吉傳。

秋來爲客意如何。千里河山信不疎。老杜詩、秋來爲客情。李商隱詩、比來秋興復何如。戰國策、吳起曰、河山之險、信不足保也。此言信不疎、謂心意相許、與不以遠而疎也。昔日老人今則少。戲謂若比當代貴人文呂諸公、猶爲少年也。樂天詩云、猶有誇張少年處、時呼張丈喚殷兄。不妨紅葉閉門書。尙書故實曰、鄭虔學書而病無紙、知慈恩寺有柿葉數屋、遂丹書碧閉門時。

丞相溫公挽詞三首

恭默思良弼。尙書說命、恭默思道、夢帝賚予良弼。哲廟諒闇中、以溫公爲相、故用此事。詩書正百工。言以經術師表百僚也。堯典曰、允釐百工。事多違謝傅。晉書、謝安出鎭新城、疾篤還都、自以本志不遂、深自慨失。既薨、贈太傅。天遽奪楊公。唐書楊綰傳。綰薨、肅宗詔羣臣曰、天不使朕致太平、何奪綰之速耶。一代風流盡。南史張融哭張緒曰、阿兄風流頓盡。老杜哭李常侍詩、一代風流盡、用此事也。三師禮數崇。

司馬公薨。二聖哭之甚哀。贈太師溫國公。選詩、任昉哭范雲曰。平生體
數絕。李善注。引左氏名位不同。體亦異數。劉禹錫詩。魏闕新知禮數崇。若無天下議。美惡併成空。歐公詩云。後世苟
不公至今無賢聖。

百姓歸周老。孟子曰。伯夷太公聞文王作。興曰。盍歸乎來。吾聞西伯善養老者。二老者天下之大老也。而歸之。是天下之父歸之也。
天下之父歸之。其子焉往。東坡作溫公行狀曰。神宗崩。公赴闕臨民遮道呼曰。公無歸洛。留相天子。活百姓。所在數千
人。衆親之。三年待魯儒。魯論。子曰。如有用我者。期月而已可也。三年有成。魯儒見莊子。時方隨日化。身已要人扶。黃魯直見此句歎曰。陳三眞不可及。蓋天不慭
遺之悲。蓋于此矣。前漢許后傳曰。世俗歲殊時變。日化。老杜詩。此生已愧須人扶。樂天詩。登山與臨水。猶未要人扶。據行狀。哲宗初。公爲門下侍郎。元祐元年正月。公始
得疾。疾甚。詔公肩輿至內東門。子康扶入對小殿。九月薨于西府。銘詩亦曰。爲政一年。疾病半之。功則多矣。百年之思。玉几雖來
晚。明堂訖授圖。言溫公雖不預顧命。而竟輔幼主也。尙書。顧命。皐后憑玉几。導揚末命。禮記曰。昔者周
公朝諸侯于明堂之位。史記。外戚世家曰。武帝召畫工。圖畫周公負成王。以賜霍光。心知死諸葛。呂不韋傳。
子楚心知
所謂。漢晉春秋云。死諸葛走生仲達。事見蜀志諸葛亮傳注。及晉書宣帝紀。終不羨曹蜍。世說。庾道季曰。龐士元龐統。相如。雖千載尙凜凜恆有生氣。曹蜍李志雖見在。朽
朽如九泉下人。兩句合二事用之。如老杜准王門下客。終不愧孫登。是也。

少學眞成己。禮記中庸。誠者非自成己而已也。所以成物也。成己仁也。成物智也。溫公平日之學。以誠爲本。中年託著書。英宗命公爲編年一書。神宗賜其書名資治通鑑。公與
王介甫論政不合。出知永興軍。乞判西京留司御史臺。以歸。居洛十五年。皆以書局自隨。史記曰。虞卿非窮愁。亦不能著書。輟耕扶日月。此莘野之事也。宋玉九辯曰。農夫輟耕而容與。
王介甫作韓魏公挽詩云。親扶日轂上天衢。起廢極吹噓。公既執政。士大夫得
罪於熙豐者。極力薦引而用之。日月吹噓字雖不對。而事勢氣象實相等。此詩人之妙也。柳子厚文有起廢答。按漢書
司馬遷傳曰。補弊起廢。魏志鄭惇曰。孔公緒能清談高論。噓枯吹生。老杜詩。惟待吹噓送上天。得志寧論晚。成功不願餘。行狀又曰。

公自以遭遇聖明。言聽計從。欲以身徇天下。躬親庶務。病革不復自覺。諄諄然皆朝廷天下大事也。以此觀之。其汲汲于功業。豈肯遺餘力哉。文選左太沖詠史詩曰。貴足不願餘。此借用。一爲天下慟。不敢愛吾廬。東坡祭歐公文曰。蓋上爲天下慟。而下以哭其私。此反而用之。言不復哭吾之私也。淵明詩曰。吾亦愛吾廬。此借用其字。廬謂吾所庇託焉耳。老杜詩。安得廣廈千萬間。大庇天下寒士俱歡顏。風雨不動安如山。嗚呼何時眼前突兀見此屋。吾廬獨破受凍死亦足。蓋以天下爲憂而忘其私也。后山用此意。

次韻答學者四首

后山自注云、黃州何郎兄弟。○曾慥詩選云、何頡字斯舉。黃岡人。嘗從蘇黃問學。

津津爽氣貫眉目。十五男兒萬里身。莊子、庚桑楚。簫子謂南榮趎曰。然而其中津津乎。猶有惡也。此借用其字。筆下倒傾三峽水。老杜詩曰、詞源倒流三峽水。胸中別作一家春。傳燈錄、僧問崇信曰、翠微迎羅漢。意作麼生。師曰別是一家春。巢天詩云。盤下中分兩州界。燈前合作一家春。

黃塵投老得何郎。王介甫詩、黃塵投老倦思鄉。准擬明年共我長。老杜詩、春來准擬開懷久。又示宗武詩曰。明年共我長。熏沐不爲杯酒汙。欲其修潔。不作少年態也。國語曰。三曼三沐。注云曼一作熏。漢書司馬遷書曰。未嘗徇杯酒接殷勤之歡。飛揚未許老夫輩。老杜贈李太白云。飛揚跋扈爲誰雄。本借用北史帝紀齊高歡語。文選、任彥昇作王文憲集序。載袁粲與詩云。老夫亦何寄。之子照清襟。

蟠中摸索不難知。國史纂異。許敬宗性輕。見人多忘之。或謂其不聽。乃曰、卿自蘇記。若遇曹劉沈謝。暗中摸索著。亦可識。眼裏輪囷卻見稀。前漢鄒陽傳。蟠木根柢。輪囷離奇。而爲萬乘器者。以左右先爲之容

也。注、輪囷離奇。委曲盤戾也。行地徑須先八駿。易牝卦曰、此馬地類、行地無疆、八駿見穆天子傳。刺天終不羨羣飛。退之祭柳子厚文曰、子之視人、自以無前、一斥不復、羣飛刺天。太阿無前鋒不缺。越絕書、楚王召風胡子令之吳、越見歐冶子、使爲鐵劍三枚、一曰龍泉、二曰太阿、三曰工市。莊子說劍曰、此劍直之無前、漢書賈誼傳曰、釋斤斧之用、而欲嬰以芒刃、臣以爲不缺則折。鉛刀不堪供一切。後漢班固賓戲曰、鉛刀皆能一斷、十洲記曰、昆吾割玉刀切玉如切土。至柔繞指剛則折。文選劉琨詩、何意百煉剛、化爲繞指柔、老子曰、太剛則折。善而藏之光奪月。莊子、庖丁善刀而藏之、西陽雜俎曰、李廣探有劍、或風雨夜、迸光出室、燭照方丈、李白上李長史書曰、明奪秋月。

次韻秦覯聽雞聞雁二首

行斷哀多影下留。老杜歸雁詩、行斷不堪聞、又孤雁詩、哀多如更聞、文選江文通詩、寒郊無留影。有人中夜攬衣裘。選詩、憂愁不能寐、攬衣起徘徊。筆頭細字眞堪恨。眼裏長槃不解愁。哀樂無定、隨境而變、此寒士貴人同閒而異趣也、退之短槃歌曰、太學儒生東魯客、二十辭親來射策、夜書細字綴語言、兩目眵昏頭雪白、此時提攜當案前、看書到曉那能眠、一朝富貴還自恣、長槃高脹照珠翠、吁嗟世事無不然、牆角昔看短槃棄。

立馬階除待一鳴。何如春夢不聞聲。言朝士汲汲、不如閒居之適也。固知雞口羞牛後。不待鳴羣已可驚。史記蘇秦傳、寧爲雞口、無爲牛後、楚世家曰、有

烏在于阜三年不鳴鳴必驚人偕祇
拜曰天帝釋化爲羔子鳴羣喚母

嘲秦觀觀字少章秦觀少游之弟按王立之詩話少章登第後方娶后山作此詩時猶未娶也故多戲句

長鋏歸來夜帳空史記孟嘗君傳馮驩彈劍而歌曰長鋏歸來乎無以爲家文選孔稚圭北山移文曰蕙帳空兮夜鶴怨衡陽回雁耳偏聰戲其獨宿無寐也衡山有回雁峯耳聰用晉書殷仲堪父聞蟻鬬事

若爲借與春風看無限珠璣咳唾中杜牧之送李羣玉詩曰玉白花紅三百首五陵誰唱與春風後漢趙壹傳咳唾自成珠

和豫章公黃梅二首豫章公謂黃魯直魯直蓋豫章人

寒裏一枝春白開千點黃荊州記陸凱寄范曄梅花詩曰江南無所有聊贈一枝春道人不好色行處若爲香梁書蕭譽不好色惡見婦人相去數丈猶聞其臭此句暗用其意豫章戒律甚嚴故有道人之語花香惱人政由愛者愛既忘於香復奚爲

色輕花更豔體弱香自永樂天詩貴妃婉轉侍君側體弱不勝珠翠繁東坡茶磨詩不妨鬼巳絕無風香自遠玉質金作裳槭樸詩金玉其相注相質也文選劉越石表曰玉質幼彫西京雜記上作黃鵠歌曰金爲衣兮菊爲裳山明風弄影選詩山明望松雪王介甫詩陂梅弄影爭先舞按文選舞鶴賦疊霜毛而弄影

答張文潛。后山自注曰、來詩云、欲餉子桑歸問婦、食罷過午倚懸牆。

我貧無一錐。傳燈錄、潙山傳香嚴頌曰、去年貧未是貧。今年貧始是貧。去年貧、尚有卓錐之地。今年椎也無。所向皆四壁。漢書、司馬相如傳、家徒四壁立。瀛州是風露。胡不減飢色。唐書褚亮傳、弘文館學士十八人。天下所慕向。謂登瀛洲。文潛時在館中。故用此事。列子曰、藐姑射山在海河洲中。山上有神人焉。吸風飲露。不食五穀。又曰、子列子窮、容貌有飢色。老杜詩、蓬萊足風氣。昔聞杜氏子。翦髻事尊客。杜氏子、唐王珪母也。老杜贈王評事詩云。我之曾老姑。爾之高祖母。爾祖未顯時。歸爲尚書婦。隋朝大業末。房杜俱交友。長者來在門。荒年自糊口。家貧無供給。客位但筵席。俄頃產頗珍。寂寥人散後。入怪鬢髮空。吁嗟爲之久。自陳翦髻鬻。鬻市充杯酒。按唐書王珪傳云。珪母李氏與杜詩不同。或云杜李同出。故子美謂李爲姑。尊客出曲禮。君婦定不然。三梳奉巾櫛。左氏傳、嬴氏課晉太子圉曰、寡君使婢子侍執巾櫛以固子也。

后山詩注卷二

九日寄秦覯

疾風回雨水明霞。老杜詩、殘夜水明樓。沙步叢祠欲暮鴉。柳子厚鐵爐步志曰、江之滸、凡舟可廬而上下者曰步。漢書陳勝傳注云、叢祠、謂草木岑蔚者。九日清樽欺白髮。十年爲客負黃花。老杜詩、生逢酒賦欺。登高懷遠心如在。登高蓋九日故事。文選、潘岳秋興賦曰、登山懷遠而悼近。李善注、引齊景公遊牛山、流涕而歎。晏子笑之云云。杜牧之九日詩云、古往今來只如此、牛山何必淚霑衣。向老逢辰意有加。遇節物而多感、老者則然。淮海少年天下士。史記、魯仲連傳、吾乃今日知爲天下之士也。秦覯連水軍人、在揚州之境、故云淮海少年。可能無地落烏紗。用晉孟嘉落帽事。唐令狐楚重陽日登落帽臺詩云、貴重近臣光綺席、笑談從事落烏紗。

巨野

餘力唐虞後。沈人海岱西。不應容棨戟。寧復有青齊。山東盜賊以巨野爲淵藪、平人多被沈溺、詩意謂非神禹留此餘力、遺患後人也。向使無此澤以受衆流、青齊其爲魚矣。此與東坡灤源

堆賦同意。禹貢曰、海岱及淮惟徐州。大野既豬。東原底平。大野一名鉅野。史記貨殖傳曰、桀黠奴人之所患也。又漢書馮奉世傳曰、羌虜桀黠、賊害吏民。燈火魚成市。帆檣藕帶泥。劉夢得詩、漁家燈火明。老杜詩、藥物楚老漁商市。樂府、黃淡思曰、魚牙作帆檣。老杜詩採藕不洗泥。十年塵霧底。瞥眼怪鬼驚。新自京洛風塵中來、故見水鬼而怪歎。老杜詩呀坑瞥眼過。

示三子。時三子已歸自外家。

去遠即相忘。歸近不可忍。瞻說載、獨孤遐詩曰、近家心轉切、不敢問來人。兒女已在眼。眉目略不省。言別久不復記憶也。選詩薛荔若在眼。喜極不得語。淚盡方一哂。東坡贈朱壽昌詩、喜極無言淚如雨。老杜詩、長處不得語。了知不是夢。華嚴梵行品曰、了知境界如幻如夢。此反而用之。東坡詩、如今不是夢。眞個在廬山。忽忽心未穩。前漢王褒傳、太子苦忽忽善忘不樂。雪竇禪師點胸云、某甲言裏未穩在。

嗚呼行

去年米賤家賜粟。百萬官倉不餘掬。元祐初、左司諫朱光庭、奉使賑濟河北、不問民戶之等、一槩支貸。而河北措置司、積年物斛九百萬爲之一空。此詩所指、豈謂是歟。詩云、終朝采綠、不盈一掬。青錢隨賜費追呼。昔日剏創今補肉。老杜詩、恰有三百青銅錢。北夢瑣言、載蘇爽中詩云、二月賣新絲。五月糴新穀。醫得眼下瘡。瘢卻心頭肉。今年夏旱秋水生。江淮轉粟千里

行。前漢鄒陽傳、轉粟流輸、千里不絕。不應遠水救近渴。此俗間語也。韓非子亦有遠水救近火之語。空倉四壁雀不鳥。益州耆舊傳、揚宣爲河內太守、行縣、有羣雀鳴宣曰、前有覆車粟、此雀相隨欲往食。歐公詩、羣雀空倉似開爲政不爲費。善政當寧而不費、徒惠而不知爲政、其可繼乎。雨不相傷雨相濟。老子曰、兩不相傷而德交歸焉、此借用。十年斂積用一朝。驚濤破山風動地。言非常之政不可久也。老杜詩、粟場看斂積、莊子曰、疾雷破山風振海而不能驚。杜詩又云、東南飄風動地至。

秋懷示黃預

窗鳴風歷耳。柳子厚夢歸賦云、風纚纚以經耳、佛書一有歷耳根之語。道壞草侵衣。老杜詩、壞道哀湍瀉。月到千家靜。老杜詩、千家山郭靜朝暉。林昏一鳥歸。老杜詩、日暮歸幾翼、北林空自昏。又云、林昏龍蛰罄。冥冥塵外趣。揚子曰、鴻飛冥冥、弋人何慕焉、此借用。稍稍眼中稀。疑用杜詩眼前無俗物之意。史記、平原君傳、賓客稍稍引去者過半。太白詩、古來相接眼中稀。送老須公等。秋墓未解圍。一作小合圍。○老杜詩、送老白雲邊。曹攄圍基賦曰、合圍促陣、交相侵伐。

送張支使

曠度逢知晚。高才處不難。文選、夏侯湛東方朔畫贊曰、遠心曠度、嵇康著云、長才廣度、無所不淹。清秋一鶚上。後漢孔融應禰衡云、鷙鳥累百不如一鶚。老杜鵰賦云、當九秋之凄清、見一鶚之直上。拭

目萬人看。文選揚修書云、觀者駭視而拭目。白酒初同醉。周禮酒正注曰、昔酒無事而飲也。今之酋久白酒所謂舊醳者也。樂天詩花時同醉破春愁。黃花已戒寒。禮記月令、季秋之月曰、鞠有黃花。國語曰、火見而清風戒寒。憑將衰老事。一一報長安。長安蓋后山舊遊之地。前詩有城南寓居篇。即長安所作。

送杜侍御純陝西轉運

餽糧千里古無策。木牛流馬功不極。漢書韓信傳、千里餽糧、師不宿飽。唐書夷狄傳序、劉昫謂漢無策。蜀諸葛亮以木牛流馬運。竟坐糧不繼不能成功。漢書刑法志曰、兵寢刑措、帝王之極功。此借用。邊頭數米換黃金。老杜詩、邊頭公卿亦獨驕。莊子曰、簡髮而櫛。數米而炊。晉書、劉曜逼京師。米斗金三兩。將軍汗馬未伏櫪。史記、晉世家曰、矢石之雜、汗馬之勞。魏武帝歌曰、老驥伏櫪、志在千里。點羌人面作胡語。後漢馬援傳曰、點羌旅拒。此乃太守事耳。漢書匈奴贊曰、人面獸心。老杜詩云千載琵琶作胡語。鳥鼠貪生爾如許。言鳥鼠尚知貪生而點羌輕生如此。晉書王濬傳曰、雀鼠貪生苟此一活耳。熊虎可避蟲可驅。覆巢熏穴意何如。言不必深入窮討也。漢書匈奴傳、嚴尤曰、視夷狄之侵、譬猶蟲之螫、驅之而已。禮記曰、不覆巢。韓詩外傳曰、社鼠熏之恐燒木。老杜詩主簿意何如。漢虜相當庸可盡。選詩、漢虜方未和。後漢南匈奴傳、窮鳥困獸皆相救死。況種類繁熾、不可殫盡。又傳論曰、漢之疲耗略相當矣。聊城正用一封書。史記、魯仲連傳、燕將保守聊城、田單攻之不下。仲連乃爲書約之以矢、射城中。燕將見書自殺。此詩言得人、則一書可以弭難。何必窮兵黷武哉。老杜詩、自寄一封書今已六月後。巧手莫爲無麪餅。誰能留渴須遠井。兩句皆善用俗語。言治邊不可無人材、猶作餅不可無麪。而人材正自有可用者、何必遠取。如留渴以待井耶。杜君

自徐就改陝

澧故詩云爾國家有急君得辭。漢書陳湯傳曰、國家有急、君其毋讓、老杜送楊監赴蜀詩云、相公鎮梁益軍事無子遺、解榻再見今、用材復擇誰、況君已高位、爲郡得固辭。徐人不勞敏關請。後漢種暠遷涼州刺史、吏民詣闕請留一年。河西狂王防繫頸。河西狂王、謂夏國主也、漢書西域傳、坐知狂王當誅、賈誼請必繫單于之頸。向來此地幾送迎。草間翁仲口不瘖。十年兩熟飽可待。一歲四守人何心。言徐州數易守臣、人心必不安其生者、漢書王霸傳曰、數易長吏、送故迎新之費、及奸吏據絕簿書盜財物、水經注曰、鄗南千秋亭壠廟之東、枕道有兩石翁仲、南北相對、又按魏志、明帝景初二年、鑄銅人二、列于司馬門外、號曰翁仲、東坡罷徐州寄子由詩曰、道邊雙石人、幾見太守發、有知當解笑、撫掌冠纓絕、則徐州有石人可知。后山此詩、蓋用東坡意、世說、和長輿問楊石衞何在、客曰、向來不坐而去。老稚持車車不留。前漢韓延壽傳、老稚扶持車轂。歸人不行行轉頭。歸人特須臾未行、行卽遠矣、唐崔塗詩曰、自是不歸歸便得、卽此句法、樂天詩、萬事轉頭空。關中正須蕭丞相。漢書、蕭何守關中、計戶轉漕給軍、老杜詩、關中正留蕭丞相。省內早要富民侯。一本此下又有兩句曰、可同一夫在所憫、歲晚得無溝壑憂、後刪去。○漢書、車千秋爲丞相、封富民侯。

送楊侍禁兼寄顏黃二公二首 長道 魯直

相逢今已晚。同府尙經年。衆口不成虎。韓非子曰、龐其與太子質子邯鄲、謂魏王曰、夫市無虎明矣、然而三人言、成市虎、今夫邯鄲去魏遠于市、議臣者過三人、願王察之。諸公更薦賢。更字

作平聲讀。兩親須薄祿。說苑、子路曰、家貧親老者、不擇祿而仕。昔者由事二親負米百里之外。老杜詩、上公有慮者、累奏資薄祿。一障欲乘邊。漢書、張湯傳、武帝謂狄山曰、吾使生居一郡。能無使虜入盜乎。山曰不能。復曰、居一障閒。山曰能。乃遣山乘障。往問顏夫子。何妨試著鞭。欲令往見顏君。以爲道地。顏君、名復、字子。長道、晉書、劉琨傳、嘗恐祖生先吾著鞭。

多問黃居士。終年欠一書。漢書、趙廣漢傳曰、爲我多謝問趙君。元稹詩、只是堂前欠一人。因人候消息。老杜詩、因君問消息。○君一作人。有使報何如。古樂府曰、有信數寄書、無信長相憶。老杜詩、欲問平安無使來。向晚逢揚子。眞堪託後車。文選、魏文帝與吳質書曰、文學託乘于後車。親年方賴祿。不惜借吹噓。阮嗣宗詩、寵祿豈足貪。此反而用之。言以親養之故也。家語、子路曰、家貧親老、不擇祿而仕。魏志、鄭渾曰、孔公緒能清談高論。噓枯吹生。南史、謝朓傳、十子聲名未立。當共獎成。無惜齒牙餘論。

送外舅郭大夫夔路提刑

天險連三峽。易坎卦曰、天險不可升也。官曹據上游。老杜詩、何當官曹清。漢書、項羽傳注曰、上游、水之上流也。百年雙鬢白。萬里一身浮。老杜詩、百年雙白鬢。一別五秋螢。莊子曰、其生也若浮。可使人無訟。寧須意外憂。無訟見魯論。下句勸其不生事也。前詩亦云、莫作分外慮。晉書、王彬傳、荊州守文、豈能意外行事。平生晏平仲。能費幾狐裘。勸其止足也。用晉阮孚一生當著幾兩屐之意。禮記、檀弓、有若曰、晏子一狐裘三十年。

雪後黃樓寄負山居士　張仲連

林廬煙不起。老杜詩、幾地別林廬。城郭歲將窮。退之詩、歲窮寒氣驕。雲日明松雪。選詩、雲日相輝映。又詩、山明望松雪。溪山進晚風。老杜詩、山谷進風涼。人行圖畫裏。鳥度醉吟中。太白詩、人行明鏡中。鳥度屏風裏。老杜詩、飛閣捲簾圖畫裏。唐白樂天自號醉吟先生。不盡山陰興。天留憶戴公。晉書、王徽之嘗居山陰、夜雪初霽、忽憶戴逵。逵時在剡溪、便夜乘小船詣之。經宿方至、造門不前而反。人問其故、徽之曰、本乘興而來、興盡而反、何必見安道耶。后山謂興盡則未必相憶、寧不爲雪夜之行使有餘興也。東坡訪張山人詩、萬木鎖雲龍。天留與戴公。此借用。

謝人寄酒

舊香餘味寄黃封。黃封謂宮酒、以黃羅帕封之。東坡詩、上尊日日瀉黃封。厭見春泥滿眼紅。紅泥謂外酒。王介甫詩、春泥滿眼路嘔欵。此借用其字。千乘莫從公子後。漢書、韓王信傳、陳豨慕魏公子、招致賓客隨之者千餘乘。百壺能爲故人東。老杜詩、不有小舟能潔槳。百壺那送酒如泉。儀禮聘禮賓之幣惟馬出其餘皆東。

從蘇公登後樓

倏作三年別。才堪一解顏。列子第四篇曰、五年之後、心更念是非、口更念利害。老商始一解顏而笑。老商氏、蓋列子之師也。樓孤帶清洛。老杜云、樓孤屬晚晴。元豐中、導洛水以爲清汴。南都水所過也。林

缺見巴山。東坡蜀人。當是時必有望遠思歸之意。老杜詩。何路出巴山。五月池無水。張籍詩。六月人家井無水。夜聞白鼉人盡起。千年鶴自還。續搜神記曰。遼東華表柱。有鶴集其上。曰。去家千年今始歸。

白鷗沒浩蕩。愛惜鬢毛斑。勸公高退。以安晚景也。老杜詩。白鷗沒浩蕩。萬里誰能馴。又曰。更憶鬢毛斑。

送蘇公知杭州

東坡出知杭州。道由南京。后山時爲徐州教授。告徐守孫覺。願往見而覺不之許。乃託疾謁告。來南京送別。同舟東下。至宿而歸。事見東坡送陳傳道書。及劉安世彈章。

平生羊荊州。追送不作遠。羊。荊州謂羊祜也。以比東坡。按晉書羊祜傳。督荊州諸軍。又按晉書郭奕傳。奕字大業。爲野王令。羊祜嘗過之。奕歎曰。羊叔子何必減郭大業。少選復往。又歎曰。羊叔子去人遠矣。遂送祜出界數百里。坐此免官。后山既送東坡。爲劉安世所彈。乞正其罪。嘗除太學博士。又爲言者以此事論列。遂罷。此句殆亦詩讖也。有客詩云。薄言追之。注云。追送也。世說。范蔚既去。陶侃追送不已。且百許里。文選。孫子荊詩。傾城遠近送餞我千里道。豈不畏簡書。言法令不許私出也。詩云。豈不懷歸。畏此簡書。劉安世章亦云。士于知己不無私恩。既効于官。則有法令。師道擅去官次。陵蔑郡將。徇情亂法。莫此爲甚。放麑誠不忍。此句與上句若不相屬。而意在言外。叢林所謂活句也。按韓非子。孟孫獵得麑。便秦西巴載之持歸。其母隨之而啼。秦西巴弗忍而與之。孟孫大怒。逐之。三月復召以爲子傅。曰。夫不忍麑。且忍吾子乎。唐陳子昂感遇詩曰。吾聞中山相。乃鬻放麑翁。孤獸猶不忍。況以奉君終。嗚呼觀過可以知仁。后山越法出境。以送師友。亦放麑之類也。一代不數人。百年能幾見。后山謝再授徐州教授啓亦曰。昨緣知舊出守東南。念一代之數人。而百年之幾見。間以重江之阻。莫期再歲之逢。使一有于先顏。爲兩途之後悔。又謂中山之相。仁于放麑。亂世之雄。疑于食子。惟其信之既篤。所以行之不疑云云。其曰中山之相。蓋承子昂感遇詩。昔如鞲上鷹。今作檻中猿。老杜詩。昔爲水上鷗。今如籠中鵠。后山此句。頗用其律。昂之誤也。昔爲馬口銜。今爲禁門鍵。鮑照詩。昔如鞲上鷹。今作檻中猿。老杜詩。昔爲水上鷗。今如籠中鵠。后山此句。頗用其律。馬銜猶可脫去。禁鍵不容輒開。書官身拘係不可輒出也。退之詩。歸來得便即游覽。暫似

壯馬脫重衛。按律宮殿門忘誤不下鑰。及毀管鑰而開者皆出罷。王逸注楚辭大司命曰。大開禁門。一雨五月涼。中宵大江滿。風帆目力短。江空歲年晚。風帆愈遠。恨目力不能送之。人去江空。恍然自失。吾之年歲日已遲暮。懼其不復再見也。其愛賢惜別之意可謂切矣。韓詩。歲聿其暮。薛君曰。言君之年歲晚也。

送秦覲二首。覲從東坡學于杭州

士有從師樂。諸兒卻未知。欲行天下獨。信有俗間疑。柳子厚答韋中立論師道書曰。獨韓愈奮不顧流俗。抗顏而爲師。世果羣怪聚黠。文曰。天下不以非鄭尹而快係子何哉。獨爲所不爲也。漢書陳湯傳曰。浮湛俗間。秋入川原秀。風連鼓角悲。老杜詩。中原鼓角悲。自前狗犬類。未必慰親思。子不肖而在親側。雖無離憂。其志不樂也。王修戒子書曰。我老矣。所恃汝等。皆不在目前。意皇皇也。晉書列女傳。周嵩曰。惟阿奴碌碌。當在母目下耳。吳志孫權傳。曹操曰。生子當如孫仲謀。劉景升兒子豚犬耳。

師法時難得。親年富有餘。荀子曰。有師法者。人之大寶也。北史盧誕傳曰。經師易求。人師難得。漢書齊襄王傳曰。皇帝春秋富。注云。比之于財方未賈竭。端爲李君御。後漢李膺傳。荀爽嘗謁膺。因爲其御。既還。喜曰。今日乃得御李公矣。盡得鄴侯書。退之送諸葛覺往隨州讀書詩。結友眞莫逆。史記廉頗傳。燕王私握臣手曰。願結交。莊子曰。子桑戶孟子反子琴張三人相視而笑。莫逆于心。遂相與友。

論才有不如。終上句意。言亦當擇交。無友不如己者。折腰終不補。晉書陶淵明傳。吾不能爲五斗米折腰。拳拳事鄉里小兒。退之復志賦曰。豈不登名于一科兮。曾不補其遺餘。此句后山自道也。可但曳長

裾。嚴光詩、可但步兵偏愛酒。漢書、鄒陽傳、何王之門不可曳長裾。詩意謂微官之與布衣、其得失相去無幾、不必以貧賤依人爲羞也。

和江秀才獻花三首

風雨東籬冷落看。陶淵明詩、採菊東籬下、悠然見南山。清溪水落玉峯寒。老杜九日藍田莊詩云、藍水遠從千澗落、玉山高並兩峯寒。酒家不辦當壚賣。當壚事見司馬相如傳。靚末篇落句、江君當是酒家。乞與先生種杏壇。莊子曰、孔子休坐乎杏壇之上。后山時爲徐州官學云。

疎花得雨數枝黃。白髮緣愁百尺長。老杜丁香詩、疎花枝素艷。李太白詩、白髮三千丈、緣愁似个長。要與老生同一醉。故留秋意作重陽。

江公孤憤不宜秋。韓非子有孤憤篇。李商隱詩、歸夢不宜秋。吟作秋蟲到白頭。東坡詩云、吟詩莫作秋蟲聲。天公怪汝鉤物情、使汝未老華髮生。過我可爲千日醉。博物志曰、中山有酒飲者、從公難作百錢遊。詩意謂官居不可放浪也。晉書、阮修傳、常以百錢掛杖頭、至酒店便獨酣暢。東坡詩、芒鞋青竹杖、自掛百錢遊。一醉千日。

次韻李節推九日登南山

平林廣野騎臺荒。詩曰、依彼平林。漢書、晁錯傳、平林廣野、此車騎之地。文選、謝宣遠、鄴運、皆有九日從宋公戲馬臺集送孔令詩。李善注云、蕭子顯齊書、宋武帝爲宋公、在彭城、九日出項羽戲馬臺、至今相承以爲舊準。按騎臺即戲馬臺。樂史寰

宇記曰、戲馬臺在徐州彭城縣南三里。山寺鳴鐘報夕陽。老杜詩、人扶報夕陽。人事自生今日意。寒花只作去年香。李後主詩、鬢從近日添新白、菊是去年依舊黃。老杜詩、寒花只暫香。巾欹更覺霜侵鬢。用落帽事。語妙何妨石作腸。漢書、賈捐之傳、君房下筆言語妙天下。唐皮日休桃花賦序云、宋廣平爲相、貞姿勁質、剛態毅狀、疑其鐵腸與石心、不解吐婉媚辭、然觀其文而有梅花賦、清便富麗、得南朝庾徐體、殊不類其爲人。落木無邊江不盡。老杜登高詩、無邊落木蕭蕭下、不盡長江滾滾來。此身此日更須忙。言節物可念、政應行樂、尙須汲汲于世故耶。

別負山居士。張仲連。

田園相與老。此別意如何。漢書汲黯傳、隱於田園。老杜詩、此別意茫然。又詩、主簿意如何。更病可無酒。言臨分不可不飲、縱復病惱、猶當勉強也。樂天詩、欲別能無酒。猶寒已自和。詩、春陰漠漠土脈潤、寒氣微微風意和。高名胡未廣。後漢許邵傳曰、與兄靖俱有高名。穀梁曰、心志既修、而名譽不聞、友之過也。詩興尙能多。老杜詩、憶在潼關詩興多。沙草東山路。猶須一再過。一再字、見司馬相如傳。

送趙教授

束髮相看到白頭。了知公鬢不勝憂。司馬彪續漢書曰、卓茂自束髮至白首、未嘗與人有過。杜牧之詩、公道世間惟白髮、世人頭上不曾饒。可堪親老須三釜。莊子曰、曾子再仕而

心再化曰吾及親仕三釜而樂又著儒冠忍一羞。老杜詩、儒冠多誤身。左氏曰、一慚之不忍而終身慚乎。平世功名須晚節向來句月取封侯。此句用東方朔答客難。蕙熙豐間士大夫進用甚峻今不然也。孟子曰、禹稷當平世。漢書鄒陽傳云。晚節末路。車千秋傳云。旬月取宰相封侯。北州豪傑知誰健。趙君當是北人。後漢光武紀。北州弭定。竇憲傳曰、西州豪傑遂復附從。老杜詩、暇年此會知誰健。乞我黃淤十里秋。乞字作去聲讀。歐公詩、知君欲別西湖去。乞我橋南菡萏香。又詩、換得西湖十頃秋。黃淤、謂河水所淤之田也。漢書溝洫志曰、河水有所游盪。時至而去。則填淤肥美。民耕田之或久無害。老杜用填淤字作平聲。東坡亦云。楚人種麥滿河淤。

次韻春懷

欲作歸田計。文選、張平子有歸田賦。無如二頃何。史記、蘇秦傳、使我有雒陽負郭田二頃。豈能佩六國相印乎。折腰方賴祿。折腰見前注。老杜詩、上公有薦者。累奏忝薄祿。拭面未傷和。唐書、裴師德傳。師德弟守代州。辭。敎之耐事。弟曰、人有唾面。潔之而已。師德曰未也。潔之是違其怒。正使自乾耳。公羊傳曰、孔子反袂拭面。老杜梔子詩云、與道氣傷和。日下烏聲樂。左傳、烏鳥之聲樂。塵生馬跡多。世說、晉簡文帝爲撫軍時。牀上塵不聽拂。見鼠行跡。視以爲佳。后山蓋用此意。渡頭留小楫。乘輿得相過。乘輿見前注。文選、阮籍詩、趙李相經過。

黃梅五首

異色深宜晚。玉臺新詠、沈約芳樹詩曰、氣熏非一香。參差多異色。生香故觸人。石曼卿詩、樂意相關禽對語。生香不斷樹交花。樂天榴花詩、香塵擬觸坐禪人。不施千點白。宋玉登徒子好色賦曰、著粉太白。施

朱太赤別作一家舂。一家舂見前注。

舊蕊千絲白。老杜詩、人生不再好。鬢髮白成絲。新梅百葉黃。老杜四松詩、纔然根撥損、得恬千葉黃。留花如有待。退之詩、留花不發待郎歸。迷國更須香。言其色自足迷國也。尙何須香耶。宋玉賦曰、嫣然一笑惑陽城迷下蔡。

冉冉梢頭綠。婷婷花下人。東坡詩、冉冉絲雾生人衣。杜牧之詩、荳蔻梢頭二月初。元微之李娃行曰、玉顏婷婷街下立。欲傳千里信。暗折一枝春。見前注。

黃裏含眞意。退之燈花詩、黃裏排金粟。蓋謂額間花鈿也。此借用。春容帶薄寒。趙師民詩、委地露花啼曉恨、拂堤煙柳弄春容。欲知誰稱面。劉禹錫詩、紿季衣冠稱鬢面。偏插一枝看。

花裏重重葉。攲頭點點黃。秖應報春信。故作著人香。王粲新詠、徐君舊詩、草短猶通屐、梅香漸著人。

田家

雞鳴人當行。犬鳴人當歸。秋來公事急。出處不待時。左傳曰、公事有公利。孟子曰、公事畢然後敢治私事。昨夜三尺雨。竈下已生泥。人言田家樂。爾苦人得知。漢書、楊惲曰、田家作苦。歐陽公歸田樂詩曰、田家之樂知者誰。我獨知之胡不歸。爾苦猶言如許苦也。

巨野二首　當是移潁州教授時所作

紅落芙蕖晚．青深蒲稗秋．謝靈運詩、蒲稗相因依．平湖無過鳥．鳴鼓有行舟．老杜詩、打鼓發船何處郎．

浦港浸衣綠．蓮塘亂眼紅．退之送王塤序云、猶航斷港絕潢．老杜竹詩、色侵書帙亂．宋莒公集、梁山泊水無岸行舟多穿蒲荷爲道州人謂之蒲巷此港字恐當作巷　將身供世事．結纜待回風．老杜詩、惟將遲暮供多病．又詩、結纜排魚網．又詩、回風吹早秋．

別叔父錄曹

爲吏專刑法．漢書薛宣傳、吏道以法令爲師．成家託弟昆．老杜詩、實惟親弟昆．三年如昨日．一笑更何言．三年一笑、用列子事、見前注．扶老須微祿．漢書、孔光傳、賜太師靈壽杖、注、扶老杖也．老杜詩、耽酒須微祿．移官實至恩．老杜詩、微官近至尊．時后山自徐學移潁．王吉傳、可謂至恩．兩疏元父子．何日復東轅．漢書、疏廣傳、廣謂兄子受老故鄉乎．遂上疏乞骸骨．公卿大夫故人邑子設祖道供張東都門外．東轅猶左氏所謂南轅反旆．曰、豈如父子相隨出關歸

出清口

家世山東飽耕稼。孟子曰、自耕稼陶漁以至爲帝。晚託一舟順流下。爾雅、順流而下曰泝洄。漁溝寒餅不下筯。推柂轉頭更五夜。意謂發漁溝時、尙未夕食。舟行已遲明矣。王介甫詩、任村炊米朝食魚。日暮榮陽驛中宿。與此同意。晉何曾傳、猶言無下筯處。老杜詩、捩柂開頭捷。有神漢儀、中黃門持五夜。平明放溜出清口。霜落潮回霧連野。歐公詩、江城月下夜聞歌。淮浦山前朝放溜。平淮一夢三十里。有日無風神所借。搢遺新說、王勃自洪州旋舟、謝向時所見老叟曰、神既借以好風、躬修牢酒以報神賜。似憐憂患滿人間。百孔千瘡容一罅。退之答孟簡書曰、纂儒區區修補百孔千瘡、隨亂隨失。文章末技將自効。老杜詩、文章眞小技。班固幽通賦曰、操末技猶必然兮。文選、任彥昇作王文憲集序曰、昉嘗以筆札見知。思以薄技効德。漢書蕭望之傳曰、爭顯自効。語不驚人神可嘶。后山自謂、文章尙不能動人。山川之神其可嘶耶。老杜詩、爲人性僻耽佳句。語不驚人死不休。莊子曰、今子欲以子之梁國而嘶我邪。嘶音許嫁反。子女玉帛君所餘。左傳曰、子女玉帛則君有之。羽毛齒革則君地生焉。其波及晉國者君之餘也。按搜神記、吳郡太守張公直過廬山。其子夢爲廬山君所聘。怖而遽發。中流船不行。下女水中。此詩所言子女謂此類也。寄聲白鳥煩多謝。漢書趙廣漢傳曰、寄聲謝我。又曰、爲我多謝問趙君。

泛淮

冬暖仍初日。潮回更下風。鳥飛雲水裏。人語櫓聲中。退之送李愿歸盤谷序曰、春暖而兒號寒。杜牧之詩、鳥去鳥來山色裏。人歌人哭水聲中。平野容回顧。言望鄉之眼不爲重

山所隔。老杜詩、平野人青徐。無山會有終。言雖未有可隱之山。豈終老于行役而不返故里耶。此移顏時所歎也。易曰。君子有終。老杜詩。人生亦有初。此敘其律。倚檻聊自逸。吟嘯不須工。晉書、王廙長嘯。神氣甚逸。王導謂庾亮曰。世將爲傷時議事。亮曰。正足舒其逸氣耳。又庾冰吟嘯鼓枻泝流而去。東坡詩云。作詩不須工。

猴馬。并引。

楚州紫極宮有畫沐猴振索以戲。馬頓索以驚。圉人不測。從後鞭之。人言沐猴宜馬。而今爲累。作詩以導馬意。韓鄂四時纂要曰、常繫獼猴于馬房內。辟惡消百病。令馬不著疥。

沐猴自戲馬自驚。漢書、項籍傳。楚人沐猴而冠。圉人未解猴馬情。周禮、圉師掌教圉人養馬。猴其天資馬何罪。史記、商君贊。其天資刻薄人也。意欲防患猶傷生。宋書、王參曰。酒雖會性。亦已傷生。異類相宜亦相失。同類相傷非所及。非所及、猶言非思慮所及也。物惡傷其類。此理之固然。而其間亦有相傷者。豈可復以常禮待之耶。文選、李陵書曰。但見異類。此借用。史記、孔子世家曰。君子諱傷其類。志行萬里困一誤。吳志、陸遜傳。志行萬里。不中道而輟足。老杜詩。當時歷塊誤一蹶。委棄非汝能周防。吐豆齕芰甘伏櫪。唐李林甫傳曰。君等不見立仗馬乎。終日無聲。而飫三品芻豆。一鳴則黜之矣。莊子馬蹄篇。齕草飲水。翹足而陸。伏櫪見前注。后山自徐學除太學博士。以言者罷。既而移潁州。故有同類相傷與。志行萬里困一誤之語。

徐氏開軒。徐氏謂徐大正東坡亦有開軒詩。

倦遊梁楚愛吾廬。老寄山林孰與娛。漢書司馬相如傳曰、客遊梁。又曰、長卿故倦游。淵明詩、吾亦愛吾廬。想見杖藜臨過鳥。言軒楹之高。莊子曰、原憲杖藜而應門。柳子厚柳州山水記曰、乃臨大野。飛鳥皆視其背。更能赤手縛於菟。魯直詩、守心如縛虎。此用其意。言處閒之難也。東坡詩、當年老使君。赤手降於菟。左傳曰、楚人謂虎於菟。君寧平世輕三釜。孟子曰、禹稷當平世三釜見前注。我亦東原有一區。漢書揚雄傳、有宅一區。擬買嬋娟作歸計。可無堆玉斗量珠。元微之李娃行曰、平常不足堆珠玉。難得門前暫徘徊。劉禹錫秦娘歌曰、路旁忽見停車旗。斗量明珠鳥傳意。按前表錄異。梁氏女有容貌。石季倫以眞珠三斛買之。卽綠珠也。

寄豫章公三首。后山自注云、許官茶未寄。○黃魯直家于洪州之雙井洪。卽古豫章。

密雲不雨臥烏龍。張舜民小說云、熙寧末、神廟有旨下建州製密雲龍。其品又高于小團。周易、密雲不雨、自我西郊。此借用言茶之未破。已足人間第一功。言未戰而勝。睡寤也。漢書、蕭何功第一。無汗馬之勞。得諾向來輕季子。漢書、季布傳。楚人諺曰、得黃金百。不如得季布諾。打門何日走周公。盧仝謝孟簡惠茶詩曰、日高丈五睡正濃。將軍打門驚周公。蓋用魯論不復夢見周公意。后山爲學官。暗用邊韶事。

愧無一縷破雙團。破團茶法、多以線縷解之。雙團謂大小團也。慣下薑鹽枉肺肝。詳能鳥觜茶詩云。鹽損添常戒。薑宜煮更鮮。東坡和寄茶詩云。老妻稚子不知愛。一半已入薑鹽煎。誓酒不應

忘此老。晉書劉伶傳、伶妻勸伶斷酒、伶曰、吾不能自禁、惟當祝鬼神自誓耳、后山持律酒戒甚嚴故有此語。論詩寧肯乞麁官。薛龍謝王彥威寄茶詩曰、麁官寄與眞拋卻、頼有詩情合得嘗。乞音氣。

人須百斛買雙鬟。百斛見前注。玉臺新詠、辛延年詩曰、一鬟五百萬、兩鬟千萬餘。魯直詩欲買娉婷歌煮茗、我無一斛明月珠。水截龍章試虎斑。史記蘇秦傳、水截鴻鵠。晉書、愔康傳、龍章鳳姿。此借用其字。龍章謂茶。虎斑謂畫。老覺才疎渾不稱。自攜雲月瀉潺湲。樂天詩、一別承明三領郡、從教人道是麤才。老杜詩、雲月遞微明。此借用其字。言建瓴如雲中之月也。張平子思玄賦曰、亂弱水之潺湲。字林曰、潺湲流貌。湲音爰。亦音侯頽切。

贈秦觀兼簡蘇迨二首

兩秦竝立難爲下。史記孟嘗君傳云、勢不兩立爲雄、世說、後漢陳寔二子、紀字元方、諶字季方。寔曰、元方難爲兄、季方難爲弟。此句用其事。魏略、桓範妻曰、君前在東、坐欲擅斬徐州人、謂君難爲下。今差爲呂昭屈難爲上也。此句用其事。

萬里長驅在此初。成都記、萬里橋、後主時費禕聘吳、諸葛亮祖于此、禕曰、萬里之行、故始于此矣。別後未忘三日語。唐書陸贄傳、張鎰有重名、贄往見、語三日奇之。人來肯作數行書。老杜詩、相看過半百、不寄一行書。

文章從古不同時。言知音未必竝世也。漢武聞司馬相如賦曰、朕獨不得與此人同時哉。詩語驚人筆亦奇。詩語驚人見前注。范曄傳曰、語序論筆勢縱放、實天下之奇作。柳子厚先友記曰、韓會弟愈文愈奇。

過與阿平應絕倒。晉書、王澄聞魏玠言。輒歎息絕倒。時人爲之語曰。魏玠談道。平子絕倒。又世說云、阿平若在。當復絕倒。阿平蓋以屬仲豫。世間能有幾人知。貫休詩云、禪客相逢只彈指。此心寧有幾人知。

次韻秦少游春江秋野圖。后山自注云。宗室所畫

翰墨功名裏。江山富貴人。倏看雙鳥下。已負百年身。南史、梁忠烈世子方等傳云、性愛林泉。特好散逸。嘗著論曰、吾不及鳥魚遠矣。鳥魚飛浮。任其志性。吾之進退。嘗在掌握。若使吾終得與鳥魚同游。則去人間如脫屣耳。此宗室事。故后山引用。蓋舊制、宗室在宮有出入之限。有不許外交之禁。故也。老杜詩。長爲萬里客。有愧百年身。

江清風偃木。霜落雁橫空。老杜詩。長林偃風色。若個丹青裏。猶須著此翁。后山自注曰。秦詩云、請君添小艇。畫我作漁翁。○言少游方見用于世。非江海之士。不當畫之漁舟也。晉書、顧愷之爲謝鯤象在石岩裏。曰。此子宜置巳壑中。后山蓋反此意。著宇宮經。東坡用之。所謂戲著幼輿岩谷裏。是也。老杜詩。秋色彫春草。王孫若倘逢。黃奭直答王立之詩曰。小詩若能令每篇不苟作。須有所屬。乃善。頃來詩人。惟陳無已得此意。每令人歎伏之。蓋渠勤學不倦。味古人語精深。非有謂不發于筆端耳。觀此詩。信魯直之善論也。

幼嶺。后山自注云。外氏有石象山。號幼嶺。

外家英俊場。漢書、枚皐傳。與英俊並游。柳子厚書曰。鼓行俊造之場。季氏不好弄。季氏、猶詩所謂伯氏仲氏。左傳曰。夷吾弱不好弄。用意巳壑間。頗以石自奉。班固序傳。班斿曰。漁

鈞於一壑。則萬物不奸其志。棲遲于一丘。則天下不易其樂。誰言拳握間。後漢張湛傳、拳握之物。足富十世。意作萬牛重。老杜古柏行。萬牛回首丘山重。岱宗小天下。孟子登太山而小天下。不辨一席用。東坡六一泉銘。載惠勤語曰。西湖蓋歐公儿案間一物耳。

絕句

斫水水可斷。越王句踐有八劍、二名斷水。以之指水。開卽不合。續弦弦可完。東方朔十洲記曰、煮鳳喙麟角。合煎作膠。名之爲續弦膠。兩句言物理之間。合者固有時可斷。而斷者寧不可復續耶。而客主之交。一絕不續卽可歎矣。如何鄭公客。不作百年看。漢書、鄭當時傳。兩人中廢。賓主益落。故班固作贊。引廷尉翟公一死一生乃見交情之語。此詩必有謂而作也。

贈歐陽叔弼。叔弼名棐。六一居士之第三子。家于潁州。早知汝潁多能事。晉書、周顗傳。汝潁多奇士。能事字出周易。汝潁多奇士本曹操語。晚以詩書託下僚。選詩、英俊沈下僚。大府禮容寬懶慢。漢書云、敬傳贊再入大府。老杜詩自議將軍禮數寬。晉稽康與山濤書云、嬾與慢相成。故家文物尙嫖姚。故家遺俗。見孟子。左傳、臧哀伯曰、文物以紀之。此借用。漢志景星歌曰、五首六律。依韋曜昭雜變竝會。雅聲遠姚。注云姚、嫖姚言飛揚也。只將憂患供談笑。憂患字見易繫辭。王介甫詩。已將流景供談笑。卿謂知音破鬱陶。敢望功言答聖朝。功言視前注。老杜詩、未有涓埃答聖朝。歲歷四三仍此地。歲歷四三、謂十二年也。下篇亦云。中年見二子。

已復歲一終尙書或四三年。此借用其字也。家餘五一見今朝。歐陽文忠公自號六一居士。作傳曰、吾家藏書一萬卷。集錄三代以來金石遺文一千卷。有琴一張。有棊一局。常置酒一壺。客曰、是謂五一耳。何如。居士曰、以吾一翁。老于此五物之間。是豈不爲六一乎。時居士已薨。故曰家餘五一。

后山詩注卷三

觀兗國文忠公家六一堂書圖。歐陽文忠封兗國。

生世何用早我已後此翁。柳子厚答元饒州論陸先生春秋書曰若吾生前距此數十年則不得是學矣今適後之不爲不遇也此句蓋用其意且爲下句張本曹子建求自試表曰士之生世入則事父出則事君。頗識門下士。南豐東坡皆六一門下士東坡送曾子固詩曰醉翁門下士雜沓難爲賢。略已聞其風。莊子雜篇曰盜跖禽滑釐聞其風而悅之。中年見二子。晉書王羲之傳謝安曰中年以來傷于哀樂二子謂棨與辯棨字叔弼辯字季默。已復歲一終。左傳答侯曰十二年是謂一終一星終也。呼我過其廬。所得非所蒙。漢書貢禹傳誠非草茅愚臣所宜蒙也。先朝羣玉殿。范蜀公東齋記嘉祐七年十二月二十三日召近臣天章閣下觀書閱瑞物上親作飛白書令左右揩劣以觀又命王禹玉跋尾人賜一紙既而置酒羣玉殿云云歐公有謝賜飛白書詩并序其遊其事長編丙申庚子凡兩宴羣玉殿賜書在丙申。冠佩環羣公。雲漢詩羣公先正。神文煥王度。仁宗謚號神文聖武明孝皇帝左傳曰思我王度式如玉式如金。喜色見天容。老杜詩天顏有喜近臣知東坡詩天容玉色誰敢畫。御榻誰復登。法書要錄曰唐太宗宴玄武門作飛白書衆臣乘酒就太宗手中相競散。此言仁宗之書元自工非因揣而大也下句蓋終此意南史劉穆之傳宋武帝書騎常侍劉湛登御牀引手然後得之。帝書元自工。素揣穆之曰公但縱筆爲大字一字徑尺無嫌大既是有所包其勢亦美帝從之。

一紙不過六七字，便滿，故東坡謝賜御書表曰：筆縱字大，笑宋武之未工。黃絹兩大字，老杜詩：鸛鶴三大字，蛟龍岌相纏。一覽涕無從。世說王衍李曰：一覽而盡。禮記：孔子曰：予惡夫涕之無從。似欲託其子。天意與人同。謂英廟也。孟子曰：天與子則與子。韓魏公作仁宗哀冊，叙纂玉賜簪事云：因擬前會之非常，似與纂玉之叙訣意，當時必有顧託之語也。七年八月，英宗立爲皇子。十二月，宴纂玉皇子預宴，又詔韓琦至御楊前賜酒一巵。明年三月，仁宗崩。厥數況有歸。尙書：舜命禹曰：天之厥數在汝躬。敢有貪天功。左傳：晉侯賞從亡者，介之推不言祿。曰：天未絕晉，必將有主。主晉祀者，非君而誰。天實置之，而二三子以爲己力，不亦誣乎。竊人之財，猶謂之盜，況貪天之功以爲己力乎。初元豐三年，王堯臣之子同老上書言其父定策之功，詔贈太師。元祐五年，殿中侍御史賈易言堯臣掩韓琦之大勳，故此句指其事。集古一千句。明明並羣雄。集古目錄跋見居士集。誰爲第一手。未有百世公。百世公，謂公論也。與上羣公韻不相妨。南史齊高帝嘗與王僧虔賭書，帝曰：誰爲第一，僧虔對曰：臣書臣中第一，陛下當帝中第一。廟器刻科斗。寶樽播蕤蟲。尙書序疏曰：科斗書古文也，所謂倉頡本體。尙書注：蕤蟲，雉也。宗廟彝樽亦以山龍華蟲爲飾，此言集古鍾鼎書。緬懷弁服士。酬獻鳴瑽瑢。弁服士，謂陪祭諸臣。韻書曰：瑽瑢，佩聲也。文選潘岳西征賦曰：想佩聲之遺響，若鏗鏘之在耳。插架一萬軸，退之詩：鄴侯家多書，插架三萬軸。遺子以固窮。前漢韋賢傳：遺子黃金滿籯，不如教子通一經，固窮見魯論。素琴久絕絃。晉書陶潛傳：蓄素琴一張，弦徽不具。韓詩外傳：鍾子期死，伯牙破琴絕絃。棊酒頗闕供。自集古一千卷以下至此，已見前卷贈叔弼詩。春明退朝錄曰：宗衮嘗言：律云可從而違，堪供而闕，亞六經之文。明皇幸蜀記，韋霽曰：先無闕擬，又恐闕供，此借用。向來一瓣香，敬爲曾南豐。世雖嫡孫行。向來見前注。諸方開堂至第三瓣香，推本其得法所自，則云此一瓣香，敬爲某人云云。曾鞏子固，建昌南豐人，于歐公猶宗門中嫡子。而后山又師南豐，乃其孫也。后山以東坡處得官，作此詩時，東坡政爲郡守，終無少貶阿附之意，可謂特立之士矣。然後知東坡之大。

必能受之也。名在惡子中。此后山自貶損也。前漢尹賞傳。賞爲長安令。舉長安中輕薄少年惡子。悉籍記之。斯人日已遠。千歲幸一逢。老杜詩。古人日已遠。青史字不滅。東坡答舒煥書云。歐陽公天人也。天之生斯人。意其詰難。非且使之休息千百年。恐未易復生斯人也。吾老不可待。草露濕寒蜚。草露濕寒蜚。自言衰傷之意。寄于詩什。如秋蟲之悲鳴也。歐公詩云。堪笑區區郊與島。蜚飛濕露吟秋草。老杜詩。草露亦多溼。

送蘇迨

胷中歷歷著千年。北史崔儦傳。鄒伯猷歎曰。胷中貯千卷書。使人那得不賤。伏老杜詩。歷歷開元事。分明在目前。傳燈錄。智常禪師謂李渤曰。使君靡頂放踵。如柳葉大。萬卷書在何處著。此詩用著字甚佳。筆下源源赴百川。唐蔣儼送魏淄州序云。筆海納流千百川。詞鋒削成千二華。孟子注云。源源。如流水貌。源源。通荀子宥坐篇論水曰。其赴千仞之谷。不懼。似勇。謝靈運擬魏太子詩曰。百川赴巨海。眞字飄揚今有棟。眞字多患窘束。惟東坡筆墨超然。乎楷法之外。退之贈詩。波濤何飄揚漢書陳勝傳。侯王將相寧有種耶。清談絕倒古無傳。絕倒。見前注。孟子曰。是以後世無傳焉。出塵解悟多爲路。傳燈錄。讓禪師曰。汝等六人同證。吾身各契一路。此言多爲路。言當開廣。隨世功名小著鞭。言不用汲汲于功名也。著鞭。見前注。樂天詩。青雲上了無多路。卻要徐驅穩著鞭。不著一邊也。遠方來。惠我一書札。老杜詩。時應間衰病。書疏及滄浪。

送黃生兼寄二謝二首

南第諸兄蚤相見。南第猶言南宅也。南史、元凶邵傳有此字。別時託子以無倦。南史謝弘微傳。叔父混爲韻語以獎勸從運等。並有戒厲之言。惟弘微獨盡褒美曰。儻子其微倚。無倦由慕嗣勿輕一簣少進往必千仞。后山詩意謂黃生諸兄以其弟託之爲其好學。蓋知所慕向也。百年論交見子知。老杜詩。論交翻恨晚。百歲言其久要也。左傳曰。他日吾見子面而已。今吾見子之心矣。一朝取別寧吾願。老杜詩。取別何草草。按十二國史云。宓子賤爲單父宰。行過陽晉。取別淵明歸去來辭曰。富貴非吾願。妙歲遠遊眞所難。言其不懷安也。肯爲得官近長安。唐人語曰。欲得官、近長安。聖作詩書端有意。猶須用心科舉外。意譏王氏經術。其送邢居實序。論之詳矣。

城西兩謝俱能文。穰丞精悍吾所聞。謝景初字師厚。二子惲愔皆知名。穰縣今屬鄧州。漢書、嚴延年爲人短小精悍。每讀吾詩得人意。南史、何遜傳。沈約曰。吾每讀卿詩。一日三復。猶不能已。後漢、禰衡爲黃祖作書記。輕重疎密。各得其體。祖曰。處士正得祖意。如祖腹中之所欲言也。使不能文已可人。世說。謝安少時。請阮光祿道白馬。于時謝不能解阮語。直相諮盡。阮乃歎曰。非但能言人不可得。正索解人亦不可得。禮記雜記曰。管仲遇盜。取二人焉。上以爲公臣。曰所與遊辟也。可人也。我昔謝公門下士。早年妄作功名意。如今老寄潁河東。九泉雖深愧此公。謝公即師厚。退之送陸暢詩。我實門下士。力薄蚊與蚋。受恩不即報。永負相中墳。暢蓋良源之子也。此句略采其意。

次韻蘇公西湖徙魚三首

窮秋積雨不破塊霜落西湖露沙背。退之詩。嗷嗷鳴雁鳴且飛。窮秋南去春北歸。又詩。時秋積雨霽。西京雜記。董仲舒曰。太平之時。雨不破塊。大魚泥蟠小魚樂。揚子曰。龍蟠于泥。蚿其肆矣。莊子曰。儵魚出遊從容。是魚樂也。老杜詩。小魚脫漏不可紀。半死半生皆戢戢。大魚傷損皆垂頭。屈强泥沙有時立。高丘覆杯水如帶。言水淺而丘露。其狀如此。爾雅釋丘曰。如覆敦者。敦丘。注云。敦盂也。何遜詩。盜水縈如帶。魚窮不作搖尾憐。退之與韋舍人書。若俛首帖耳。搖尾而乞憐者。非我之志也。晚日搖光金破碎。退之詩。竹影侖瑣碎。此借用以言鱗鬣映日而光也。咫尺波濤有生死。安知平陸無灘瀨。老杜觀打魚歌云。咫尺波濤永相失。又詩。終然滅灘瀨。此身寧供刀几用。著意更須風雨外。御史言蘇公舊詩有閑諱而喜之語。公遂其外補得潁州。后山詩意或謂此。後篇又云。防有任公釣江海。亦此意也。史記。樊噲曰。人方爲刀俎。我爲魚肉。續世說曰。周玄豹有袁許之術。見王都曰。形若鯉魚。雖免刀機。都竟被殺。東坡詩。天公自著意。是間相忘不爲小。左傳。蹇叔曰。必死是間。莊子曰。魚相忘于江湖。濠上之意誰得會。莊子與惠子遊于濠梁之上。莊子曰。儵魚出遊從容。是魚樂也。惠子曰。子非魚。安知魚之樂。莊子曰。子非我。安知我不知魚之樂。枯魚雖泣悔可及。古樂府曰。枯魚過河泣。何時復還入。作書與魴鯉。相教愼出入。莫待西江與東海。以上四句。皆終前意。言外郡亦足爲樂。優遊卒歲。可以避禍也。莊子曰。周顧視車轍中有鮒魚。問之對曰。我東海之波臣也。君豈有斗升之水而活我哉。周曰。我且南遊吳越之王。激西江之水而迎子。可乎。鮒魚忿然曰。君言此。曾不如索我于枯魚之肆。赤手取魚如拾塊。孫樵與王霖書曰。如赤手捕長蛇。又李商隱詩曰。洞庭魚可拾。不可更垂罾。布網鳴舷攻腹背。後趙王豪諫再閱曰。若我出戰。必腹背受敵。豈知激濁與清流。

唐書王珪傳曰激濁揚清吳志賀邵傳曰遂使清流變濁北夢瑣言朱全忠賜簿相裴樞等自盡李振曰此輩自謂清流宜投黃河永爲濁流老杜詩我亦洗滌與清流恐懼駢頭牽翠帶。易曰貫魚以宮人寵王弼注云駢頭相次似貫魚也老杜詩水荇牽風翠帶長居士仁心到魚鳥。此句法用荇葦詩仁及草木之意文選四子講德論曰恩及飛鳥列子曰天之于民厚矣植五穀生魚鳥以爲之用會有微生化餘膾。左思吳都賦曰雙則比目片則王餘注云臧王膾魚未盡因以其半棄之爲魚遂無一面寧容網目漏吞舟。晉書顧和答王導曰明公作輔寧使網漏吞舟何緣採聽風聞以察察爲政世說劉文幹答魏文帝曰亦由陛下網目不疎誰能烹鮮作苛碎。老子曰治大國若烹小鮮我亦江湖釣竿手。杜牧之詩惆悵江湖釣竿手卻遮西日向長安誤逐輕車從下瀨。漢武帝紀公孫賀爲輕車將軍甲爲下瀨將軍鮑明遠詩後逐李輕車生當得意落鷗邊。後漢梁竦曰生當封侯死當血食后山反而用之故下句云云列子曰海上之人從鳧鳥遊漚鳥之至者百數而不止其父曰汝取來借玩之明日之海上漚鳥舞而不下文選子虛賦云雙鵠下李善注引爾雅曰下落也談苑載鄭文寶詩云雙溪時落海邊鷗何用封侯墜鳶外。後漢馬援傳援擊交趾破之封新息侯從容謂官屬曰吾從弟少游常哀吾慷慨多大志當吾在浪泊西里間虜未滅之時仰視飛鳥跕跕墜水中臥念少游平生時語何可得也不如此意今得所。用孟子校人事得其所哉之意置身暗與神明會。退之贈李觀詩曰北極有鸓羽南溟有潛鱗川原浩浩隔影變兩無因風雲一朝會變化成一身誰言道里遠感激疾如神世說謂晉武帝山濤不學孫吳而暗與之會徑須作記戒鯨鯢。太白枯魚過河泣曰作書報鯨鯢勿恃風濤勢防有任公釣東海。莊子曰任公子有大鈞巨緇五十犗以爲餌投竿東海已而大魚牽巨鈞而下任公子得若魚雖而臠之詩成落筆驚壓塊不用安西題紙背。此兩句指東坡詩語後快書復雄奇也漢書王褒傳曰駕駟邪騁乘旦過都越國蹶如壓塊鄒子厚詩云書成欲寄庾安西紙背應勞手自題注云家有右軍書每紙背庾翼題云

玉右軍六紙。小家厚斂四壁立。拆東補西裳作帶。此兩句自言窘于屬和也。後漢陳蕃曰。小家畜產百萬之貲。寒山子詩。與道殊懸遠。拆東補西爾左傳曰。樂桓子請帶于叔孫豹。豹召使者裂裳帛而與之曰。猶其舅。堂下觳觫牛何罪。見孟子。太山之陽人作膾。韭子曰。盜跖膾人肝而餔之。同生異趣有如此。餅縣甕開終一碎。史記李斯傳曰。異趣以爲禽。退之送惠師詩云。去矣各異趣。何爲浪沾巾。漢書陳遵傳。揚雄作酒箴曰。觀餅之居井之眉。處高臨深。動常近危。一旦墮甕爲甞所觸。身提黃泉。骨肉爲泥。自用如此。不如鴟夷云云。此詩旨仁與不仁趣向各異。而不仁者鮮有不及。如餅與鴟夷所居不同。要之鴟夷保全。而餅終不免也。甕音丁浪反。井以甎爲甕者也。流水長者今公是。雨花散亂投金瀣。金光明經曰。流水長者。自在光王之子也。見有一池。其水枯涸。于其池中有十千魚。遂將二十大象。載皮囊。盛河水寫至池中。水遂漸滿。又爲施食。解說十二因緣。并稱說寶勝佛名。後十千魚。同日命終。生忉利天。是諸天子。復至本處空澤池所。復雨天花。便從此沒。還忉利宮。法華經曰。彌勒當知。爾時彌勒菩薩。豈異人乎。我身是也。求名菩薩。汝身是也。吳越春秋曰。伍子胥伐楚。還渠陽瀕水上。欲報自殺婦人以百金。不知其家。投金瀕水中而去。人言充庖須此輩。老杜雞詩。充庖爾輩堪。盧仝放魚歌曰。此輩肥脆爲絕尤。慈觀更須容度外。法華經偈曰。悲觀及慈觀。此引用當作去聲讀。南史謝朏傳曰。殺之則成其名。正應容之度外。賜牆及肩人得視。此后山自言其詩淺近也。下有答魏衍詩。亦云。我詩淺短子貢牆。衆目俯視無留藏。按魯論。賜之牆也及肩。窺見室家之好。公才槃槃一都會。晉陽秋云。諺曰。大才槃槃。謝家安漢書地理志。勃碣間一都會。有憐其窮與不朽。我亦牽聯書玉海。意謂好事者或以此詩附見東坡集中。是與之以不朽之名也。不朽字見左傳。退之張法曹墓碣曰。若爾吾哀必求夫子銘。是爾與吾不朽也。又答元稹書曰。足下與甄濟父子俱宜牽聯得書。南史張融自名其集爲玉海。今以比東坡集。

次韻蘇公觀月聽琴

清湖納明月。遠覽無留雲。選詩。璇題納明月。嵇康琴賦曰。情舒放而遠覽。退之詩。何限青天無片雲。人生亦何須。東坡詩。我生亦何須。一飽萬想滅。按蕭子顯齊書。裴昭明曰。人生一身之外。亦復何須。有酒與桐君。陶隱居本草序。有桐君藥錄。此借用意。謂琴也。自醉寧問客。用陶淵明意。見後注。一盃復一盃。太白詩。一盃一盃復一盃。平生今不飲。意得同酣醺。后山以戒律止酒。高僧白密傳云。清言冰玉質。劉禹錫聯句云。清言如冰玉。逸韻貫珠璣。壞衲山水紋。東坡嘗披衲衣。蓋金山了元師所贈也。殫精有後悟。自言鈍根。領會之神。領意得。頓盡言前。不早。故殫竭其精思。畜耳無前聞。言聞所未聞也。老杜詩。畜眼未見有。禮記檀弓曰。何居我未之前聞也。潛魚避流光。水至清則無魚。蓋此意也。文選、袁宏三國名臣序贊曰。潛魚擇淵。上林賦曰。擊流光。曹子建詩。明月照高樓。流光正徘徊。歸鳥投重昏。老杜詩。仰羨黃昏鳥。投林羽翮輕。文融頭陀寺碑曰。曜慧日于康衢。則重昏夜曉。信有千丈清。不如一尺渾。四句皆勸蘇公舍垢納汚之意。涉穎詩亦云。至潔而納汚。此水眞吾師。蘇公送魯元翰詩云。皎皎千丈清。不如尺水渾。故后山言信有以印之。老杜詩。信有人間行路難。

次韻蘇公涉潁

衝風不成寒。楚辭。衝風至兮揚波。注。衝隧也。脫木還自奇。文選。謝莊月賦曰。洞庭始波。木葉微脫。坐看白日晚。起行清潁湄。楚辭。九歌曰。白日晚晚其將入兮。文選。虞子陽詩曰。飛狐

白日晚。三穴未爲得。馮翊曰。狡兎三穴。僅得免死。晉書王衍謂弟徹敦曰。卿二人在外。而吾留此。足以爲三窟矣。司馬相如傳。楚亦未爲得也。一舟不作凝。二句似託意以坡避謗請郡爲得策。晉傳咸傳。楊濟與咸書曰。生子凝了了。宦事宦事未易了也。了卒正作癡復爲快耳。詩意謂放情物外。非俗吏所爲。路暗鳥遺音。周易小過。飛鳥遺之音。江清魚弄姿。後漢李固傳。搔頭弄姿。老杜詩林熱鳥閒口。江渾魚掉頭。宇定怪物變。莊子曰。宇泰定者。發乎天光。意行覺舟遲。列子管夷吾曰。忘意之所欲行。劉禹錫蠻子歌曰。腰斧上高山。意行無舊路。此借用其字。謂神遊八表。非棋欌所及。公與兩公子。妙語含風漪。兩公子。謂兩歐陽也。漢書賈捐之傳曰。君房下筆言語妙天下。退之贈詩曰。卷裘八尺含風漪。此借用以言風行水上。自然成文也。但怪笑談劇。漢書揚雄口吃。不能劇談。莫知賓主誰。後漢書龐德公傳。註曰。司馬德操常詣德公。值其渡沔上先人墓。德操竟入其堂。呼德公妻子使速作黍。須臾。德公還。直入相就。不知何者是客也。東坡詩明日德公當上冢。不知誰主復誰賓。得句未肯吐。鬱鬱見睫眉。魯直詩。李侯有句不肯吐。又云。眉間鬱鬱似陰功。劉禹錫詩。依依見眉睫。按睫子曰。向吾見若眉睫之間。因以得汝矣。相從能幾何。行樂當及茲。漢書楊惲傳。人生行樂耳。古詩曰。爲樂當及時。何能待來茲。生忍自作難。自作難。猶言徒自苦也。太白詩。週山轉海不作難。百憂間一嬉。詩云。我生百憂。莊子盜跖篇曰。人上壽百歲。中壽八十。下壽六十。除病瘦死喪憂患。其中開口而笑者。一月之中。不過四五日而已耳。時尋赤眼老。傳燈錄。盧山歸宗寺智常禪師。以目有重瞳。遂將藥手按摩。目貴俱赤。世號赤眼歸宗。東坡喜從僧遊。故有此句。不探黃口兒。晉書王澄脫衣上樹。探鵲彀而弄之。劉琨謂澄外雖散朗。而內實動俠。以此處世。難得其死。家語曰。孔子見羅雀者所得皆黃口小雀。曰。大雀善驚而難得。小雀貪食而易得。北史崔悛傳。崔還啓悛稱言文襄帝爲黃口小兒。解公頭上巾。一洗七年緇。昭明太子作陶淵明傳曰。取頭上葛巾漉酒。李太白詩。豈負頭上巾。沈休文新安江水詩曰。紛吾隔泥滓。豈假濯衣巾。願以潺湲水。沾吾纓上塵。選詩京洛多風塵。素衣化緇緇。

黑色也。蘇公謫居黃州凡七年。爲庚辰所汙多矣。至潔而納汚。左傳曰。川澤納汚。此水眞吾師。老杜詩。痛飲眞吾師。須公曉二子。列子曰。因往曉之。司馬遷書曰。以曉左右。人自窮非詩。歐公作梅聖俞詩集序曰。非詩之能窮人。窮者而後工也。兩歐陽不肯作詩。故欲以此曉之。

再次韻蘇公示兩歐陽

公詩周魯後。謂歐公詩。可繼周詩魯頌也。曳曳垂天雲。莊子曰。鵬怒而飛。其翼若垂天之雲。府中頗長康。晉書。顧愷之字長康。桓溫引爲參軍。甚見親昵。詩意以比趙德麟。德麟時簽判潁州。按東坡泛潁詩。亦曰趙陳兩歐陽。同參天人師。觀妙各有得。共賦涉潁詩。風味如麴君。開元傳信記曰。葉法善與朝士數人會元眞觀。有人請麴秀才。突入坐中。少年秀美。語論不凡。葉疑其非人。潛飛小刀擊之。應手墮地。乃一酒榼。中有美醞。共飲之。抬曰。麴生風味不可忘。非公無此客。晉書。謝安見桓溫。既出。溫問左右。頗嘗見我有如此客否。請壽兩山樽。漢書。劉歆傳。王邑居樽下。稱賤子上壽。周禮。司樽彝曰。其再獻用兩山尊。叔季大儒後。謂叔弼季默兩歐陽也。荀子曰。大儒可爲三公。偏醒亦同醺。言其清而不濫。老杜詩。漁父思偏醒。南史。羊侃傳。不飲酒而好賓遊。終日獻酬。同其醉醒。心與柏石堅。退之詩。相生兩石間。章成綺繡文。老杜詩。揮翰綺繡場。歐公詩亦云。東家太守詩尤美。組織文章爛如綺。按漢哀帝紀。止織綈繡。多難獨不補。少戇今無聞。兩句后山自謂也。老杜詩。多難身何補。漢高帝紀曰。王陵少戇。魯論曰。四十五十而無聞。時無古今異。智有功名晉。史記平原君贊曰。利合智皆。後漢馬援傳論曰。援或人之禍智矣。而不能自免于蔽隙。豈功名之際。理固然乎。夫利不在身。以之謀事則智。慮不私己。以之斷義必當云云。可使百尺底。不作數斗渾。四句皆歐公潔

身高退之意前漢溝洫志曰涇水一石其泥數斗詩意謂功名之昏人猶泥之濁水

次韻蘇公勸酒與詩

五士三不同頌公以詩訴。東坡守潁時趙德麟作簽判。后山爲學官其兄傳道來過而歐陽叔弼季默家居于潁東坡送傳道詩所謂五君從我遊是也。兩歐陽以新冤母喪不肯作詩后山以持律不飲酒故云三不同強酒古所辭。孔叢子曰平原君强子高酒曰堯舜千鍾孔子百觚古之聖賢無不能飲也。左傳曰吾子何辭焉子高曰聖賢以道德燕人未聞以飲也后山此句自解其不飲。妙語神其吐。謂詩可以感鬼神也。左傳曰神其吐之乎此句勸兩歐陽作詩也。自念衆人舉扇無我汗。兩歐陽以后山不飲酒故不作詩因有衆人之句。晉書王導傳導不平庾亮常遇西風塵起舉扇自蔽曰元規塵汚人。復使兩歐陽縮手不分付。退之祭柳子厚文曰巧匠旁觀縮手袖間。平生西方社。此以下后山自述高僧慧遠傳劉遺民雷次宗等依遠遊止乃于精舍無量壽像前建齋立誓共期西方。樂天詩曰南祖心應學西方社可投。努力須自度。古詩努力加餐飯遺教經曰當念無常之火燒諸世間常求自度。不憂龜九頭。法苑珠林云唐趙文信暴死三日復蘇自說閻羅王令引出庾信乃見一大龜身一頭九作人語云我爲生時好作文章妄引佛經雜採俗書又誹謗佛法故受此苦。肯爲語一誤。此句本用百丈野狐話而借用謝安傳中語按僧問前百丈云大修行人還落因果無丈曰不落因果以語謬故墮野狐趣後百丈爲更之曰不昧因果竹書謝安傳安語未嘗誤而忽一誤衆異之尋薨。頓悟而漸修。修一作遵。從此辭世故。楞嚴經曰理則頓悟乘悟併銷事非頓除因次第進傳燈錄主峯禪師傳曰顯頓悟資于漸修陶淵明詩終身與世辭文選嵇康書曰世故繫其慮七不堪也。公看萬金產寧能一朝具。晉證果位亦因

進修之漸也。退之詩指渠相告言。此是萬金產。兩生文章家。此以後屬兩歐陽。柳子厚與楊憑書曰。丈人以文律通流當世。鼎列天下。號爲文章家。夙紀鳴蟬賦。歐公有鳴蟬賦。又有跋云。予因學書起作賦草。他兒一視而過。獨小子棐守之不去。此兒必能爲吾此賦也。因以予之。請公堅城壘。世說。謝胡兒語庾道季曰。諸人暮當就卿設可堅城壘。兵來後無數。前漢。閩粵王傳曰。漢兵衆強。即幸勝之。後來益多。禮記聘義曰。燕與時賜無數。

次韻蘇公督兩歐陽詩

吟聲正可候蟲鳴。柳子厚詩。門掩候蟲秋。東坡詩云。欲遣何人賡絕唱。滿階桐葉候蟲吟。酒面猶須作老兵。晉二君自可作詩。尚何須待我飲耶。晉書。謝弈嘗遇桓溫飲。溫走避之。弈遂引溫太眞帥共飲曰。失一老兵。得一豈有文章妨要務。文選。楊修答臨淄侯牋曰。若乃銘功景鍾。書名竹帛。斯自雅量所蓄也。豈與文章相妨。執知詩律自老兵。執與熟同。后山多用執知字。按資治通鑑。慕容皝曰。且吾執知步夜干之爲人。老杜詩曰。詩律細公問。王維詩曰。宿世謬辭客。前生應畫師。向來懷璧眞成罪。左傳曰。匹夫無罪。懷璧其罪。此句本用惲寶述邦之意。而借用此語以譬二子。不肖出詩未免爲累也。未必含光不屢驚。此言雖欲自晦。而固已駭世矣。文選。崔子玉座右銘曰。曖曖內含光。莊子曰。列禦寇遇伯昏瞀人。伯昏瞀人曰。奚方而反。曰吾鄙焉。曰惡乎鄙。曰吾嘗食于十漿。而五漿先饋。夫內誠不解形諜成光。以外飾人心。使人輒乎貴老。而鄙其所患。血指汗顏終縮手。退之有祭柳子厚文曰。不善爲斫。血指汗顏。巧匠旁觀縮手袖間。此懷端復向誰傾。老杜詩曰。一生襟抱向誰開。太白詩曰。君心不肯向人傾。

次韻蘇公題歐陽叔弼息齋

行者悲故里。漢書高帝紀。遊子悲故鄉。居者愛吾廬。陶淵明詩。吾亦愛吾廬。生須著錐地。莊子曰。堯舜有天下。子孫無置錐之地。何賴汗牛書。柳子厚陸文通墓表曰。其爲書處則充棟宇。出則汗牛馬。丈室百尺牀。稱子閉門居。唐顯慶中。王玄策使西域。至毗耶離城。維摩居士石室。以手板縱橫量之。得十笏。故名方丈。維摩經曰。即以神力空其室內。惟置一牀以疾而臥。樂大開居白題詩曰。此是白家翁閉門終老處。百爲會有還。龐德公所謂趣舍行止。亦人之窠穴也。且各得其棲宿而已。一足不願餘。一足字見前注。左太沖詠史詩曰。飲河期滿腹。貴足不願餘。紛紛老幼間。失得了懸虛。人生自幼迨老。或得或失。懸知皆歸于一空也。客在醉則眠。聽我莫問渠。南史陶淵明傳。淵明嘗曰。我醉欲眠。卿可去。東坡有詩反是曰。醉中有客眠何害。須信陶潛未若賢。論勝已絕倒。絕倒見前注。句妙方愁予。楚辭曰。眇眇兮愁予。此借用自恨其詩之不如也。竹几無留塵。選詩。巢幕無留燕。此用其語律。霜畦有餘蔬。老杜詩。箱中叠故畦。莊子曰。鼠壤有餘蔬。相從十五年。不爲食有魚。用史記馮驩事。退之招楊之罘詩曰。前陳百家書。食有肉與魚。時須一俛仰。君可待蘧篨。說文曰。蘧篨。竹席也。王介甫詩云。聽明兩不借。楊靜一蘧篨。

次韻蘇公竹閒亭絕句。后山自注云。是夕公畫枯木。

竹裏高亭燈燭光。老杜詩。竹裏行廚洗玉盤。又詩。今夕復何夕。共此燈燭光。今年復得杜襄陽。晉杜預鎮襄陽。今以比蘇公。倏看老蓋千年後。謂畫枯木。老杜寬松裁詩曰。欲存老

蓋千年意爲覓霜根數寸栽。更想霜林白尺強。因以屬蘇公。南史王規傳曰。王威明千里絶足。百尺無枝。眞後人也。老杜詩四松初栽時。大抵三尺强。算家以有餘爲强。

寄參寥　吳中詩僧道潛。自號參寥子

平生西方願。西方社。見前注。擺落區中緣。淵明詩曰。擺落悠悠談。謝靈運詩曰。緬邈區中緣。惟于世外人。相從可忘年。南史江總傳。張纘等與爲忘年交。道人贊公徒。相識幾生前。老杜詩。贊公湯休徒。早作步兵語。晉阮籍爲步兵校尉。鍾嶸詩品曰。籍詩雖無雕琢之巧。而詠懷之作。以陶冶性靈。幽致言在耳目之內。性寄八荒之表。洋洋乎會于風雅矣。晚參雲門禪。雲門大師文偃。見傳燈錄。拾策孤山下。一室頗蕭然。孤山在錢塘。昭明太子陶潛傳曰。環堵蕭然。林昏出幽聲。竹杪橫疎煙。老杜詩。林昏鼯鼠鳴。孫何詩。秋暮出疎林。昨日寄書至。坐想參寥泉。東坡嘗作參寥泉銘序曰。予出守錢塘。參寥子在焉。卜智果精舍居之。鑿石得泉如例。乃名之參寥泉。此泉如此公。遇物作清研。退之月池詩。若不妒清妍。卻成相映燭。一別今幾時。綠首成白顛。後漢荀爵傳曰。華顛胡老。子亦憐我老。我豈要子憐。老杜詩。不聞八尺身。常受衆目憐。會逢萬里風。一繫五湖船。老杜詩。安得萬里風。又詩。永繫五湖舟。按南史宗慤曰。願乘長風破萬里浪。國語曰。范蠡遂乘輕舟以浮于五湖。酌我巖下水。咽子山中篇。東坡詩云。吾詩堪咽嚼。聊送別酒嚥。

北渚

南蕩不可渡。北渚風浪生。老杜詩。春江不可渡。二月已風濤。又詩。牛女年年渡。何曾風浪生。向來狐兔迹。已復蛟龍鳴。文選、晉夢陽詩云。狐兔窟其中。宋書、五行志曰。吳孫亮初。公安有白龍鳴。

東阡

東阡急雨不成泥。老杜詩。急雨梢溪足。又詩。山雨不作泥。度密穿青取徑微。歐公詩。一徑入蒙密。已聞流水聲。行穿翠篠盡。忽見青山橫。老杜詩。徑微不復取。邂逅無人成獨往。詩曰。邂逅相遇。適我願兮。莊子、德充符注曰。夫心之全也。遺身形。忘五藏。忽然獨往。而天下莫能離。慇懃有月與同歸。老杜詩。昨夜月同行。

八月十日二首

一夢人間四十年。只應炊黽固依然。異聞集云。道者呂翁經邯鄲道上。邸舍中有少年盧生。自敘其貧困。言訖。即思寐。時主人方蒸黃粱爲餌。翁乃探囊中枕以授之。生夢自枕窾入。其家。見其身富貴五十年。老病至卒。欠伸而悟。呂翁在旁。主人炊黃粱尚未熟。又退之詩云。閭里故依然。爾官不辦一巨費。言俸薄不辦買山錢也。時后山再爲學官。班固敘傳。班嗣曰。棲遲于一巳。則天子不易其樂。五字廬隨萬里船。言空有詩名播于異域也。北夢瑣言。杜荀鶴詩。只將五字句。用破一生心。賈島哭孟東野詩云。塚近登山道。詩隨過海船。老杜詩。下瞰不測江中有萬里船。

人生七十今強半。老去光陰已後身。老杜詩。人生七十古來稀。更欲置身須世外。世間元自不關人。樂天詩。應須繩墨機關外。安置疎愚鈍滯身。又云。置心世事外。無喜亦無憂。

迎新將至漕城暮歸遇雨

早投林野違風雨。晚傍塵沙飽送迎。晉出處勢逸之異也。張華鷓鴣賦曰。違鍾岱之林野。老杜詩。塵沙傍蜂蠆。又詩。徵君晚節傍風塵。又詩。萬里巴渝曲。三年實飽聞。前漢韓信傳。趨拜送迎。卻愧兩街屠販子。臥聽車馬過橋聲。從俗疲苦。反不如市人之安逸也。東坡詩。識君拄杖過橋聲。

卽事

老覺山林可避人。魯論曰。與其從避人之士也。豈若從避世之士哉。正須麋鹿與同羣。潘岳關中記曰。辛孟年七十。與麋鹿同羣。遊世謂之鹿仙。老杜詩。全生麋鹿羣。卻嫌烏語猶多事。強管陰晴報客聞。此句必有所指。北史、高阿那肱曰。漢兒多事。強知星宿。東坡詩。不會人間閒草木。預人何事管興亡。魯直詩。竹山蠱鳥朋友語。討論陰晴怕風雨。

齋居

青奴白牯靜相宜。黃魯直詩。趙子充示竹夫人詩。蓋涼寢竹器。顏脊休膝。似竹夫人之職。爲名曰青奴。傳燈錄。長沙岑和尚曰。狸奴白牯。卻知有。蓋謂水牯牛也。此詩借用。似言白角簟。老罷形骸不自持。南史蔡興宗傳。沈慶之曰。加老罷私門。兵力頓闕。老杜詩。白頭老罷舞猶歌。漢書楊王孫傳。願進醫藥厚自持。一枕西齋深閉閣。漢書韓延壽傳。入臥傳舍閉閣思過。臥聽叢竹雨來時。賈島詩。宿客未眠過半夜。獨聞山雨到來時。

中秋夜東刹贈仁公

盈盈秋月不餘分。東坡樂府云。三五盈盈還二八。漢書律歷志曰。商十二月甲申朔旦冬至。無餘分。葉露懸光可數塵。老杜對月詩。此時瞻白兎。直欲數秋毫。此地正須煩一笑。要令排戶問東鄰。柳子厚曰。填門排戶。

十五夜月

向老逢清節。歸懷託素暉。文選樂府云。昭昭素月明。輝光燭我牀。飛螢元失照。老杜詩。暗飛螢自照。傳燈錄。曹官和尚曰。日下孤燈。果然失照。重露已霑衣。老杜詩。重露成涓滴。謝莊月賦。佳期可以還。微霜霑人衣。稍稍孤光動。沈沈萬籟微。文選陸機詩。單泛逐孤光。此借用。莊子。顏成子游曰。敢問天籟。南郭子綦曰。夫吹萬不同而使其自已也。不應明白髮。似欲勸人歸。

老杜月詩、能添白髮明。詩意謂頭顱如許。尙復俯仰世間。爲明月所照破也。

胡士彥挽詞二首。元茂。

晚進達前輩。後漢、孔融論盛孝章書曰。今之少年。喜謗前輩。平生闕異聞。魯論曰。子亦有異聞乎。吾猶識此老。天豈喪斯文。魯論曰。天之將喪斯文也。後死者不得與于斯文也。善學家傳業。退之詩中郎有女能傳業。英詞世不羣。沈約宋書謝靈運傳論曰。英詞動金石。老杜詩。白也詩無敵。飄然思不羣。固應譏尙白。官序見揚雲。漢書揚雄傳。雄字子雲。或嘲雄以玄尙白而雄解之。號曰解嘲。注云。玄黑色也。言雄作玄不成。其色猶白。故無祿位也。老杜詩。官序潘生拙。后山以揚子雲爲揚雲。猶老杜以司馬長卿爲馬卿。杜詩皆云多病馬卿無日起。此地來何晚。經年未見頻。老杜詩。此地生涯晚。又云。卷軸來何晚。薦賢仍賭命。有道可辭貧。上句言其才雖爲當世所知。而達不達則係乎命。太白詩。丈夫賭命博天子。當斬胡頭衣錦還。列子曰。容有言之鄭子陽者曰。列禦寇有道之士也。居君之國而窮。君無乃爲不好士乎。徒弟三千子。史記、孔子世家。敎弟子蓋三千焉。聲名四十春。老杜詩。才名四十年。又詩。龍飛四十春。襄陽耆舊內。無復姓龐人。晉習鑿齒作襄陽耆舊傳。老杜詩。爲于者舊內。試覓姓龐人。謂龐德公也。

后山詩注卷四

送趙承議 令時○令時爲州簽判，受代而去。

先王隱德世難名，晚見諸孫也自成。趙令時字德麟，簽祖之後也，故以吳泰伯比其先王。晉書：王濛有隱德，人莫能知。潁水向來須好句，東坡潁州謝上表曰：文獻相續，有妥殊歐陽修之風。道山今日有宗英。後漢書：學者謂東觀爲道家蓬萊山。漢書：景十三王叙傳曰：國絕祀，河間賢明，禮樂是修，爲漢宗英。林湖更覺追隨盡，曾子建詩：清夜遊西園，冠蓋相追隨。老杜詩：秋覺追隨盡。此引用，言無復游從之侶。巾帽猶堪語笑傾。老杜詩：蕭將短髮還吹帽，笑倩傍人爲正冠。此反而用之，自言其尚未老也。老杜集中李之芳詩數語敬紗帽。勤苦讀書終不補，未須牆角棄長鑱。神仙傳：有年少與葛子訓鄰居，爲太學生，諸貴人作計共呼生謂曰：子勤苦讀書，欲規富貴，但召子訓來，可不勞而得矣。長鑱見前注。德麟蓋王孫而有儒素風味云。

寄李學士 格非○格非字文叔。

眼看游舊半東都，五歲曾無一紙書。晉書：劉弘傳云：得劉公一紙，賢於十部從事。老杜詩：厚祿故人書斷絕，半日齊名多蚤達。暮年同國未情疎。老杜

詩時來如宦達。歲晚莫情疎。稍尋東刹論茲事。東刹當在潁州。前有東刹贈仁公詩。茲事謂一大事因緣。賴有西方託後車。託後車見前注。李君當是西方社中人。說與杜郎須著便。不應濠上始知魚。勸其早歸。依佛祖也。傳燈錄。雲門大師云。觸目承當。得猶是不著便。東坡觀魚臺詩曰。若信萬殊歸一理。子今知我我知魚。晉書王坦之傳。謝安曰。常謂君粗得鄙趣。君猶未悟之濠上耶。

雪

初雪已覆地。老杜詩。秖應隨初雲。又詩。茅齋花覆地。晚風仍積威。漢書司馬遷書曰。積威約之漸也。木鳴端自語。烏起不成飛。王介甫詩。臥聽簌木鳴相挨。樂府。神弦歌道君曲曰。中庭有樹自語。梧桐推枝布葉。孫子曰。鳥起者伏也。文選鮑詩曰。亂起未成行。寒巷聞驚犬。鄰家有夜歸。王維與裴迪書曰。寒山野火明滅林外。深巷寒犬吠聲如豹。不無慙敗絮。陶淵明與子儼等疏曰。余嘗感仲孺賢妻之言。敗絮自擁。何慙兒子。按後漢列女傳。王霸字仲孺。與同郡令狐子伯爲友。後子伯爲鄯相。而其子爲郡功曹。令奉書於霸。車馬服從。雍容如也。霸子方耕於野。聞客至。投未而歸。見令狐。子沮怍不能仰視。霸目之有愧容。客去。久臥不起。霸妻曰。君少修清節。奈何忘宿心。而慙兒女子乎。未易泣牛衣。言不爲兒女悲也。漢書王章傳。疾病無被。臥牛衣中。與妻訣涕泣。

晚出

應俗敢辭疾。衝風寧小駈。范曄後漢書王充等傳論曰。應俗適事。難以常條。退之詩。不衝風雨即衝埃。聊爲一日役。不憚百金軀。鮑照行路難曰。非我昔時千金軀。雪路無

行迹。汝南先賢傳曰。時大雪。洛陽令至袁安門。無行路。又逸史載。皇甫湜嘗因積雪。門無行迹。冰枝有落鳥。樂天鳥夜啼曰。霜滑有風枝。寒門閉蕭瑟。窮里聽嘽吁。寒門亦吊袁安事。漢書趙廣漢傳。長安少年。會窮里空舍。

寄晁載之兄弟

人言婚宦情欲本。后山自注古語曰。人不婚宦。情欲失半。我始求脫君已半。按列子云。語有之曰。人不婚宦。情欲失半。人不衣食。君臣道息。孰知一世如一夢。在夢而覺寧待旦。退之送文曰。人之生世。如夢一覺。寒簷凍雨作秋聲。凍音東。暴雨也。楚辭九歌曰。使涷雨兮灑塵。老杜詩。南風作秋聲。冷屋風燈挑不明。老杜詩。風燈照夜欲三更。檐前已作十年語。後會未期吾屢驚。孟浩然詩。平生復能幾。一別十餘春。一聞七字心已識。鉤章棘句天與力。退之記夢詩云。壯非少者哦七言。六字常語一字難。又孟郊墓誌云。其爲詩。鉤章棘句。搥擢胃腎。老杜詩。渠濃與肇力。念子方壯我已衰。不見參天二千尺。老杜古柏行。參天二千尺。季也亦有詩百篇。叔子擬度驊騮前。會慥詩選云。晁仲之字叔用。少受知於陳無己。無己贈其兄詩云。駸駸擬度驊騮前。謂叔用也。按善本。駸駸作叔子。當是叔與季兼指兩人。但未知叔用爲叔爲季。而會氏誤以爲一人。遂改作駸駸。非是。南史王僧虔曰。弟書如騎驃。駸駸常欲度驊騮前。鍾嶸詩品亦曰。征虜卓卓。殆欲度驊騮前。端能過我三冬學。漢書東方朔曰。學三冬文史足用。可復參儂一味禪。勸其廣學也。廣語。有僧辭歸。宗云。諸方學五味禪。去。宗云。我這裏有一味禪。爲甚不學。僧云。如何是

一味禪。
宗便打。

寄答王直方

人情校往復。屢勉終不近。晉嵇康絕交書曰。不喜作書。而人間多事。堆案盈几。不相酬答。則犯敎傷義。欲自勉强。則不能久。東坡亦云。人情重往返。不報生禍根。新詩已經年。知子不我怨。退之詩。元日新詩已去年。生世餘幾何。尺篪日取寸。莊子曰。一尺之篪。日取其半。萬世不竭。懷祿有遐心。漢書楊惲傳曰。懷祿貪勢。不能自退。詩云。毋金玉爾音而有遐心。從俗無遠韻。楚辭曰。將從俗富貴以偷生乎。按曲禮從宜。使從俗。晉書庾凱雅有遠韻。時從府中歸。數過林下飯。漢書鮑宣傳曰。俱過宣一飯去。後漢書第五倫傳。光武曰。聞卿禮。佛所與主上有香火因緣。三年不舉觴。吻頻烟火煴。左傳曰。鄭火。司馬司寇列居火道。行火所煴。注炙也。豈無兩蒼龍。霑我一雨潤。蒼龍謂薤茶。法華經言。雖一地所生。一雨所潤。而諸草木各有差別。官龕詩未工。猛乞無小靳。官龕見前注。後漢崔烈入錢爲司徒。及拜帝曰。悔不小靳。人生如此耳。文字已其閏。退之詩。人生但如此。朱紫安足僭。閏謂餘事也。下句蓋足此意。是身雖臭腐。維摩經曰。是身不淨。穢惡充滿。莊子曰。神奇化爲臭穢。寧作青紫楦。朝野僉載。唐楊炯嘗呼朝士爲麒麟楦。或問之曰。今假弄麒麟者。修飾其形。覆之騎上。宛然異物。及去其皮。還是驢耳。無德而朱紫。何以異是。永懷忘年友。死矣餘令聞。后山自注云。忘年友。邢居實也。○南史江總傳。張纘等呼爲忘年友。詩云。令聞令望。邢居

實死於元祐三三年間，年二十七。念子頗似之，老我何所恨。筆談曰：歐公詩：老我倦鞍馬，誰能事吟哦。王介甫詩：老我孤主恩，結草以爲期。此文章佳語也。

寄侍讀蘇尚書

六月西湖早得秋，二年歸思與遲留。老杜詩：陵塘五月秋。選詩：遲留法皆輕。一時賓客餘枚叟，枚叟謂枚乘。后山取以自比也。謝惠連雪賦曰：梁王不悅，遊於兎園，乃置旨酒，命賓友，召鄒生，延枚叟，老杜詩。空餘枚叟在，應念早升堂。在處兒童說細侯，此句屬蘇公。後漢、郭伋字細侯，爲并州牧，素結恩德，及後行部，有兒童數百，各騎竹馬，道次迎拜。經國向來須老手，晉書、石苞傳：景帝曰：苞有經國才。獻東坡詩：老手便劇郡。有懷何必到壺頭。後漢馬援擊交趾，軍至浪泊上，與賊戰，破之。從容謂官屬曰：吾從弟少游，嘗哀吾懷慨多大志，曰：士生一世，但取衣食裁足，致求盈餘，但自苦耳。當吾在浪泊西里間，下潦上霧，毒氣蒸蒸，仰視飛烏，墮墮墮水中，臥念少游平生時語，何可得也。其後年六十二，自請征五溪，進營壺頭，暑甚，中病卒。遙知丹地開黃卷。謂蘇公在經筵也。北史周紀曰：椒房丹地，有衆如雲。老杜詩：閣道通丹地。按漢書梅福傳注曰：以丹掩泥塗殿上地，晉書褚陶曰：聖賢備在黃卷中。解記清波沒白鷗。此篇又勸蘇公高退。蘇公在潁和子由詩有明年汝與士龍去，萬頃清波沒兩鷗之句。

寄亳州林待制希。

湖海相望闕寄聲，雲林過雨未全晴。劉禹錫竹枝歌曰：東邊日出西邊雨，道是無晴卻有晴。后山反其意而用之。言聲間闕然，近於寡情也。文選、枚乘七發曰：游涉乎雲林。杜枚之詩，自古雲林遠市朝。青衫

作吏非前日。晉書嵇康曰。聞道士遺言。餌木黃精。令人久壽。意甚信之。游山澤。觀魚鳥。心甚樂之。一行作吏。此事便廢。白首論文笑後生。言見笑於後生也。老杜詩。晚將未契託年少。當面論心背面笑。又云。不覺前賢長後生。似聽兒童迎五馬。古樂府。陌上桑曰。使君從南來。五馬立踟躕。此五馬本事所出也。後人臆說妄矣。兒童用後漢郭伋事。稍修書札問專城。書札見前注。陌上桑又曰。四十專城居。一聞苦李蒙莊句。史記。老子楚苦縣人。莊子蒙人。按亳州衞眞縣。本苦縣。城東有賴鄉祠。老子所生之地。亳州雖有蒙城縣。然莊子爲蒙漆園吏。當在今曹之宛朐云。不復人間世後名。晉書張翰傳曰。使我有身後名。不如即時一杯酒。

臥疾絕句

老裏何堪病再來。愁邊不復酒相開。老杜詩。愁邊有江水。又云。何以開我愁。一生也作千年調。此句未分其遂死也。寒山子詩云。人是黑頭蟲。剛作千年調。鑄鐵作門限。鬼見拍手笑。兩腳猶須萬里回。老杜詩。兩腳但如舊。開天傳信記。萬回師之兄戍安西。萬回覲之。朝往夕返。以其萬里而回。故謂之萬回也。

庵軒絕句

少日書林頗著勳。揚雄長楊賦曰。幷苞書林。退之復志賦。胡顦儻乎書林。魯直詩。白會有黃令。學古著勳多。按曹子建書曰。豈徒以翰墨爲勳績哉。風俗通曰。蓋嚴楊惲勳著王室。蜀志杜瓊傳曰。著勳于竹帛。暮年貪佛替論文。老杜詩。老夫貪佛日。又詩。故著浮查替入舟。王介甫詩。乞得膠膠擾擾身。江湖波浪替埃塵。銅鑪瓦枕芒鞋裏。此外惟須對此君。老杜詩。多病所須惟藥物。微軀此外更何求。晉書王徽之指竹曰。何

可一日
無此君。

獨坐

文章平日事。風竹暮年須。老杜詩。文章千古事。又詩。晴酒愛風竹。衰疾懸知此。老杜詩。時應念衰疾。懸謂遙度也。退之詩。後日懸知漸鹵莽。霜毛不更除。退之詩。斗覺霜毛一半加。玉臺新詠。寶月詩曰。情人爲君除白髮。老杜詩。紅顏愁落盡。白髮不能除。一巵吾欲往。一巵見前注。百畝有如無。言不足爲蓄也。參論曰。有若無。蓄子曰。有之不如無之。魑魅須遊子。老杜懷李白詩曰。魑魅喜人過。乾坤著腐儒。老杜江漢詩。乾坤一腐儒。叩門聞啄木。退之詩。丁丁叩門疑啄木。喚酒有提壺。歐公詩。獨有花上提葫蘆勸公沽酒花前傾。蓋鳥名也。門逕無行迹。秋來不遣鋤。逸史。皇甫湜嘗因積雪。門無行迹。三輔決錄。張仲蔚所居蓬蒿沒人。老杜詩。草茅無徑欲教鋤。此反而用之。

寄送定州蘇尚書。元祐八年九月。蘇公知定州。於時宣仁聖烈太后上昇。時事漸變。故此詩意勸公省事高退。

初聞簡策侍前旒。簡策謂作侍讀時。淮南子曰。王者冕而前旒所以蔽明。又見衣冠送作州。世說。羅友答桓溫曰。且出門逐一鬼。大鄉論云。我秖見汝送人作郡。何以不見人送汝作郡。北府時清惟可飲。晉書。郗愔在北府。徐州人勁悍。桓溫云。京口酒可飲。兵可用。深不欲愔居之。此借用以言定武在河北也。齊書。謝朏爲吳興。與弟瀹於征虜亭別。指瀹口曰。此中惟宜飲酒。老杜詩。時清猶茹芝。西山氣爽更宜秋。

晉書。王徽之爲桓沖騎兵參軍。沖曰。卿在府日久。比當相料理。徽之不答。直高視。以手版拄頰云。西山朝來致有爽氣耳。此借用以言太行。李商隱詩。故鄉雲水地。歸夢不宜秋。功名不朽聊通袖。海道無違具一舟。此兩句皆括出東坡語。以勸之意謂功成名遂。自足不朽。政可縮手袖間。而遂湖海之本志也。東坡沁園春詞。用舍有時。行藏在我。袖手何妨。閒處看人。辭甘州詞有云。約他年東還海道。願謝公雅志莫相違。按晉書。謝安雖受朝寄。東山之志始末不變。及鎭新城。遠況海之裘。欲須經略。蠲定。自江道還東。遂遇疾篤。自以本志不遂。深自慨失。老杜詩。平生江海心。宿昔具扁舟。杜讀平生三萬卷。貂蟬當復自兜牟。退之詩。鄴侯家多書。插架三萬軸。南史。周盤龍爲散騎常侍。齊武帝戲之曰。貂蟬出於兜牟。

寄答李方叔 多。

平生經世策。寄食不資身。言其謀策可以經綸當世。而反不能資一身也。莊子曰。其不可經於世。亦遠矣。漢書韓信傳。寄食於漂母。無資身之策。孰使文章著。老杜云。名豈文章著。能辭轍跡頻。意謂有文如此。安能免棲棲旅人哉。退之進學解云。孟軻好辯。孔道以明。轍環天下。卒老於行。左傳曰。周行天下。將皆必有車轍馬跡焉。帝城分不入。漢書陳咸傳。咸滯於郡守。時王音輔政。信用陳湯。咸數賂遺湯。予書曰。即蒙子公力。得入帝城。死不恨。分謂隔絕也。老杜詩。闕廷分未到。舟楫有光輝。書札詞何人。此句蓋終上意。漢書淮南王安傳曰。爲中詞長安。詞偵伺也。子未知吾懶。吾寧覺子貧。此反豪上知魚之意而用之。文選嵇康書曰。人之相知。貴識其天性。老杜詩。近有峨眉客。知予懶是眞。

智寶院後樓懷胡元茂 前有胡士彥輓詞，即元茂也。

晚渡呼舟疾。杜牧之杜秋詩云卻喚吳江渡。寒城著霧深。老杜野望詩。孤城隱霧深。昏鴈明鳥道。老杜雨詩云白鳥去邊明，南中入志云。交趾郡治龍編縣，自與古鳥道四百里。風葉亂霜林。李商隱詩。風葉共成喧。久客登樓目。文選王粲登樓賦曰。情悵悵而懷歸兮，孰憂思之可任。平原遠而目極兮，蔽荊山之高岑。老杜詩大畔登樓眼。中年懷舊心。晉書王羲之傳，謝安曰，中年以來，傷於哀樂，與親友別，輒作數日惡。文選向秀思舊賦序云，經舊康舊廬，鄰人有吹笛者，發聲寥亮，追思曩昔遊宴之好，感音而歎，故作賦云。猶須一長笛，領覽自霑襟。終上句，未盡之意，謂本自悲愴，尚何須聞笛耶。老杜詩，不須吹急管，衰老易悲傷。

元日

老境難爲節，寒梢未得春。曲禮六十曰耆，指使。疏引賀瑒云，耆至也，至老之境也。又曰，六十至老境，而未全老。老杜詩，爲冬不亦雖，杜牧之詩，丁香閒結春梢。一官兼利害，百慮孰疏親。老杜詩，時危閱百慮，按易繫辭曰，一致而百慮，老子曰，名與身孰親。積雪無歸路，扶行有醉人。望鄉仍受歲，回首望松筠。謝玄暉詩，有情知望鄉。老杜詩，望鄉應未已，李嘉祐詩，白頭空受歲，丹陛不朝天。松筠猶松楸，意謂丘墓也。老杜詩，窮秋正摧落，回首望松筠，此借用。

放懷

施食烏鳶喜。金光明經云施食之緣獲長壽報。長安志云興善寺素和尙齋時烏鵲就掌中取食。老杜詩得食階除鳥雀馴。持經鳥鼠聽。戒殺文載郭氏新說曰柘皐永寧之雀立化於松枝東城郭氏之鼠坐化於蓮葉豈非乘誦經功德自有所解悟而然歟。杖藜矜矍鑠。後漢馬援自請擊五溪蠻夷帝愍其老援據鞍顧盼以示可用帝笑曰矍鑠哉是翁也。顧影怪伶俜。魏志何晏行步顧影文選潘岳寡婦賦曰少伶俜而偏孤注單子貌。門靜行隨月窗虛臥見星。擁衾眠未穩。艱阻飽曾經。老杜詩平生飽勝事吁駭始曾經。

絕句

此生精力盡於詩。末歲心存力已疲。淮南子曰宋景公時造弓人九年乃成而進之弓人歸家三日而卒。善匠者心力盡於此弓矣故溫公通鑑序云臣之精力盡於此書。不共盧王爭出手。盧王謂盧照隣王勃東坡詩云詩句對君難出手。卻思陶謝與同時。陶謝謂淵明靈運老杜詩焉得思如陶謝手令渠述作與同遊又曰揚馬宜同時。

送伯兄赴吏部改官

先子初增秩。年侵鬢已皤。漢書循吏傳序增秩賜金。念兄今善繼。此別喜如何。以其善繼先子之志故以別爲喜也。親老家仍困。門衰仕未多。家語子路曰家貧親老不擇祿而仕晉書李密表云門衰祚薄。猶須教兒子。早要中文科。

寄張文潛舍人

今代張平子。後漢書張衡字平子善屬文。雄深次子長。劉禹錫序柳子厚集曰韓退之評其文雄深雅健似司馬子長。名高三俊上。翰林志曰李紳李德裕元稹同在禁署時號三俊此借用以指蘇公客黃秦晁也。官立右螭傍。晉書張次宗傳文宗詔左右史立螭頭下記宰相奏對按實錄文潛元祐八年冬自著作佐郎除起居舍人即右史也紹聖元年四月以直龍圖閣知潤州此詩蓋春時所作。車笠吾何恨。北戶錄載風土記越人結交盟曰卿乘車我戴笠後日相逢下車揖我步行卿乘馬後日相逢卿當下。飛騰子莫羣。老杜贈高適詩飛騰無那故人何。時平身早達。未用夢熊占。后山自注曰來書云補郡之樂發於夢寐。

○笠書張載曰時平則才伏世亂則奇用退之詩太平時節身難遇。此反其意而用之韋應物刺蘇州有詩曰兵衛森畫戟燕寢凝清香。

後湖晚坐

水淨偏明眼。老杜詩水淨樓陰直。又云吾與汝曹俱眼明。城荒可當山。樂天詩亭有太高君莫拆東家留取當西山。青林無限意。白鳥有餘閒。身致江湖上。王介甫與執政書曰及今愈思自致江湖之上又有詩曰委質山林如許國后山謂身致亦介甫委質之意。名成伯季間。伯季似指二蘇門下諸君后山嘗作佛指記曰予以文義名次四君蓋謂此也魏文帝典論曰傅毅之於班固伯仲之間耳晉書王湛傳王濟對武帝曰臣叔殊不癡山濤以下魏舒以上湛曰欲處我於季孟之間乎。目隨歸鴈盡。晉康詩曰手揮五弦目送歸鴻。坐待暮鴉還。老杜詩有待至昏鴉。

春興

東風作惡不成寒。野水穿沙自作灘。王介甫詩。晚過東風作惡時。細草無端留客臥。文選、丘希範詩。細草薿龍騎。老杜詩。遲遲無端出餞遲。鄭谷曲江春草詩云。香輪莫碾青青破。留與遊人一醉眠。繁枝有意待人看。退之詩。春風也是多才思。故作繁枝折贈君。又云。留花不發待郎歸。老杜詩。寒江流甚細。有意待人歸。

次韻回山人贈沈東老二首。前篇屬回山人。後篇屬沈東老。

一杯領意不須沾。老杜詩。領客珍重意。六字持身已有餘。導引有六字氣。謂嘻、吁、呬、噓、呵、呼也。黃庭經曰。至道不煩。司馬相如過宜春宮賦曰。持身不謹。按列子曰。子知持後則可言持身矣。癡子未知天上樂。法華經曰。癡子捨我五十餘年。庫藏諸物。當如之何。神仙傳。彭祖問石生曰。何不服藥仙去。對曰。天上多有至貴相奉甚難。更苦人耳。李商隱作李賀小傳曰。賀將死。有緋衣人持一板書。召賀曰。帝成白玉樓。立召爲記。天上差樂不苦也。先生今解世間書。退之石鼎聯句詩序曰。弼明謂劉師服曰。吾不解世俗書。弟子爲書苦句。

隨世功名非所望。稱家豐儉不求餘。老杜詩。稱家隨豐儉。按禮記檀弓曰。稱家之有無。後漢馬援傳曰。士生一世。但求衣食裁足。致永盈餘。但自苦耳。青衫出指論奇字。漢書、揚雄贊。劉柒嘗從雄學作奇字。白髮挑燈寫細書。言其高年而眼能明也。退之每聚歌曰。夜書細字綴語言。

送孝忠二首 當是其兄傳道之子。

老眼元多淚。春風見此行。又爲貧賤別。老眼固自多淚。況重以離別之感耶。貧賤別見前注。更覺急難情。常棣詩。脊令在原。兄弟急難。斗食吾堪老。漢書。百官表。百石以下。有斗食佐史之秩。注云。斗食。月奉十二斛。一說日食一斗二升。詞場爾向榮。老杜詩。詞場繼國風。陶淵明歸去來辭。木欣欣以向榮。此借用。未須憐野鶩。法書苑曰。庾翼善草隸。少與王羲之齊名。弟子皆效之。羲之後進內外宗尚。翼甚不平。在荊州。與都下人書云。兒輩乃輕家雞。愛野鶩。皆學逸少。東坡詩。野鶩家雞定誰美。家法付宣城。齊書。謝朓爲宣城太守。善詩。家法。謂靈運惠連。皆朓之族父。以詩知名。後漢儒林傳序。各以家法教授。

經史三年學。揚子曰。古之學者三年通一經。聰明一旦開。揚子曰。天降生民。俾倗顓蒙。恣子情性。聰明不開。老杜詩。大兒聰明到。能添老樹巢崖裏。小兒心孔開。貌得山僧及童子。把文甘潦倒。老杜詩。把文驚小陸。此用小陸以比孝忠也。晉稽康與山濤書曰。足下素知吾潦倒麤疎。不切事情。此借用以自況也。數日待歸來。左傳曰。行則數日而返。退之詩。屈指數日慳。嬰孫數字作上聲讀。士患聲名早。東坡和仲子造詩曰。養氣勿吟哦。聲名忌太早。官今歲月催。自言老於微官也。有親須薄祿。臨路尚徘徊。言情別眷眷之意。以親老故。不能與之俱去也。鮑照放歌行曰。今君有何疾。臨路獨遲迴。

以拄杖供仁山主二首

錯節孤根勁有餘。坐牀須按起須扶。後漢虞詡傳。不逢盤根錯節。何以知利器。選詩。石梁有餘勁。一生用底令相贈。更問林間有此無。趙州臨遷化。以

拂子送與王鎔曰此是老僧一生用不盡底事見趙州語錄

洗足投筇只坐禪厭尋岐路費行纏金剛經云洗足已敷座而坐東坡詩已辦布襪費行纏老來不復人間事不用山公更倒圓桂苑叢談曰潤州甘露寺有僧道行孤高李德裕廉問曰以方竹杖一贈焉方竹出大宛國堅實而方正節根鱟牙四面對出及再鑲浙右其僧倚存問曰前所奉竹杖無恙否僧喜對曰已規圓而漆之矣公嗟惋彌日前輩詩曰倒圓方竹杖漆卻斷紋琴

項城道中寄劉令使修溪橋項城屬東州

老怯危橋泥沒膝老杜詩盧疑皓首衝泥怯盧令放魚歌曰天雨曼陁羅花深泥沒膝喜聞吾黨政如春謝承後漢書李燮拜京兆民謠曰我府君道教舉恩如春威如虎須君不惜千金費孫子曰興師十萬日費千金文選古詩曰愚者愛惜費但爲後世嘵此後甯無我輩人言必有好事者繼之晉書石苞傳許允曰卿是我輩人

碓磨寒唐書黃巢圍陳州人大飢倚死骸堅賊俘以食日數十人乃列百巨碓礱皮骨於臼并啖之

以人爲食殺爲戲自昔無聞爾所先信有忘身一言盡獨能遺臭萬人傳東坡富公碑銘曰以殺爲嬉漢書伍被傳吳王曰男子之所死者一言耳劉原甫說云此言所死雖不同等是死耳晉書桓溫傳溫曰既不能流芳後世不足復遺臭萬載耶老杜詩將詩不必萬人傳

寄張宣州 未.

與世情將盡懷仁老未忘. 書云懷於有仁此借用. 言獨於仁賢未能忘情. 故人今五馬. 見前注. 高處謾三長. 唐書孟郊傳李觀論其詩曰高處在古無上平處下頓二謝又劉子玄言作史有三長謂才學識. 詩豈江山助. 言宣州詩本天成不用借助唐書張說傳. 說謫岳州而詩亦悽惋人謂江山助云. 名成沈鮑行. 老杜詩沈鮑得同行. 謂沈約鮑照. 肯爲文俗事. 後漢陳忠上疏曰諸郎多文俗事又陳寔傳論曰徒以文俗自喜. 打鴨起鴛鴦. 此用宣州故事魏泰詩話呂士隆知宣州好笞官妓官妓皆欲逃去會杭州一妓到士隆喜之留不使去一日郡妓復犯小過士隆欲笞之妓訴曰某不敢辭罪但妓不能安也士隆愍而捨之梅聖俞作莫打鴨篇曰莫打鴨打鴨驚鴛鴦鴛鴦新向池西落不比孤洲老宿鴛欲遠飛去又況鴛鴦羽翼長杜牧之詩意夢起神鴛然此詩意不特爲妓女發.

送倫化主

赤髭白足可憐生. 高僧傳佛陁耶舍爲人赤髭善解毗婆沙時人號曰赤髭毗耶沙又云舍婆始是白於面雖跣涉泥水未嘗沾濕. 天下咸稱白足和尚劉禹錫送僧序曰備將迹名皆赤髭白足之倫傳燈錄國忠師曰幸自可憐生須要个護身符子. 蹈蹻增囊壯此行. 史記虞卿傳蹈蹻檐簦. 要致雪峯千五百. 傳燈錄雪峯義存禪師學者冬夏不減千五百人. 不妨兼識謝宣城. 以比張宣州也齊書謝朓爲宣城郡作牧. 杜詩云. 詩接謝宣城.

西湖

小徑才容足。列子曰。秦豆乃立木爲塗。僅可容足。張湛注云。纔得安腳。寒花知自香。老杜詩。寒花只暫香。官池下鳧鴈。老杜有官池春鴈詩。漢昭帝紀。黃鵠下建章宮太液池中。文選劉公幹詩曰。方塘含白水。中有鳧與鴈。荒塚上牛羊。古樂府曰。今日牛羊上丘壠。有子吾甘老。東坡詩。有子萬事足。老杜詩。吾老甘貧病。無家去未量。老杜詩。無家問消息。作客信乾坤。三年哦五字。草木借輝光。老杜詩。擁別借輝光。

別月華嚴

寓世生同里。隨方去有情。漢書。盧綰傳。與高祖同里生。后山借用其意。來爲百年別。不惜片時程。老杜詩。繫帆何惜片時程。齋鉢須勤供。經鐘莫倦鳴。勸其接物利生也。當來第三會。此界卻逢迎。釋氏書。彌勒當來下生於龍華樹下。三會說法度人。三水小牘云。東都僧從練臨終呼門人戒曰。人生難得。惡道易淪。惟有歸命釋尊。勵精梵行。龍華會上。當復相逢。戰國策曰。燕太子逢迎卻行。

送吳先生謁惠州蘇副使　吳先生當是吳遠游。蘇公嘗有書與之。

聞名欣識面。言吳君欲識東坡也。老杜詩。李邕求識面。傳燈錄。夾山惟儼傳李翺曰。見面不如聞名。此反而用之。異好有同功。與君方外之士。與后山異趣。而好賢之意則同。故云同功。記曰。與仁同功。其仁未可知也。此用其字。我亦慙吾子。后山不能往見蘇公。此所以有愧於吳君也。人誰恕此公。老杜寄李太白詩。衆人皆欲殺。吾意獨憐才。東坡詩。平生我亦輕餘子。晚歲誰人念此公。百年雙白鬢。時東坡年五十九。老杜詩。百年雙白鬢。一別五秋螢。萬里一秋風。言神交心契。與風無間也。老杜詩。瞿塘峽口曲江頭。萬里風煙接素秋。蓋亦此意。按通鑑。秦使閻負謂張儀曰。昔王與君鄰藩。雖山河阻絕。風通道會。爲說任安在。依然一禿翁。漢書霍去病傳。衛青日衰。而去病日益貴。故人門下多去事去病。輒得官爵。惟獨任安不肯去。又灌夫傳與長孺共一禿翁。注言無官位版綬也。末句。后山自謂不負蘇公之門。時亦坐黨事廢錮。故云禿翁。

別圓澄禪師

法施老人臥不出。呼我取別行問疾。十二國史曰。魯宓子賤爲單父宰。行過楊晝取別。維摩經云。女行詣維摩詰問疾。磨盤拭筋勸一飽。少待須臾莫倉卒。磨盤拭筋。蓋俗間語。老杜詩。低頭拭小盤。維摩經香積品云。若欲食者。且待須臾。當令汝得。未曾有食。老杜詩。忍待明年莫倉卒。早年著眼覷文字。退之詩。不如覷文字。丹鉛事點勘。萬卷初無一言契。傳燈錄。香嚴依潙山祐和尚。和尚曰。汝未出胞胎時。本分事。道將一句來。師徧檢所集諸方語句。無一言可將酬對。又五洩山靈默禪師。謁石頭和尚。先自約曰。若一言相契。我卽住。不然便去。多生綺語未經識。樂天香山寺白氏洛中集記曰。願以今生世俗文字之業。狂言綺語之過。轉爲將來世世讚佛乘之因。轉法輪之緣。按齊氏書綺語蓋口中四業之一。謂綺飾文詞。過有增華也。半世虛名足爲累。退之詩。士生爲名累。此去他來尚有緣。頭

童齒豁恐無年。退之進學解頭童齒豁竟死何裨。
世說王珣歎曰人固不可以無年。慇懃三請久住世。法華經曰世尊告舍利佛汝已慇懃三請豈得弊惡可不說。華嚴經普賢行願品曰七者請佛住世。弊惡可念未可捐。華嚴經十迴向品曰菩薩不以衆生其性弊惡邪見瞋濁難可調伏便卽棄捨不修迴向。平生準擬西行計。老著人間此何意。西行謂願生極樂國。高僧傳慧持謂慧遠曰若滯情愛衆者本不應出家今旣割欲求道正以西方爲期耳。他年佛會見頭陁。知是當年老居士。傳燈錄傅大士傳曰有天竺僧嵩頭陁謂曰我與汝此婆尸佛所發誓今兜率宮衣鉢現在因命臨水觀其影見天士圓光寶蓋此詩以嵩頭陁比圓澄以傅大士自況。

別觀音山主

離合應生理。文選陸士衡詩離合非有常譬彼弦與括。老杜詩人生有離合豈擇哀老端。文選袁宏三國名臣序贊曰生理不可不全李善注引鷦鷯賦曰生生之理足矣此借用言人生之常理。過逢豈近緣。老杜詩數爲姻婭過逢情親語妙並見前注。見今日語妙記當年。閉戶安禪主。衝風逆水船。兩句言行藏勞逸各異也法華經偈曰安禪合掌。老杜詩蕭灑共安禪又詩春多逆水風。不應清夜月。故作別時圓。老杜宿贊公房詩云相逢成夜宿。隴月向人圓。而東坡水調詞云不應有恨何事長向別時圓。

離潁

河市千人聚。長安萬年縣有千人聚關中記曰。宣帝以俏優雜伎千人樂思后園。今所謂千人鄉者是也。此詩借用寒江百丈牽。老杜詩。寒江動夜扉。又詩。百丈牽江色。吾生能幾日。此地費三年。後周庾撝勞歌曰。百年能幾許。公事罷平生。老杜詩爲客費多年。東坡詩人生不滿百。別費三年叢竹防供爨。池魚已割鮮。當是東坡去潁後。代者韓川變其舊政。向也徙魚今乃割鮮。行將及竹矣。后山所歎意蓋不止此也。東坡有罷學士劉子曰。及蒙擢爲學士。便爲韓川等攻擊不已。以至羅織語言。謂之誹謗。西都賦曰。割鮮野食。拙勤終不補。他日愧無傳。樂天詩。救頰莫如靜。補拙莫如勤。孟子曰。是以後世無傳焉。

湖上

湖上難爲別。梅梢已著春。林喧鳥啄啄。退之詩。剝剝啄啄。啄有客至門。風過水鱗鱗。樂天詩。小橋裝鴈齒。輕浪鱠魚鱗。楚辭曰。魚鱗鱗兮媵子。緣有三年盡。釋氏云。諸法從緣生。緣離法卽滅。情無一日親。言情之相親。生於久也。此浮居所以不三宿桑下。白頭厭奔走。何地與爲鄰。莊子曰。吾誰與爲鄰。

舟中二首

惡風橫江江卷浪。黃流湍猛風用壯。退之感二鳥賦云。窺黃流之奔猛。老杜詩。初聞龍用壯。字本出易大壯卦。疾如萬騎千里來。歐公秋聲賦曰。又如赴敵之兵。銜枚疾走。不聞號令。但聞人馬之行聲。氣壓三江五湖上。東坡詩。氣壓鄴侯三萬籤。周禮曰。其川三江。其浸五湖。岸上空荒火夜明。舟中坐起待殘更。老杜詩。空荒吼熊羆。又詩。江船火獨明。此借用

以言燐火。少年行路今頭白。不盡還家去國情。言行藏進退。皆有所迫。非其本志也。

野火燒原雉昏雊。退之詩。原頭火燒靜兀兀。野雉晨鷹出復沒。詩云雉之朝雊。黃塵漲天牛亂鬬。蜀都賦曰。黃塵漲天。江間無日不風波。老去何時脫奔走。老杜詩。江間雖炎瘴。又云。舟中無日不沙塵。詩書滿腹不及口。後漢書。趙壹詩云。文籍雖滿腹。不如一裘錢。東坡詩。平生五千卷。一字不救飢。遮日寧須釣竿手。言雖入帝城無益也。杜牧之詩。惆悵江湖釣竿手。卻遮西日向長安。愧爾茅簷炙背人。高適詩。愧爾東西南北人。魯康書曰。野人有愧炙背而美芹子者。欲獻之至尊。歐公玉堂集序云。睽茅簷之朝日。仰目青天搔白首。言其縱適也。老杜詩。舉觴白眼望青天。又詩。出門搔白首。

規禪停雲齋

淨居衆天人。宮殿隨所適。欲界十天。色界十八天。無色界四天。共三十二天。初禪、二禪、三禪、各三天。四禪九天。凡一十八天。皆屬色界。而三禪有三天。一淨居天。二無淨居天。三徧淨居天。此天無想無證。思食則食至。想衣則衣來。宮殿隨身如意。而有事見正法念處經等。蓋皆持戒作福者生於此天。因以此規禪也。法華經亦曰。爾時五百萬億國土諸梵天王。與宮殿俱。少仕老不歸。重門閉榛棘。自歎其無淨居之福緣也。道人秀叢林。大論云。譬如大樹叢聚。是名爲林。二樹不名爲林。如一一比丘不名僧。僧衆處得名叢林。妙語出禪寂。老杜詩。身猶縛禪寂。是身如浮雲。隨處同建立。維摩經。是身如浮雲。須臾變滅。故老杜別贊上人云。是身

如芳雲安可限南北華嚴經曰譬如三天大千世界建立一切處所平生與二子嗜好用一律二子必皆詩僧一律見前注我此復助緣語綺已多責語綺見前注何年一把茅據坐孤峯岸呵佛罵祖師傳燈錄德山宣鑒禪師抵潙山潙曰是伊將來有把茅蓋頭罵佛罵祖去在又龍潭曰可中有一箇漢他時向孤峯頂上立吾道在老杜詩好鳥啼岩扃高懸前岁岸塗糊千五百傳燈錄三聖答雪峯云一千五百善知識語頭也不識古寺和尚曰淨地上不要糞汙人家男女后山所謂塗糊蓋此意也

后山詩注卷五

答晁以道

轉走東南復帝城。帝城見前注。后山嘗游江浙。元祐初來京師。此句追記其事。故人相見眼偏明。退之詩。相見眼偏明。十年作吏仍餬口。作吏見前注。顏魯公帖云。一昨緣受替北歸。中止金陵閶門百口。幾至餬口。字本出左傳。兩地爲鄰闕寄聲。退之詩。兩地無千里。因風數寄聲。冷眼尚堪看細字。白頭寧復要時名。老杜詩。秋山眼冷常多夢。稀東坡詩。問龍乞水歸洗眼。要看細字銷殘年。孰知范叔寒如此。孰知見前注。又老杜詩。孰知茅齋絕低小。史記范雎傳。須賈曰。范叔一寒如此哉。未覺嚴公有故情。唐書。杜甫傳。甫依嚴武於劍南。武以世舊待甫甚善。北齊書趙彥深被沙汰。袁聿修猶故情存問往來。按漢書陳勝傳。客出入愈益發舒。言勝故情。

病起

今日秋風裏。何鄉一病翁。老杜詩。多病秋風落。力微須杖起。法燈禪師擬寒山子詩曰。檐笻似力微。禮記檀弓曰。杖而後能起。心在與誰同。歐公詩。老去自憐心尚在。古樂府。東飛伯

勞歌曰空留可憐誰與同此借用災疾資千悟孟子所謂人之有德慧術知者恆存乎疢疾是也晉書天文志五星同色天下偃兵百姓安寧不見災疾此借用傳燈錄仰山云若是宗門下上根大智一聞千悟得大總持寃親併一空同乎大通無怨無德也華嚴經云願一切衆生於怨於親等心攝受皆令安樂智慧清淨傳燈錄曇藏禪師見大蟒不避曰毒無實性激發則强慈荀無錄寃親一揆其蟒倏然不見百年先得老晉嵇康養生論曰從衰得白從白得老三敗未爲窮列子管仲歎曰吾嘗三戰三北鮑叔不以我爲怯知我有老母也晉書陶侃謂庾亮曰古人三敗君今始二此用老杜百年渾得醉一月不梳頭之句法皆落句也

九月九日魏衍見過

節裏能相過談閒可解憂漢書揚雄解嘲曰或立談而封侯解憂見孟子致疎君未肯得此我何由莊子漁父篇子路問孔子曰由得爲役久矣未嘗見夫子遇人如此其威也漁父何以得此乎語到君房妙見前注詩同客子游南史謝弘微傳謝靈運小名客兒按靈運有九月九日從宋公戲馬臺集詩一經從白首揚子曰古之學耕且養三年通一經又曰童而習之白首紛如也李白詩白首大玄經萬里有封侯後漢班超傳相者曰祭酒布衣諸生耳而當封侯萬里之外

別黃徐州

姓名曾落薦書中老杜詩名玷薦賢中元稹詩名落公卿口又王仲舒作李君房制詞曰縞籍名字落人談中刻畫無鹽自不工晉周顗傳庾亮謂顗曰諸人咸以君方樂廣顗曰何乃刻畫無鹽唐突西施

一日虛聲滿天下。李綽羣下歲時記。劉賓客賀王魏公知舉詩曰。一日聲名徧天下。滿城桃李屬春官。東坡答劉涇書曰。向在科場時。不得已作應用文。不幸爲人傳寫。以此得虛名滿天下。十年從事得途窮。晉書職官志。州置諸曹從事等員。后山以亳州司戶爲教授。故云爾。晉阮籍傳。率意獨駕。不由徑路。車跡所窮。輒慟哭而反。文選顏延之五君詠曰。途窮能無慟。白頭未覺功名晚。以屬徐州也。老杜詩。男兒功名遂亦在老大時。青眼常憐今昔同。晉阮籍能爲青白眼。范滂詩云。惟有南山與君眼。相逢不改舊時青。衰疾又爲今日別。數行老淚灑西風。衰疾見前注。

次韻答晁無斁

女生願有家。名妾不以聘。田里亦慕君。又惡不由正。大率用孟子意。禮記。內則曰。聘則爲妻。奔則爲妾。欲行不問塗。用阮籍事見前注。已破寧顧脛。後漢郭泰傳。孟敏荷甑墮地。不顧而去。林宗見而問其意。對曰。甑已破矣。視之何益。時后山罷潁學。耕蠶無一廛。漢書揚雄傳。有田一廛。庖井要三徑。晉書陶潛謂親朋曰。聊欲弦歌以爲三徑之資可乎。老杜詩。井竈任鄰里。還家憂患餘。老杜詩。斯文憂患餘。挽鬚兒女競。老杜詩。生還對童稚。似欲忘飢渴。問事競挽鬚。誰能即嗔喝。十年寧有此。一寒可無命。老杜詩。不爲困窮寧有此。此借用言遵家之樂。十年所無。一寒見前注。平生晁夫子。得士公室慶。謂作諸侯客也。公室見魯論。稍無車馬音。復作賓客請。車馬音詩意。謂離合貧富。蓋皆有命。論文到韓李。謂韓愈李翺也。似指東坡以下數句皆足此意。老杜詩。論文到崔蘇。念舊說蘇鄭。謂蘇源明鄭虔。皆老杜故人也。老杜嘗有詩曰。故舊誰憐我。平生鄭與蘇。又云。早歲與蘇鄭。痛飲形相親。長年斷消息。獨語誰

和應。意謂東坡在貶所也。老杜詩。中原消息斷。退之與孟郊書云。余言之而聽者誰歟。余唱之而和者誰歟。東坡詩。獨唱無人和。退之送鄭權序曰。撞掊號呼。以相和應。此生恩未報。他日目不瞑。退之詩。祇緣恩未報。豈謂生足戀。左傳曰。苟偃卒。視不瞑。受含。歸臥無好懷。叩門有佳聽。詩來霜雪後。更覺天宇淨。老杜詩。天宇清霜淨。少好老未工。揚子曰。或問吾子少而好賦。持刃授子柄。漢書梅福傳。倒持太阿。授楚其柄。

次韻無斁偶作二首

肩聳三峯峻。國朝雜記。長孫無忌朝歐陽詢。聳膊成山字。理肩不出頭。郭緣生述征記曰。華山有三峯。直上數千仞。眉龐八字橫。退之詩。夜闌縱捭闔。哆口疎眉龐。漢武故事。宮人畫八字眉。此借用。玄談人絕倒。見前注。家法句新清。老杜詩。更得新清否。遙知對屬忙。八俊先張子。後漢黨錮傳。曰。指天下名士爲之稱號。三君八俊。又曰。張儉爲黨魁。諸公少賈生。漢書賈誼傳。天子議以誼在公卿之位。絳灌東陽侯馮敬之屬。盡害之。乃毀誼曰。洛陽之人。年少初學。專欲擅權。紛亂諸事。於是天子後亦疎之。已傳烏鵲喜。欲聽鵙鴂聲。鵙一作鴃。○此句當屬其兄无咎。老杜云。浪傳烏鵲喜。深負鵙鴂詩。

此老三年別。何時萬里迴。亦似屬東坡。元祐壬申別於潁州。至紹聖乙亥三年矣。更無南去鴈。鴈不過衡山。無從寄餼於嶺外也。猶見北枝梅。言東坡過嶺未歸。白氏六帖云。大庾嶺梅花。南枝落。北枝開。會有哀籠鳥。文選。潘岳秋興賦曰。池魚籠鳥。有江湖山藪之思。李畋獻呂文靖生日詩曰。此身若得西歸去。尤勝開籠放雀兒。寧須溺死灰。漢書。韓安國傳。獄吏田甲辱安國。安國曰。死灰獨不復然

予甲曰然則爲之。聖朝無棄物。老杜詩聖朝無棄物。老病已成翁。神宗於東坡。嘗有人材難得不忍終棄之詔。故此詩引用。與子賦歸哉。欲其來歸之意也。殷其雷詩振振君子歸哉歸哉。此亦賦詩斷章之意

古墨行 并序

晁無斁有李墨半丸。云裕陵故物也。往於秦少游家。見李墨。不爲文理。質如金石。亦裕陵所賜。王平甫所藏者。潘谷見之再拜云。眞廷珪所作也。世惟王四學士有之。與此爲二矣。嗟乎世不乏奇乏識者耳。敬爲長句。率無斁同作。永裕陵神宗所葬

秦郎百好俱第一。烏丸如漆姿如石。趙壹非草書曰。十日一筆。月數丸。墨藪子良書曰。仲將之墨。一點如漆。文房四譜云。李超本易水人。唐末居於歙。造墨尤妙。其堅如玉。其文如犀。巧作松身與鋌面。借美於外非良質。文選琴賦曰。良質美手。潘翁拜跪摩老眼。一生再見三歎息。禮記曰。一倡而三歎。了知至鑒無遁形。圓覺經云。曾不了知如幻境界。衛夫人帖云。仰憑至鑒。大不可言。東坡詩道人胸中水鏡淸。萬象起滅無逃形。王家舊物秦家得。舊物借用王獻之書既事。君今所有亦其弨。伯仲小低猶子姪。謂世人蓄金璧固多。而未必可當此墨。惟詩囊差可當之耳。唐書李賀傳。每出老杜詩。大厩眞龍此其弨。魏志衞臻傳注。郭林宗論許玆與文生。此二人非徒兄弟。乃父子也。黃金白璧孰不有。古錦句囊聊可敵。

從小奚奴背古錦囊遇所得投囊中。睿思殿裏春夜半燈火闌殘歌舞散。睿思、蓋神宗便殿在垂拱殿後。自書細字答邊臣萬里風塵入長算。元祐中蘇轍等上所編神宗皇帝御製集內四十卷皆賜中書密院及邊臣手札言攻守祕計。哲宗爲之序曰。其指授諸將應變制宜。雖在千萬里外而盡得其形勢之要。先後緩急之機。皆如在目前而無遺畫云。又按光武紀。一札十行。細書成文。退之詩。夜書細字綴語言。文選陸士衡弔魏武帝文曰。長笔屈於短日遠跡頓於促路。初聞橋山送弓劍。帝王世紀曰。黃帝葬於上郡陽周之橋山。漢書郊祀志。黃帝鑄鼎既成。有龍下迎帝。小臣持龍髯。龍髯拔墮。墮黃帝之弓。老杜詩。先帝弓劍遠。窓知玉盌人間見。南史沈炯行徑漢武通天臺爲表奏之。其略曰。茂陵玉盌遂出人間。此借用以比裕陵遺靈。夜光炎炎衝斗牛。會有太史占星變。晉書張華傳雷煥曰。斗牛之間頗有異氣。史記天官書曰。常星之變不見。歐公仁宗御書飛白記曰。今賜書之藏於子室也。吾知將有望氣者言榮光起而屬天者必賜書之所在也。人生尤物不必有。左傳曰。夫有尤物足以移人。苟非德義則必有禍。時一過目驚老醜。文選張景陽詩。忽如鳥過目。南史昭明太子傳曰。讀書過目皆憶。柳子厚乞巧文。獨溺臣心。使甘老醜。念子何忍遽磨研。少待須臾圖不朽。魏衍注曰。少游之靈嘗許先生爲他日墓誌潤筆。先生嘗語衍作此時。少游尚無恙。然終先逝。去衍謹書。○少待須臾見前注。文選蔡邕作郭有道碑曰。乃相與推先生之德。以謀不朽之事。而退之馬府君行狀曰。託立言之君子。而圖其不朽焉。按左傳穆叔曰。其次有立言。雖久不廢。此之謂不朽。明窗淨几風日暖。有愁萬斛才八斗。晉書王羲之傳曰。裴几滑淨。庾信愁賦曰。且將一寸心。能容萬斛愁。謝靈運云。天下才共有一石。曹子建獨得八斗。徑須脫帽管城公。脫帽謂去其管毀也。退之毛穎傳。秦始皇封諸管城。號管城子。後因進見。上將有任使。史記孫武傳曰。可以小試勒兵乎。歐公佛弒之因免冠謝云云。小試玉堂揮翰手。史記孫武傳曰。可以小試勒兵乎。歐公詩收取玉堂揮翰手。卻來南畝把鋤犂。

次韻晁無斁除日書懷

世學違從衆。老杜詩。困學違從衆。名家最近天。老杜自注其詩曰。俚語云。城南韋杜去天尺五。又詩。湯隔已近天。感時猶壯志。得句起衰年。老杜詩。感時花濺淚。又詩。湯休起我病。微笑索題詩。又詩。衰酒無可飲。漢書袁盎傳。盎爲吳相。兄子種說以日飲無何。陶琴不具絃。陶琴見前注。樂天詩。周易休開卦。陶琴不上弦。半生揮翰手。幾見絕韋編。史記。孔子爲報各衰年。世家曰。孔子讀易。韋編三絕。

次韻無斁雪後二首

閉閤春雲薄。開門夜雪深。閉閤見前注。江梅猶故意。故意事借用范晬事。湖鴈起歸心。隋薛道衡詩曰。人歸落鴈後。思發在花前。草潤留餘澤。窗明度積陰。老杜詩。輕鳥度層陰。又云。積陰帶奏濤。慇懃報春信。屋角有來禽。老杜詩。百舌來何處。重重只報春。又詩。紅稠屋角花。何書故實云。王內史有求來禽帖。來禽言味甘來衆禽。俗作林禽。此借用其字耳。

取性無通介。隨時有異同。魏志。徐邈傳。或問盧欽。徐公當武帝之時。人以爲通。自在涼州及還京師。人以爲中。何也。欽答曰。往者毛孝先崔李珪用事。貴清素之士。於時皆變易車服。以求名高。而徐公不改其常。故人以爲通。比來人下奢儉轉相倣傚。而徐公雅尚自若。不與俗同。故前日之通。乃今日之介也。是世人之無常。而徐公之有常也。東坡詩亦云。通介寧隨薄俗移。雪餘蓋地白。退之詩。檢葉事前蓋地皮。春淺著梢紅。樂天詩。今年春淺游人少。杜默詩。春

著花梢。猶半紅。寄食虛長算。魏衍注云時先生寄婿翁郭槩大夫曹州使宅。晁時爲州教官。論詩闕近功。上句用韓信事、見前注。長算亦見前注。相看不相棄。賴有古人風。魏志。毛玠傳。太祖賜以素屏風。素憑几。曰。君有古人風。故賜君古人之服。

贈魏衍三首　當是自曹暫還徐所作。

妙年文墨秀儒林。老眼今晨得再明。文選、陳思王表曰。終軍以妙年使越。漢書有儒林傳。歷塊過都聊可待。老杜詩。歷塊過都見爾曹。事見前注。未須回首一長鳴。鹽鐵論曰。騏驥負鹽車。垂頭於太行之阪。見伯樂則嘆而長鳴。退之詠馬詩。不知何故翻驪首。牽過關門妄一鳴。

崔蔡論文不足過。劉禹錫序柳子厚集曰。韓退之評其文。雄深雅健。似司馬子長。崔蔡不足多也。案後漢崔瑗蔡邕皆能文。新詩平處到陰何。唐書。孟郊傳云。李觀論其詩曰。高處在古。無上平處下顧二謝。老杜詩。頗學陰何苦用心。按南史。陰鏗何遜皆能詩。密須萬戶權輕重。杜牧之詩曰。誰人得似張公子。千首詩輕萬戶侯。史記律書云。世闢於大較。不權輕重。不待千篇一已多。世說。衛玠嘲阮宣子曰。一言可辟。何假於三宣子曰。苟是天下之望。亦可無言而辟。復何假一南史。陸瑜傳曰。此兒必荷門基。所謂一不爲少。此並用其意。

敏捷爲文筆不休。老杜詩。敏捷詩千首。魏文帝典論云下筆不能自休。何妨縮手小遲留。縮手見前注。名駒已自思千里。宋書高祖曰。謝方明可謂名家駒。魯連子。徐劫言於田巴

曰。刦弟子魯溫。年十二。然千里駒也。老子終當讓一頭。歐公與梅聖俞書云。讀蘇軾書。不覺汗出。快哉快哉。老夫當避路。放出一頭地也。

贈寇國寶三首

承家從昔如君少。得士於今孰我先。易曰。開國承家。老杜詩。承家節操尚不泯。又云文章並我先。口擬說詩心已解。世間快馬不須鞭。傳燈錄。外道問佛。不問有言。不問無言。世尊良久。外道讚歎云。世尊大慈大悲。開我迷雲。令我得入。外道去後。阿難問佛云。外道有何所證而言得入。佛云。如世間良馬見鞭影而行。樂府梁朝歌曰。快馬不須鞭。

往歲黃耆今寇君。高文要學亦多聞。後漢黃香傳。京師號曰。天下無雙。江夏黃童。此借用以比黃預。又寇恂傳。潁川百姓遮道曰。願從陛下復借寇君一年。此借用以比國寶。留年看舉天南翼。韓鄂四時纂要曰。鹿骨酒。久服長骨留年。莊子曰。鵬之背不知其幾千里也。怒而飛。其翼若垂天之雲。是鳥也。海運則將徙於南溟。南溟者。天池也。過目先空冀北羣。退之送溫造序曰。伯樂一過冀北之野。而馬羣遂空。虎子墮地氣食牛。尸子曰。虎豹之駒。雖未成文。已有食牛之氣。老杜詩。小兒五歲氣食牛。魯直詩。漁注麒麟兒。墮地志千里。雀兒浴處魚何求。退之詩云。蝦蟆跳過雀兒浴。此縱有魚何足求。可奈我衰才亦盡。南史。丘靈鞠傳。王儉曰。丘公仕宦不進。才亦退矣。又江淹任昉。人皆謂之才盡。正須二子與同遊。謂黃寇二君。

次韻春懷

老形已具臂膝痛。此借用彭越傳反形已具之語。林逋詩。覽照光已具。開樽人更稀。春事無多櫻筍來。老杜詩。溪邊春事幽。樂天詩。百年夜分半。一歲春無多。韓偓櫻桃詩注曰。秦中謂三月爲櫻筍時。輦下歲時記曰。四月。自堂廚至百司廚。通謂之櫻筍廚。敗絮不温生蟣蝨。敗絮見前注。漢書嚴安曰。介冑生蟣蝨。大杯覆酒著塵埃。晉元帝紀。帝頗以酒廢事。王導以爲言。帝命酌。引觴覆之。於此遂絕。陶淵明傳曰。麈尾恥虛。鞅。衰年此日長爲客。舊國當時只廢臺。老杜至日詩。年年此日常爲客。又登高詩。萬里悲秋常作客。百年多病獨登臺。后山所指。謂徐州戲馬臺也。河嶺尚堪供極目。文選。王粲登樓賦。平原遠而極目分。蔽荆山之高岑。少年爲句未須哀。王介甫詩。意氣未宜輕感慨。文章尤忌數悲哀。

河上

背水連漁屋。背水借用韓信事。老杜詩。漁屋架泥塗。橫河架石梁。唐人羊士諤詩。行披煙杉入。激瀾橫石梁。窺巢烏鵲競。雀巢多爲烏所窺奪。過雨艾蒿光。老杜詩。庭幽過雨露。東坡樂府云。日暖桑麻光似潑。風來蒿艾氣如薰。鳥語催春事。窗明報夕陽。退之送孟郊序云。以鳥鳴春。商部煙花錄。陳後主詩。夕陽如有意。偏傍小窗明。老杜詩。人扶報夕陽。還家慰兒女。歸路不應長。時自徐還曹。

題柱二首　并序。

永安驛廊東柱有女子題詩云無人解妾心月夜長如醉妾不是瓊奴意與瓊奴類讀而哀之作二絕句

桃李摧殘風雨春楊炯少姨廟記曰古木摧殘尚辨三花之樹天孫河鼓隔天津史記天官書織女天女孫也爾雅河鼓謂之牽牛晉志曰天漢起東方經尾箕之間謂之漢津古樂府華山畿曰隔津欲牽牛語織女離淚溢河漢陸系有所思曰只看今夜裏那似隔天津主恩不與妍華盡樂天後宮詞曰紅顏未老恩先斷斜倚熏籠坐到明或作王建宮詞何限人間失意人士不遇多矣何獨女子哉劉禹錫咏古詩曰一朝復得幸應知失意人

從昔嬋娟多命薄東坡詩自昔佳人多命薄如今歌舞更能詩麗情集元載寵姬薛瑤英能詩書善歌舞孰知文雅河陽令文選夏侯常侍誄曰俗疵文雅李善注引大戴禮曰天子不知文雅之辭晉潘岳爲河陽令不削瓊奴杜下題青瑣高議載瓊奴姓王氏王郎中幼女父死失身於趙奉常家爲書潘岳爲河陽令主母凌辱道出淮上書其事於驛壁見者哀之王平甫爲作歌云

蠅虎

物微趣下世不數老杜詩物微世競棄又詩人物世不數后山此篇蓋有所指隨力捕生得稱虎唐書安祿山與史思明俱爲捉生東坡詩窗間守宮稱蠅虎匿形注目搖兩股

史記越世家曰鷙鳥之擊也必匿其形卒然一擊勢莫禦卒然及莫禦字皆見孟子十中失一八九取周禮醫師十全爲上十失一次之吻間流血腹如鼓元稹詩腹脹看成鼓卻行奮臂吾甚武漢書猶卻行而求及前人史記殷紀湯曰吾甚武故稱武王明日淮南作端午言恃勇而不知及禍也世傳淮南王安方畢術云以五月五日取蠅虎杵汁拌豆豆自踴躍可以擊蠅

陶朱公廟史記曰范蠡變名姓適齊爲鴟夷子皮之陶爲朱公陶卽定陶今曹州濟陰縣乃其地也

千篇奏牘謾多知史記東方朔至公車上書凡用三千奏牘老杜鸚鵡詩紅嘴謾多知百戰收功未出奇孫子曰百戰百勝非善之善也史記白起賈曰料敵合變出奇無窮此兩句言陶朱公智勇雖多猶未足道要以身退爲勝耳名下難居身可辱史記越世家范蠡以爲大名之下難以久居乘舟浮海變姓名自爲鴟夷子皮耕於海畔苦身戮力父子治產致資累十巨萬論陶下惠少連降志辱身矣卻將湖海換西施湖海當爲越國分封之地國語范蠡反至五湖辭於王曰臣不復入越國矣王曰子聽吾言與子分國不聽吾言身死妻子爲戮蠡曰君行制臣行意遂乘輕舟以浮於五湖杜牧之詩云西子下姑蘇一舸逐鴟夷

次韻晁無斁夏雨

咫尺隔山海莊書壬戌傳嘗經黃公酒壚下曰今日視之雖近邈若山河樂天詩蠟燭不相訪隔街如隔山作書問如何老杜詩道甫問訊今何如蟻垤旣畜糧蛙窟如鳴鼉淮南子曰蟻知爲垤鳴鼉見前注張綱詩天欲雨有東風南溪白鼉鳴窟中積暑復一雨斧斫仍手摩斧斫手摩本俗間語鉤窗欲懸麻老杜詩雨脚如麻未斷絕出門已橫河晉傳玄雨詩曰滮滮

激牆隅門庭若決河。人言月離畢。未必致滂沱。史記有若傳。孔子既沒。弟子思有若狀似孔子。立爲師。問曰。孔子嘗行。使弟子持雨具。已而果雨。弟子問曰。夫子何以知之。夫子曰。詩不云乎。月離於畢。俾滂沱矣。昨暮月不宿畢乎。他日月宿畢。竟不雨。有若不能對。后山意亦謂今夏之雨。非必以月離畢所致。東皐繁草木。蘭艾不同科。此亦法華經一雨所潤。而諸草木各有差別之意。淵明歸去來辭曰。登東皐以舒嘯。南史鮑照曰。丈夫豈可遂蘊智能。使隔艾不辨。老杜詩。喧靜不同科。字本出魯論。驚魚畏密罟。孟子注曰。數罟密網也。獨鳥鳴南柯。何遜詩。獨鳥赴行查。老杜詩。獨鳥怪人看。異聞集載南柯夢事。蓋古槐南枝也。稍無蟲飛喧。復覺蟬語多。因聲作好惡。與物殊未和。樂天聞早鶯詩云。鳥聲信如一分別在人情。臥聞夜來雨。歸種故山禾。老杜詩。不意遠山雨。夜來復何如。百年須下澤。後漢馬援傳。援謂賓客曰。吾弟少游常哀吾懷慨多大志。曰。士生一世。但取衣食裁足。乘下澤車。御款段馬。爲郡掾吏守墳墓。鄉里稱善人。斯可矣。萬里付長羅。漢書。常惠譏烏孫兵擊匈奴。克獲。封長羅侯。先生斷百好。尚以詩作魔。樂天詩。怪有詩魔降未得。每逢風月一閒吟。傳燈錄。兗州降魔禪師傳。秀師問曰。汝翻作魔耶。縮子萬言手。聽渠七字哦。太白與韓荊州書云。日試萬言。倚馬可待。縮手見前注。退之詩。夜夢神官與我言。羅縠道妙角與根。壯非少者哦七言。詩云。其室則邇。其人甚遠。燕默勞者歌。文選謝叔源詩曰。悟彼蟋蟀唱。聽此勞者歌。注六字常語。一字難。○語一作言。室邇人則遠。韓詩曰。伐木廢則朋友之道缺。勞者歌其事。思君得老瘦。文選古詩曰。思君令人老。歲月忽已晚。老杜詩。所向泥活活。思君令人瘦。觸熱生積疴。言思君欲往。又畏暑而不能行也。老杜詩。觸熱生病根。後漢竇融傳曰。是生積疴。不能遂瘳。

寄無斁

敬問晁夫子官池幾許深。文選。夏侯湛東方朔畫贊曰。敬問墟墳。已應飛鳥下。列子曰。海上之人有好漚鳥者。每旦之海上。從漚鳥遊。漚鳥之至者數百而不止。其父曰。長沙法帖有云。王珉敬問。官池見前注。吾聞漚鳥皆從汝遊。汝取來吾玩之。明日之海上。漚鳥舞而不下。此詩言飛鳥下。以見無歎忘機之意。漢昭帝紀。黃鵠下建章宮太液池。復作臥龍吟。晉書。習鑿齒傳曰。西望隆中。想臥龍之吟。按蜀志。諸葛亮傳。亮躬耕隴畝。好爲梁父吟。徐庶謂先主曰。諸葛孔明者。臥龍也。此詩借用。以言無歎高臥吟嘯。要非池中物也。老杜詩。風雨時時龍一吟。待我中宵愈。魯直詩。百疴從中來。同君把臂臨。老杜詩。臨江把臂難再得。泥塗無去馬。退之書云。泥水馬弱不敢出。不果。鞠躬親問。而以書慊息尤深。老杜詩去馬來牛不復辨。夏木有來禽。唐李嘉祐詩云。陰陰夏木囀黃鸝。此引用以寄鶯鳴求友之意。來禽見前注。

次韻別張芸叟

中年爲別更堪頻。中年別見前注。四海爲家託一身。老杜詩。有無家別。此別時須問生死。孰知詩力解窮人。老杜詩。此別邂須各努力。漢書嚴助傳曰。使人候問其死生。退之詩行當掛其冠。生死一相訪。詩窮見前注。

宿深明閣二首

窈窕深明閣。晴寒是去年。老聚災疾至。樂天詩。性將時共背。病與老俱來。災疾見前注。人與歲時遷。此句屬魯直。紹聖初。言者以神宗實錄多失實。台魯直至陳留間。狀因寓佛寺。題其所居

爲深明閣。自此遂謫黔中。老杜詩甘與歲時遷。默坐元如在。退之詩默坐念語笑元如在。謂神交心契。如在其前。孤燈共不眠。文選謝惠連詩孤燈曖幽幌。老杜詩燈影照無眠。又詩不眠瞻白兔。暮年身萬里。賴有故人憐。魯直與張叔和書云某至黔州將一月矣。曹守張倅相待如骨肉。時曹諸伯達守黔中。張犍茂宗作倅皆京洛人。老杜詩鏡中衰謝色。萬一故人憐。縹緲金華伯。人間第一人。金華伯謂魯直。按葛洪神仙傳云。黃初平年十五。家使牧羊。有道士將至金華山。居石室中四十餘年。其兄初起行索初平。初平叱羊。白石皆起成羊。文選海賦云。神仙縹緲。劇談連晝夜。史記淳于髡傳。一語連三日三夜無倦。應世說。衛玠與謝琨達旦微言。因病篤。俗費精神。應俗見前注。老杜詩。應接喪精神。退之詩。可憐無益費精神。按揚雄解嘲曰。但費精神於此。而煩學者於彼。時要平安報。老杜詩夕烽來不近。每日報平安。反愁消息眞。老杜詩反畏消息來。寸心亦何有。又云。難知消息眞。牆根霜下草。又作一番新。此句蓋有所指。退之詩曰。白露下衆草。蕭蘭共憔悴。青青西牆下。已復生滿地。又詩牆根菊花可沽酒。

東山謁外大父墓

土山宛轉屈蒼龍。下有槃槃蓋世翁。槃槃見前注。漢書項籍傳。力拔山兮氣蓋世。萬木刺天元自直。文選張平子南都賦曰。森聳篠而刺天。叢篁侵道更須東。老杜詩。叢竹低地碧。樂天古原草詩曰。遠芳侵古道。齊民要術曰。竹性愛西南引諸云。東家種竹。西家治地。此言更須東。謂自己侵道。不須復東引也。百年富貴今誰見。一代功名託至公。龐承相墓誌銘。蓋司馬溫公所作。曾子固謝歐陽舍人撰先大父誌銘書曰。後之作銘者苟記之非人。則書之非公與。是不足以行世而傳後。少日拊頭期類我。文選沈約詩。平生少年日。後漢吳祐傳。父恢拊其首曰。吳氏世不乏季子矣。揚子曰。蝗蛉之子蠹而

逢果贏曰類我類我久則肖之矣拊頭字見魏志劉廙傳暮年垂淚向西風王介甫詩暮年垂淚對桓伊

次韻晁無斁冬夜見寄

寒窗冷夜欲生塵短枕長衾卻自親按唐書讓皇帝傳玄宗友悌嘗製大衾長枕將與諸王共之后山意謂索居離羣衾枕特自親而已老子形骸從薄暮此句后山自道後漢馬援傳頗哀老子使得遨遊文選豫章行曰促促薄暮景麈齋鮮克榮李善注云景之薄暮喻人之將老也先生意氣尚青春此句以屬無斁文選潘尼贈陸機詩予涉素秋子登青春李善注云素秋喻老青春喻少也覆杯不待回丹頰言不借紅於醉面也覆杯見前注危坐猶能作直身後漢書茅容避雨樹下危坐愈恭孟郊詩煖得曲身成直身城郭山林兩無得暮年當復幾霑巾言出處皆不如志可爲流涕也歐公集古錄跋韓退之題名曰謂著山林與著城郭無異等語宜爲退之之言案今世所傳退之與大顛書云苟非所戀著則山林閒寂與城隍無異

寒夜有懷晁無斁

同好共城郭十日不一顧老杜詩可恨鄰里間十日不一見顏色人事雖好乖淵明答龐參軍詩序曰人事好乖便當語離吾生亦多忤老杜詩人事多錯迕與君永相忘闔門對妻子歲月不可度文選曹子建表曰四節之會塊然獨處左右惟僕隸所對惟妻子高談無所與陳發義無所與展老杜詩劍南歲月不可度漢書谷永傳曰閨門高枕閉目寧用遮言聽書不觀也傳燈

錄僧問藥山何故看經山云且圖遮眼停杯仍下箸言雖止酒尙能强飯李太白詩停杯投箸不能食拔劍四顧心茫然何曾日食萬錢猶言無下箸處獨無區中緣區中緣見前注又李太白詩曰吾無區中緣永懷岩下趣老杜詩盛論岩中趣半生三徑資安得一朝具三徑資見前注萬里初歷塊前驅告曛暮言出仕未幾而遽得罪謝靈運詩朝遊窮曛黑歸懷屬有思退之秋懷詩丈夫屬有念事業無窮年棄世不待怒莊子曰夫欲免爲形者莫如棄世棄世則無累老境厭逶遲人情費將護禮記六十者指使疏出賀場云耆至也至老之境也文選江淹別賦曰事遙遲於山側注云遙遲少留貌向來張長公吾亦從茲去漢書張釋之傳子摯字長公官至大夫不能取容當世遂不仕漢高祖紀曰吾亦從此逝矣燈花頻作喜老杜詩燈花何太喜月色正可步老杜詩思家步月清宵立豫恐何水曹明朝有新句梁何遜爲水部

除夜

七十已强半所餘能幾何退之詩年皆過半百來日苦無多老杜詩百年能幾何唐摭言崔魯梅花詩云强半瘦因前夜雪懸知暮景促懸知見前注柳子厚書曰長來覺日月益促歲歲更甚更覺後生多老杜詩所謂坐深鄉里敬遯世名爲累易曰遯世无悶老杜詩疎嬾留年睡作魔盧仝守歲詩曰年去留不住年來也任他石曼卿詩曰已爲物象添詩瘦更被春陰長睡魔作魔見前注西歸端著使著使見前注老子不婆娑晉書陶侃傳曰老子婆娑正坐諸君輩王述亦曰致仕之年不爲此公婆娑之事

后山詩注卷六

寄鄧州杜侍郎紘

南陽老幼如雲屯。連日城東候使君。南陽卽鄧州。陳士衡詩胡馬如雲屯。後者排前旁捷出。退之楊燕奇碑文曰。乘機應會。捷出神怪。爭先見面作慇懃。退之與李翊書曰。若鳥星鳳凰之始見爭先覩之爲快。六年重來已白髮。一日再見回青春。道傍過者怪相問。按實錄。元祐五年正月。直祕閣杜紘知鄧州。自此六年而再至。老杜詩。道傍過者問行人。共言杜母眞吾親。後漢杜詩傳。遷南陽太守。人方於召信臣。故爲之語曰。前有召父。後有杜母。使君雖老心尙壯。後漢馬援言老當益壯。文采風流諸謝上。老杜詩。文采風流今尙存。諸謝謂江左謝氏。名家從昔杜陵人。老杜詩。名家無出杜陵人。盛德於今丈人行。漢書蘇武傳曰。漢天子我丈人行也。我昔臥病老彭城。晝船鳴鼓千里行。致書饋奠初未識。饋奠當是后山居憂時。丁寧勞苦如平生。漢書張耳傳曰。勞苦如平生歡。人言此事今未有。古人中求還得否。晉書王衍傳。晉武帝問王戎曰。夷甫當世誰比。戎曰。當從古人中求耳。南史張緒傳王儉嘗云。緒過江所未有。北士可求之耳。不如陳仲弓黃叔度能過之否乎。忘年屈勢不虛辱。公取爲德吾何取。

公取之取一作自○忘年友見前注。退之書曰。厚意不可虛辱。此借用漢書韓信傳曰。公小人爲德不竟。老杜詩。賢者貴爲德。菊潭之水甘且潔。潭上秋花照山白。請公酌此壽百年。後漢書郡國志注引荊州記曰。菊水源旁悉芳菊。中有三十家飲此水。上壽百二十三十中壽百餘。奕奕長爲此邦伯。廣雅曰。譹譹奕奕盛貌。文選。陸士衡贈馮文熊詩云。奕奕馮生。神仙傳。王遠尊從威儀奕奕。如大將軍。老杜同元使君春陵行序曰。得結髮十數。公落落然參錯天下爲邦伯。孰先一州後四方。退之送陸歙州序曰。或謂先一州而後天下。豈吾君吾相之心哉。重金疊蓋登廟堂。歸田錄。國朝兩府金帶佩魚。謂之重金。春明退朝錄。國初兩制出入重戴。請從今日至雲來。月三十斛輸洛陽。爾雅。玄孫之子爲來孫。仍孫之子爲雲孫。荊州記曰。菊水極甘馨。漢司空王暢。太傅袁隗。爲南陽令。縣月送三十餘石。杜君濮州鄄城人。後徙洛陽。

寄提刑李學士

石渠金馬青雲上。言李君嘗爲館職。班固兩都賦序曰。內設金馬石渠之署。東里西門濟水邊。東里子產、西門豹、皆古循吏。今以比李君。濟水邊。言其持節於鄉部也。上家過家眞樂事。後漢岑彭傳。有詔過家上冢。平時持節貴當年。言其未老也。文選。韋弘嗣博奕論曰。君子恥嘗年而功不立。成家舊學諸儒問。漢書司馬遷傳曰。成一家言。脫手新詩萬口傳。東坡詩云。新詩如彈丸。脫手不暫停。又云。詩句明朝萬口傳。范叔一寒今若此。相逢猶得故人憐。並見前注。

寄杜擇之　后山自注云。杜寄惠近詩。

詩家兩杜昔無鄰。文采風流世有人。魯直詩云。詩家二杜見仍雲。謂審言子美俱能詩也。疾置送詩驚老醜。漢書劉旭傳。乘疾置以聞。老醜見前注。坐曹得句自清新。漢書薛宣傳。坐曹治事。清新見前注。與來不假江山助。見前注。日過渾如草木春。李太白上裴長史書曰。他人之文。猶山無烟霞。春無草樹。李白之文。光明洞徹。句句動人。又太白詩云。令行草木春。農馬智專吾不讓。退之與于頔書曰。伏蒙示詩云云。昔齊君行而失道。管子請繹老馬隨之。樊遲請學稼。孔子請問之老農。犬馬之智。不賢于夷吾。農之能。不聖於尼父。且云爾者。聖賢之能多。農馬之智專。故也。今愈從事於文實。毋且久則其實王公之能而稱大君子之美。不爲僭越也。洛陽紙貴子能頻。郭受寄杜員外詩云。洛陽紙價頓能高。蓋用左思事。而后山又用杜家事也。

次韻晁無斁春懷

城郭朝陽散積陰。郊原注目日青深。老杜詩注曰。寒江倚山閣。按吳志賀邵傳云。北敵注目。年衰鷗鷺如今是。老杜詩。身許麒麟畫。年衰鷗鷺羣。夢斷邯鄲何處尋。見前注。語鵲飛烏春稍稍。重簾深院晚沈沈。不辭杖履衝泥雪。未有瓊琚報好音。元稹詩。冒雨衝泥黑地來。詩云。投我以木瓜報之以瓊琚。又云。懷我好音。

寄晁無斁

稍聽春鳥語叮嚀。又見官池出斷冰。老杜詩。便覺驚語太叮嚀。雪後踏青誰與共。盧公範饋餉儀曰。三月三日。上踏青鞋。花間著語老猶能。雪竇禪師。頌古舉德山到溈山法堂話。著語云。勘破了也。老杜詩。不堪驅使菊花前。此反其意而用之。笑談莫倦尋常聽。山院終同一再登。今日已知他日恨。搶榆況得及飛騰。莊子逍遙遊篇。鵬之徙於南溟也。水擊三千里。摶扶搖而上者九萬里。蜩與學鳩笑之曰。我決起而搶榆枋。時則不至。控於地而已矣。奚以之九萬里而南爲。老杜詩。飛騰無奈故人何。

別寶講主

此地相逢晚。他方有勝緣。樂天詩。曾經滅劫壞。今遇勝緣修。咒功先服猛。高僧傳。天竺僧金剛仙。掛錫清遠峽。蛟蜃作妖。則誦咒以禁之。周禮。服不氏掌養猛獸而教擾之。戒力得扶顛。大莊嚴論云。我昔聞請比丘入海採寶。船舫破壞。有一年少比丘。提得一板。使說偈云云。於時海神感其精誠。即接少年置於岸上。合掌曰。比丘我今歸依堅持戒者。扶顛見魯論。暫息三支論。高僧傳。優婆塞支謙者。漢末遊於時海神感其精誠。即接少年置於岸上。合掌曰。比丘我今歸依堅持戒者。扶顛見魯論。暫息三支論。高僧傳。優婆塞支謙者。漢末遊洛。受業于支亮。亮受業于支讖。世稱天下博知不出三支。重參二祖禪。后山自注云。趙州臨濟皆曹人也。夜牀鞋腳別。何日著行纏。尊宿云。大修行人。上牀即與鞋履爲別。此言著行纏。蓋以人命呼吸。須歡其早遊方參學也。

還里　自曹歸徐。

曠士愛吾廬。遊子悲故鄉。謂淵明之曠達。高祖之英雄。皆不能無鄉里之念。事並見前注。鮑照詩。小人自齷齪。安知曠士懷。慷慨四方志。老杜詩。丈夫四方志。老衰但悲傷。老杜詩。少

壯不努力老大徒悲傷。虛名自成誤。老杜詩多爲才名誤。失得略相當。退之詩得失相乘除得少失有餘後漢書匈奴傳論曰寇雖破折而漢之被耗略相當矣。暮年還家樂。未覺道里長。太白蜀道難曰錦城雖云樂不如早還家。后山前有詩云還家愚兒女歸路不應長。閭里喜我來。車馬塞康莊。老杜詩鄰舍喜我歸沽酒攜胡盧。選詩鞍馬塞衢路。史記荀卿傳。開第於康莊之衢。爭前借言色。後漢馬后傳曰假借溫言。東坡奏疏云臣嘗疾俳頠之奸未嘗假以辭色。草木亦晶光。老杜瘦馬詩。失主錯莫無晶光。向來千人聚。見前注。一老猶徜徉。后山自謂也。詩云不慭遺一老。俾守我王。退之盤谷序云。終吾生以徜徉。手開南陽阡。松柏鬱蒼蒼。紹聖二年七月后山葬其兩親於彭城大父之兆次。至是三年矣。故此詩有南陽阡之語。漢書原涉傳涉父爲南陽太守父死涉大治起家舍買地開道立表署曰南陽阡。選詩鬱鬱澗底松。永願守一丘。謂守先人丘墓也。老杜詩永願坐長夏。脫身萬里航。漢書高帝紀脫身去間至軍萬里航言世路風波也。平生功名念。倒海浣我腸。太白詩倒海索明月。史記扁鵲傳瀹浣腸胃。款段引下澤。斷弦更空觴。並見前注。空觴用晉元帝事。尚恐北山南。有文移路傍。南齊周顒字彥倫隱於鍾山後應詔出爲海鹽令。欲過北山。孔稚圭假山神之意作北山移文以卻之。其文見於文選。

答魏衍黃預勉予作詩

我詩短淺子貢牆。衆目俯視無留藏。前漢芮、孔光傳曰智謀淺短。老杜詩曰短曹劉黯。句中有眼黃別駕。黃魯直謫涪州別駕。魯直自評元祐間字云字中有筆猶禪家句中有眼。

又六言詩云。拾遺句中有眼。洗滌煩熱生清涼。老杜詩。洗滌煩熱。足以寧君軀。又詩。清涼破炎毒。人言我語勝黃語。扶豎夜燎齊朝光。後山答秦覯書。言之詳矣。晉書。王述傳。謂子坦之曰。人言汝勝我。定不及也。庭燎詩云。夜如何其。夜未央。庭燎之光。老杜詩。朝光入戶牖。三年不見萬里外。安得奮身置汝傍。時魯直在黔中。退之詩。三年不見兮。使我心苦。老杜詩。安得送我置汝傍。邂逅來諸子。復秀發。曾未幾見加端章。諸子謂魯直兒姪。詩云。未幾見兮。突而弁兮。魯論。端章甫。注謂衣玄端。冠章甫。剩欲摧藏讓頭角。選詩。扶風歌曰。抱膝獨摧藏。豈是有意羣兒傷。退之詩。不知羣兒傷。那用故謗傷。於人無怨我何憾。何一作亦。○言不必畏謗傷而退讓也。有作魯直傳者曰。公胸中恢疎。初無怨恚。按晉書。安平獻王孚傳曰。未嘗有怨於人。愛者尚衆猶吾鄉。后山言鄉土同臭味者。如魏衍黃預輩。皆愛黃詩。安知他鄉無人哉。平生不自解嘲誚。漢書。揚雄有解嘲。禍來亦復非周防。言遷貶之禍出於意外。老杜病馬詩。當時歷塊誤一蹶。委棄非汝能周防。我衰氣索不自振。正賴好語能恢張。漢書。孫寶傳。張文恪賓氣索。選詩。酒酣氣益振。智論曰。諸外道中。設有好語。如蟲蝕木。偶然成文。文選。皇甫謐三都賦序曰。並務恢張其文。博誕空類。詩家小魏新有聲。新有聲詩見前注。舊傳秀句西里黃。西里當是黃預所居。後生學行闕師友。臨路不進空迴遑。鮑照放歌行。曰。今君有何疾。臨路獨遲遑。魏志。夏侯尚傳。注曰。許允欲往見大將軍。臨出門。迴遑不定。看君事業青雲上。聽渠螟蠕生膏肓。青雲上用范睢事。大田詩注曰。食心曰螟。食葉曰螣。恆害田中之稚禾。此引用以譬後生不親師友自賊其良心也。膏肓見第一卷注。

老柏三首　有序

勝果院後庭有柏。見之二十年矣。疎瘦如故。余寓其舍。數以水溉之。遂有生意。

庭柏無生意。摧殘二十秋。老杜詩。羣橘少生意。按晉書殷仲文傳。文顧大司馬府中老槐。歎曰。此樹婆娑無復生意。稍痟杯水潤。莊子。覆杯水於坳堂之上。已與歲寒謀。言已作千歲計也。歲寒見魯論。黃裏青青出。黃裏見前注。王建新移小竹詩云。嫩綠卷新葉。殘黃收故枝。莊子曰。受命於地。惟松柏獨也。在冬夏青青。愁邊稍稍瘳。愁邊見前注。退之遊聯句云。外患蕭蕭去。中悒稍稍瘳。會看笙鶴下。老杜詩。人傳有笙鶴。時過此山頭。按列仙傳。王子喬好吹笙作鳳鳴。七月七日。乘白鶴駐緱氏山頭。暮雀莫深投。老杜詩。暮雀意何如。退之枯樹詩。依投絕暮禽。

英姿帶枯槁。勁節闕和柔。范曄後漢書二十八將論曰。英姿茂績。委而勿用。漢書。崔去病以和柔自媚於上。物理有興壞。人情成去留。老杜詩。物理固自然。漢書司馬遷傳曰。稽其成敗興壞之理。文選。嵇康琴賦曰。委性命兮任去留。后山嘗作修佛殿記云。物有盛衰。人有向背。向盛背衰。人則逐物。雖然。向則盛。背則衰。物亦有賴於人焉。稍看棲鳥集。聊待晚風秋。解道庭前柏。何曾識趙州。僧問趙州和尚。祖師西來意。州云。庭前柏樹子。又有老宿。忽拈拄杖謂僧曰。要識趙州麼。這裏是趙州。

歲月郎能託。風霜亦飽經。老杜詩。老樹飽經霜。槁乾仍故節。退之韓洪碑銘曰。槁乾四呼。終莫敢濡。齊已松詩云。蠹依乾節死。蛇入朽根盤。潤澤出新青。潤澤字出孟子。劉禹錫竹詩曰。

新青排故葉。色與江波共。老杜梔子詩。無情移得汝。貴在映江波。聲留靜夜聽。王建新移小竹詩云。色經寒不動。聲與靜相宜。輝輝垂重露。點點綴流螢。以露比流螢。此體謂之影對。如無可詩云。聽雨寒更靜。閒門落葉深。以落葉比雨聲也。又曰。微陽下喬木。遠燒入秋山。以微陽比遠燒也。老杜螢詩曰。偶經花藥弄輝輝。又詩曰。日幕拾流螢。

魏衍見過

暑雨不作涼。爽風秖自高。大車詩。秖自塵兮。我老亦衰疾。奈此正鬱陶。倘書。鬱陶乎予心。魏侯有新語。高處近風騷。隱几聆五字。未覺歷日勞。老杜詩。勞於漢魏近風騷。吳志呂蒙傳。治土山必歷日乃成。灑然墮冰井。薛瑩後漢書。靈帝光和六年冬。北海埏瑯井冰厚丈餘。又晉庾倏有冰井賦。言藏冰也。起粟豎寒毛。趙飛燕外傳。夜雪鑠立。體亡軫粟。東坡雪詩。凍合玉樓寒起粟。高僧誌。僧會傳。趙繡見塔放光。肅然毛豎。晉書夏統傳曰。聞君之談。不覺寒毛盡戴。○誌一作康。三山已在目。世說。荀中郎登北固望海云。蜀本觀山若在眼。後漢馬援傳曰。虜在吾目中矣。萬象誰能逃。文選頭陀寺碑曰。萬象已陳。李善注引孝經鉤命決曰。地以舒形。萬象咸載。東坡詩。萬象起滅無逃形。歷險見絕足。家語曰。歷險致遠。馬力盡也。魏文帝與孫權書。中國信多馬。其知名絕足亦少。歐公詩云。更吟君句勝啗炙。老杜詩。逸羣絕足信殊傑。過口味豚膏。周禮庖人注云。膏臊豕膏也。願爲夏雷鳴。序云。以雷鳴夏。莫作飢鳶號。南史曹景宗傳曰。箭如餓鴟叫。東坡讀孟郊詩曰。何苦將兩耳。聽此寒蟲號。

次韻螢火

年侵觀物化。共被歲時催。陸機詩。後途隨年侵。韓詩注曰。春女思秋士悲。感其物化也。莊子曰。且吾與子觀化而化及我。熠熠孤光動。翩翩渡水來。東山詩注曰。音習、燐也。螢火也。文選鵩詩。單泛逐孤光。樂天詩。獨立棲沙鶴。雙飛照水螢。稍能穿幔入。已復受風回。老杜螢詩。隨風隔幔小。又詩。輕燕受風斜。投卷吾衰矣。言廢書也。按苕溪漁隱叢話。車胤貧無燈火。以絹囊盛螢火以照書夜讀。微吟子壯哉。文選魏文帝燕歌行曰。短歌微吟不能長。

次韻夏日江村

漏屋簷生菌。臨江檻作門。荀子曰。隱於窮闾漏屋。捲簾通燕子。老杜詩。簾戶每宜通燕子。織竹護雞豚。老杜催宗文樹雞柵詩云。縫籠曹其內。令入不得擲。我寬嫂蟻遭。彼免狐貉厄。退之詩云。那暇更護雞窠雛。按後漢高鳳傳。妻令鳳護雞。向夕微風一作涼進。相逢故意存。一作霑衣汗垢存。○淵明詩向夕長風起。老杜詩。溽風涼進漢書司馬遷傳曰。汗未嘗不發背沾衣也。何當加我歲。從子問乾坤。孔子曰。加我數年。五十以學易。可以無大過矣。

次韻觀月

風雲隨落日。河漢欲回天。詩云、倬彼雲漢、昭回于天。魏文帝雜詩曰、天漢回西流。隔巷如千里。謝莊月賦、隔千里兮共明月。還家已再圓。選詩、預魂不再圓。老杜詩、羈栖愁見裏。二十四回明。此用其意。簾疎分細細。江淨共娟娟。老杜詩、石瀨月娟娟。他日吾何適。聽詩說去年。退之詩、元日新詩已去年。

次韻夏日

江上雙峯一草堂。門開心靜自清涼。老杜詩、萬里橋西一草堂。詩書發冢功名薄。莊子曰、儒以詩禮發冢。麋鹿同羣歲月長。見前注。句裏江山隨指顧。用張說事。見前注。劉禹錫詩、相形面勢從指畫。言下變化隨顧瞻。樂天詩、下筆隨指顧。舌端幽渺致張皇。舌端見韓詩外傳。退之進學解曰、張皇幽渺。莫欺九尺鬚眉白。老杜詩、張公一生江海客。身長九尺鬚眉蒼。東坡詩、錦里先生自笑狂。莫欺九尺鬚毛蒼。解醉佳人錦瑟傍。老杜詩、爛醉佳人錦瑟傍。

夏日有懷　日一作夜。

臥念張居士。當是負山居士張仲連。後漢書馬援傳曰、臥念少游平生時語。何可得也。逃名老石根。後漢書法眞傳、郭正稱之曰、逃名而名不我避。老杜詩、老夫困石根。學詩端得瘦。本事詩、李白戲杜甫云、飯顆山前逢杜甫。頭戴笠子日卓午。借問別來太瘦生。總爲從前作詩苦。識字卽空樽。老杜詩、子雲識字終投閣。又云、已畏空樽愁。此言后山意謂無好事載酒以過子雲者。鳴笛夜宜遠。燈花曉更繁。老杜

詩。頭白燈明裏。
門須花蘂繁。末須哀老子。後漢書。馬援爲隴西太守。諸曹時白外事。援曰。此丞掾之任。何足相煩。願哀老子。使得遨遊。此借用。也復守上園。前詩云。西歸端著便。老子不婆婆。與此同意。上園見易賁卦。

送杜擇之

兩父論詩伯仲間。兩父謂杜審言子美。皆能詩。而擇之可爲伯仲也。文選。魏文帝典論曰。傅毅之於班固。伯仲之間爾。去思今識謝家安。晉書。謝安除吳興太守。在官無當時譽。去後爲人所思。世說注晉陽秋云。謝太傅盤桓東山。與王羲之。及高陽許詢。出則漁弋山水。入則絲竹陶寫。每攜妓遨戲。不廢公務。簡文帝聞之。嘆曰。安石既與人同樂。人亦以此重之。後爲桓溫司馬。溫甚器重。嘗謂溫曰。昔管夷吾相齊桓公。霸諸侯。一匡天下。民到于今稱其仁。君雖德侔桓公。而百姓未有所稱。溫甚慚。揚州。獨擅朝權。溫薨。安始還都。揚州之民。歌舞迎之。聲振山谷。安雅好音樂。寓居會稽

陸噩與弟恭之並有時譽洛陽令見之歎曰僕以年老更視雙璧此用以比无咎兄弟也晉書夏侯湛潘岳行止同輿京師謂之連璧此借用其字左傳曰天鍾美於是注云鍾聚也十念收功到淨方謂西方觀絳幔未經親宋母幔一作帳○晉書韋逞母宋氏受其父周官晉義後盧壺欲就宋氏家立講堂置生員百二十人隔絳紗幔而受業時稱韋氏宋母綠衣猶記識黃裳南部新書曰潘孟陽母劉晏之女閒坐綠衣少年何人曰補闕杜黃裳夫人曰此人全別必是貴人欲圖不朽須詮載退之馬府君行狀曰託立言之君子而圖其不朽焉不朽見古畫行注淵明飲酒詩序云紙行遂多辭無詮次今代誰堪著石章諡楚文曰敢數楚王熊相之背盟犯諡著諸石章

柏山 柏一作桓

平江如抱貫秦洪雙嶺馳來欲並雄老杜詩清江一曲抱村流秦洪雙嶺皆在徐州漢書南粵王傳曰兩雄不並立兩賢不並世是物皆爲萬世計老杜詩是物關兵氣賈誼過秦論曰始皇以爲關中之固子孫帝王萬世之業也闔棺猶有一朝窮老杜詩曰丈夫蓋棺事始定而桓魋石槨竟不免發掘東坡守徐州時有遊桓山記言之詳矣韓詩外傳曰學而不已闔棺乃止林巒特起終有汙有汙謂柏山林巒雖秀拔竟坐桓魋爲辱也東坡溫泉詩幸免妃子汙老杜詩兵氣漲林巒文選西京賦曰隆嵸崔萃李善注引埤蒼曰嵸特起也美惡千年竟不空世間公論雖久而不泯也后山作溫公挽詞亦曰若無天下議美惡併成空尚有風流羊叔子稍經湔洗與清風后山自注云有東坡記刻石○用羊叔子登峴山事以比東坡江山之辱賴此一洗也魯直詩我亦湔洗與清流劉禹錫詩東陽本是佳山水何況曾經沈隱侯

答顏生

煩君臨問我何堪。漢書張禹傳。車駕自臨問之。剩欲從君十日談。高適詩。尋經剩欲翻。史記。秦昭王遣平原君書。寡人願與君爲十日之飲。世說。謝胡兒語庾道季曰。諸人暮當就卿談。老退不應稱敏捷。謂作詩。樂天詩云。多病長齋詩老退。爭禁年少洛陽才。老杜詩。敏捷詩千首。顏蒼寧復借紅酣。謂止酒。鄭谷詩。貞顏酒借紅。王介甫詩。荷花落日紅酣。世間公器無多取。莊子曰。名公器也。不可多取。樂天詩曰。名爲公器無多取。句裏宗風卻飽參。句中有眼見前注。傳燈錄。道悟和尚傳曰。師唱誰家曲。宗風嗣阿誰。又歸宗義柔禪師曰。事須飽叢林。陋巷遠孫還好學。用顏氏事。未容光祿擅東南。南史。顏延之傳云。少孤貧。居負郭。好讀書。無所不覽。後爲光祿勳。又云。江右稱潘陸。江左稱顏謝。

送劉主簿 義仲、○義仲字壯輿。

平生師友豫章公。矻矻談君口不空。豫章謂魯直。退之答楊子書曰。東野矻矻說足下不離口。故不待相見。相信已熟。既相見。不要約已相親。半面相看吾已了。詩意見上句注中。後漢應奉傳注。奉嘗詣彭城袁賀。賀時出行。閉門造車匠於內開扉。出半面視奉。奉卽委去。後數十年。於路中見車匠。識而呼之。魏志陳矯傳注。文帝曰。朕心故已了。連城增價子何窮。史記。秦昭王請以十五城易趙璧。文選。秦文帝與鍾大理書曰。不損連城之價。又絕絕交論曰。顧盼增其倍價。三千奏牘諸儒上。用東方朔事。見第二卷注。四百菴寮一歲中。兩句言儒佛不相妨。劉氏家于南康廬山之下。山有三百六十菴。詩意謂日遊一菴。足了一歲。欲其

偏歷叢林也杜牧詩南朝四百八十寺多少樓臺烟雨中此借用二父風流皆可繼謗禪排道不須同義仲蓋道原之子凝之之孫二父皆排詆釋老故后山勸以惟此兩事不必同先世也東坡題黃魯直所作劉咸臨墓誌銘後云咸臨不喜佛其父道原尤甚咸臨名和叔卽義仲之弟曾書庾峻傳蘇林曰君二父孩抱經亂獨至今日此借用

觸目

溪響飢魚食川明柱影斜驚禽穿密竹噪鵲立浮查談苑載僧行肇詩云聽錫樵停斧窺禪鳥立查老杜詩故立浮查替入舟谷暗山藏雨林喧雀啅虵鄉閭等行路何處更爲家言雖居鄉亦無生理也

晚望

黑雲映黃槐更著白烏度何遜詩夕鳥已西度蟬鳴不餘力史記虞卿傳曰秦不遺餘力矣蛙腹能許怒韓非子曰越王盧伐吳欲人之輕死也出見怒蛙乃爲之式曰爲其有氣力故也退之月蝕詩曰弊蛙拘送主府官帝者下腹嘗其齰許謂如許稱目有佳思側徑無好步謝靈運詩側徑旣窈窕俗諺謂速行無好步與來成獨往獨往見前注又淮南王莊子要略曰江海之士山谷之人輕天下細萬物而獨往意得誰與賦晉書郭璞客傲曰忘意非我意意得非我懷世說庾子嵩作意賦從子文康曰若有意耶非眞所能盡若無意耶復何所賦答曰正在有無之間

送高推官

先王鍾舊德。先王謂武列韓王高瓊。大府冠羣能。老杜詩。大府才能會。過手無能事。逢人有異稱。人人皆稱其有異能也東坡謝濟之役。勳德最著。奬諭表曰。累忝優寄。卒無異稱。按風俗通曰。封祈遷陵長治無異稱。薦賢餘一鶚。言不爲當世所知。夙記契千燈。金剛經云。然燈佛與我受記作是言。汝於來世當得作佛。維摩經云。無盡燈者。譬如一燈。然千百燈。看挽秦梁纜。頭頭數不勝。秦梁即秦洪也。晉鄧攸有惠政。罷郡日。人入水攀其船。不忍別。此云頭頭數不勝。言挽留者之多也。漢書張耳傳。頭會箕斂。注曰。吏到其家。人頭頭數出穀以箕斂之。

和黃預感秋

宿雲護朝霜。秋陽佐殘暑。退之詩。宿雲寒不捲。李嘉祐詩。斜漢初過斗。寒雲正護霜。韓偓詩。雲護鴈霜籠曉月。雨連螢曉落殘梅。蠅癡驅復來。退之詩。癡如過寒蠅。又淡窮文曰。蠅營狗苟。驅去復還。汗下拭莫禦。世說。何平叔美姿面。魏文帝疑其傅粉。夏月令食湯餅。汗出以巾拭之。轉皎白也。庭梧自黃隕。風過成夜語。詩曰。桑之落矣。其黃而隕。古樂府云。中庭有樹。自語梧桐。推枝布葉。幸是可憐生。晉書。孫綽種一株松。常自守護。鄰人謂之曰。樹子非不可憐。但永無棟梁日耳。此借用以言庭梧也。傳燈錄。忠國師曰。幸自可憐生。胡然遽如許。言搖落之速。詩云。胡然而天也。後漢左慈傳。老翁人言曰。遽如許。黃生多新詩。如盆繭抽緒。歐公詩。問其別後學何若。繭緒抽。按文選、張茂先詩。將抽厥緒。禮記曰。夫人繅三盆手。唱高難斂乃。宋玉對楚王問曰。其曲彌高。其和彌寡。元結集有斂乃曲。斂音檢。乃音靄。掉紅聲也。柳子厚詩。斂乃

一犛山水綠。雋永得呞咀。漢書嚴朱吾傳。通論戰國時說士權變。亦自序其說號雋永。注肥肉也。言其論甘美。而義味深長也。本草序例曰。凡湯酒膏藥舊云呞咀者。禹錫云即細切之意。呞音父。此引用以言藥劑之寡味。雋永安得比之。意合無古今。漢書鄒陽傳。意合則骨肉爲兄弟。選詩云。誰謂古今殊。異代有同調。投暗有迎拒。鄒陽傳。又曰。明月之珠。夜光之璧。以暗投人於道。衆莫不按劍相眄。名成弟子韓。黃預從學於后山。老杜贈曹霸詩曰。弟子韓幹早入室。價重先生褚。謂預詩可高紙價也。退之毛穎傳曰。穎與會稽褚元生友善。意謂紙也。向來得斯人。孰謂予齟齬。韻書曰。齒不正曰齟齬。楚辭曰。圓鑿而柄方兮。吾固知齟齬而難入。晚炊鄰僧米。退之寄盧仝詩至令鄰僧乞米送。晝拾狙公芧。莊子狙公賦芧曰。朝三而暮四。衆狙皆怒。老杜詩。歲拾橡栗隨狙公。兩句皆言預之貧。甘酸皆適口。霜黃皆登俎。言預未見用於世。如黃柑未包貢以登於俎也。世說。魏武帝令曰。前有大梅林。饒子甘酸。淮南子曰。此皆不快於耳目。不適於口腹。老杜詩。登俎黃甘重。門有曲逆車。漢書陳平傳。以席爲門。多長者車轍。平後封曲逆侯。謗甚北山女。楚辭。抽思曰。好姱佳麗兮。析獨處此異域。既惸獨而不羣兮。又無良媒在其側。道卓遠而日忘兮。願自中而不得。望北山而流涕兮。臨流水而太息。王逸注曰。左右嫉妒莫行譖也。寧爲溝中斷。莊子曰。百年之木破爲牺尊。青黃而文之。其斷在溝中。此牺尊於溝中之斷。則美惡有間矣。其於失性一也。不作太倉鼠。史記。李斯傳。斯少時見廁中鼠。食不潔。近人犬數驚恐。入倉鼠食積粟。居大廡下。不見人犬之憂。歎曰。人之賢不肖。譬如鼠矣。在所處耳。老退無好懷。續明然兩炬。老退見前注。老杜詩。庭前把燭嗔兩炬。按後漢書。廉范傳。交縛兩炬。搔首不成眠。寒蟲促機杼。詩曰。搔首踟躕。宋玉堂清冷不成眠。王介甫促織詩云。只向貧家促機杼。幾家能有一鉤絲。

和顏生同游南山

竹杖芒鞋取次行。琳琅觸目路人驚。東坡廬山詩。芒鞋青竹杖。自掛百錢游。世說、有人詣王太尉、遇王安豐丞相大將軍別屋見李膺平子。還語人曰。今日之行。觸目見琳琅珠玉。當年此日仍爲客。是歲在鄉里、作重陽故也。老杜至日詩云。年年此日長爲客。又九日詩云。世亂鬱鬱久爲客。病目今來喜再明。張籍詩。三年病眼今年校。免與風光便隔生。筋力尚堪供是事。登臨那得總無情。言筋力尚可登臨也。樂天詩。登山與臨水。猶未要人扶。世說。許掾好遊山水。而體便登涉。時人云。卿非徒有勝情。亦有勝具。維摩經云。且置是事。已知名世徒爲爾。謂詩名無益也。樂天詩云。詩稱國手徒爲爾。命壓人頭不奈何。可復緣渠太瘦生。老杜詩。知君苦思緣詩瘦。大瘦生見前注。

僧慧僧和同往南山

驥騄同羣鴻鵠行。登臨端爲作重陽。魏文帝典論曰。咸以自騁驥騄於千里。南臺二謝風流絕。二謝有九日戲馬臺詩見前注。準擬歸來古錦囊。老杜詩。春來準擬開懷久。古錦囊見前注。

柏

用直寧論世。名成不待官。老杜古柏行曰。正直元因造化工。此云寧論世。言世常惡直。而木以直爲用也。秦始皇封泰山。遇雨避樹下。遂封松爲五大夫。故樊宗師絳守園亭記。以柏爲蒼官。老杜詩。身退豈待官。低枝緣

我有。魏文帝詩曰。低枝拂羽蓋。偃蓋到誰看。抱朴子曰。天陵偃蓋之松。酉陽雜俎曰。世傳松千歲方頂平偃蓋。傳燈錄。道幽禪師偈曰。不知何代人。得見此老松。秀色有新故。英姿無暑寒。要爲千歲計。豈慮萬牛難。老杜古柏行。大廈如傾要梁棟。萬牛回首丘山重。魯直詩。翦伐萬牛難。

謝端硯

王家舊物羣傷後。石出蠻溪百丈深。晉書。王獻之謂傷兒。靑氈我家舊物。可特置之。羣傷驚走。揮翰吾非玉堂手。見古詔行注。斷金君有古人心。易繫辭。二人同心。其利斷金。

捕狼

一狼將四子。二嶺走千羊。北史。于日暉傳。見熊將數子。前漢西域傳曰。失一狼走千羊。意得無前敵。史記。始皇本紀。侯生曰。始皇意得欲從。漢書。袁盎傳。絳侯趨出。意得甚。退之猛虎行曰。共矜無當對。氣性縱以乖。無前見前注。時乖鬬後防。後漢趙咨傳曰。古人時同即會。時乖即別。此借用又退之詩。時命雖乖心轉壯。老杜病馬詩。委棄非汝能。周防。甯知射生手。唐書兵志。肅宗置衙前射生手。已發弩機張。曰。書若虞機張。會使烏鳶飽。空令豺虎傷。莊子曰。上爲烏鳶食。詩云。投畀豺虎。老杜詩。秖令故舊傷。

和魏衍元夜同登黃樓

車馬競清夜。退之詩。適與佳節會。士女競光陰。除選詩。清夜遊西園。人物秀三楚。選詩。三楚多秀士。注曰。江陵爲南楚。吳爲東楚。彭城爲西楚。臨登得免俗。茲樓豈時視。晉阮咸曰。未能免俗。聊復爾爾。同來兩稚子。冠者亦四五。魯論曰。冠者五六。人。童子六七人。落落俱可人。頗亦厭歌鼓。晉書。王濬謂王衍曰。誠不如卿落落穆穆。可人見前注。山月出未高。潛鱗動寒渚。晉潛魚未爲月所照。故游泳自如也。退之詩。月詩。未高蒸遠氣。詩曰。魚在于渚。或潛在淵。檣燈接稀星。奪月粲不數。宋玉高唐賦曰。煌煌熒奪人目睛。魏侯轉物手。百好趨就斂。楞嚴經曰。若能轉物。即同如來。禹貢注曰。四國皆就次序。得句未肯吐。秀氣出眉宇。用莊子庚桑楚事。見前注。王融古別離曰。舍辭未及吐。淚落隨叢中。枚乘七發曰。陽氣見眉宇之間。水淨納行影。選詩。璇題納明月。山空答脩語。歐公詩。空山答人語。夜氣稍侵肌。退之李花詩。蒼茫夜氣生相遮。文選。應璩與岑文瑜書曰。翦爪宜侵肌。鳥駭去其侶。楚辭招隱士曰。禽獸駭兮亡其曹。清游豈有極。喜事戒多取。世間可喜之事。要不可極意也。投靜未免喧。東坡詩。說靜故知猶有動。無開底處更求忙。老杜詩。喧靜不同科。于今豈非古。陶亭序曰。俛仰之間。已爲陳迹。永懷寂寞人。南北忘在所。橫嶺限魚鳥。作書欲誰與。寂寞人。謂東坡。言其身世兩忘。不知謫在海外也。揚雄傳曰。惟寂寞自投閣。情生文自哀。世說。孫楚除妻服。作詩示王武子。王曰。未知文生于情。情生于文。生覽之淒然增伉儷之重。山谷詩曰。意不及此文生哀。政與此句相反。意動足復忼。歐公詩。是雖欲往意已休。此反而用之。恨不能往見東坡也。憑檻共一默。望

舒已侵午。文選、登樓賦曰、憑軒檻以遙望、楚辭、前望舒使先驅、注云月御也、午謂夜分、樂天詩曰、月午方徘徊、退之詠月詩、當午覺輪停、

和元夜

笳鼓喧燈市。車輿避火城。國史補曰、元日冬至、宰相列燭多至數百炬、謂之火城、此借用。彭黃爭地勝。后山自注云、彭祖樓、黃樓、○寰宇記、魏刺史王延明移彭祖廟於彭城東北、樓謂彭祖樓、黃樓見前注、文選、頭陀寺碑曰、信楚都之勝地也。汴泗迫人情。退之詩、汴泗交流、郡城角正謂徐州。梅柳春猶淺。老杜詩、天邊梅柳樹相見幾回新。關山月正明。樂府有關山月、王褒詩曰、關山夜月明。賦詩隨落筆、端復可憐生。謂首章可愛也、

和魏衍同遊阻風

舊說東風未世情。不應作意斷人行。羅鄴賞詩云、年年點檢人間事、惟有春風不世情、老杜詩、戍鼓斷人行。絕須一怒催新句。莊子曰、大塊噫氣、其名爲風、是惟無作、作則萬竅怒號、老杜詩、片雲頭上黑、應是雨催詩、此用其意。更可多憂促短生。文選、古詩曰、生年不滿百、常懷千歲憂、謝靈運擬章行曰、短生旅長世、恍覺白日馳。勝日著忙端取怪。以行樂作忙事、似爲天所怪也、元稹詩、卻著閒行是忙事、數人同傍曲江頭、著忙蓋亦俗語、僧寶傳、楊岐會禪師問僧曰、一喝兩喝、後作麼生、曰、看這老和尚著忙、晉書、衛玠傳、遇有勝日、親友時請一言、無不吝嗟。妙年得此未須驚。言行樂之日尚多、懸知出處

非吾事。已復星河爛漫晴。即孟子行止非人所能爲之意。非吾事見莊子。東坡雪後獨宿詩云。天公用意眞難會。又作春風爛漫晴。老杜詩。三峽星河影動搖。

和魏衍同登快哉亭

欒城集有此亭記。亭在黃州。不知此詩屬何處也。詳此詩意。終篇皆屬二蘇。

經時不出此同臨。小徑新摧草舊侵。此句似言時之所棄。欲傍江山看日落。老杜詩。雪嶺獨看西日落。不堪花鳥已春深。老杜詩。春來花鳥莫深愁。來牛去馬中年眼。似用謝安中年別作惡事。老杜江漲詩。去馬來牛不復辨。蓋用莊子事。此借用以言老眼之昏眩。朗月清風萬里心。世說劉尹云。清風朗月。輒思玄度。玄度不復辨。蓋用莊子事。此借用以言老眼之昏眩。朗月清風萬里心。世說劉尹云。清風朗月。輒思玄度。玄度鶴萬里心。故著連峯當極目。回看幽徑遠雙林。謝靈運詩。連峯競千仞。極目見前注。雙林借用傳大士事。意謂僧院。

登快哉亭

城與清江曲。泉流亂石間。夕陽初隱地。暮靄已依山。老杜詩。田舍清江曲。度鳥欲何向。太白詩。天涯有度鳥。老杜詩。途遠欲何向。奔雲亦自閒。終自無心故也。登臨興不盡。稚子故須還。以稚子候門之故。不盡興而返。

招黃魏二生

出門不兩卽偶風閉門値睡極力攻似聞湯鼎作吟聲已賀勝敵收全功。方作煮茶想而睡魔已失去幾于不戰而勝也文選阮元瑜書曰喜得全功長享其福。卻思二子共一笑撥棄舊語無新工。淵明詩撥棄且莫念退之書曰惟陳言之務去。卒行好步不兩得能致公等我何窮。居富貴者未必能致天下之英才故曰不兩得。魏詩黃筆今未有顧我獨得神所鍾。南史沈約傳謝玄暉善爲詩任彥昇工於筆左傳曰天鍾美於是。徑須相就踏泥潦已辦煮餅澆油葱。老杜詩速須相就飲一斗玉盞新詠隴西行曰促令辦麤飯亦用東坡上梅直講書意。崔寔四民月令月立　無食煮餅東坡詩一杯湯餅潑油葱。

后山詩注卷七

春夜

宿鳥一枝足爭林終日鳴。莊子曰。鷦鷯巢於深林。不過一枝。庭花當戶發。劉忠先主誅張裕曰。蘭生當門。不得不鋤。江月向人明。晉書劉惔傳。卿今日作此面向人耶。老杜詩。隴月向人圓。烏度清溪影。老杜詩。鳥影度寒塘。風回晚市聲。魯直詩。市聲故在耳。夢中無好語。池草爲誰生。南史謝靈運每有篇章。對族兄惠連。輒得佳句。嘗於永嘉西堂思詩。竟日不就。忽夢見惠連。即得池塘生春草。大以爲奇。

和三日

苦遭年少強追陪。病眼看花更覆杯。老杜詩。老年花似霧中看。覆杯見前注。夾岸萬人傾國出。清江一注兩山開。老杜清明詩。著處繁華矜是日。長沙千人萬人出。又詩。胡爲傾國至周禮。匠人曰。兩山之間必有川焉。遊人欲盡驚鷗下。晚日猶須惡雨催。猶須。若曰尙可須也。更恐明年有離別。折花臨水共

徘徊.

登燕子樓 元和中、張建封鎮武寧.有盼盼者.善歌舞.建封納之於燕子樓.後又爲起新樓.建封薨.盼盼留不他適.樂天爲作詩曰.黃金不惜買蛾眉.揀得如花四五枝.歌舞教成心力盡.一朝身去不相隨.

綠暗連村柳.司空圖詩.綠樹連村暗.王介甫詩.楊柳鳴蜩綠暗.紅明委地花.樂天詩.霜降春林竹委地.韓偓哭花詩云.今見妖紅委地時.晝梁初著燕.薛道衡詩.空梁落燕泥.廢沼已鳴蛙.東坡詩.廢沼鳴蛙.鷗沒輕春水.老杜詩.白鷗沒浩蕩.沼蛙蟲淫.又云鷗輕故不遠.舟橫著淺沙.韋應物詩云.野渡無人舟自橫.相逢千歲語.猶說一枝花.一枝花見題注.傳大士頌云.時人皆不識.喚作一枝花.

和魏衍三日二首

林花女頰紅.春水瓜頭綠.老杜詩.色好梨勝頰.步寒我三休.文選、謝宣遠詩.寒步愧無良.賈誼新書.楚王作中天之臺.三休而後至其上.來同君一足.一足見前注.苦嗟所歷小.不盡千里目.文選海賦曰.徒識觀怪之多駭.乃不悟所歷之近遠.唐人詩曰.欲窮千里目.更上一層樓.按文選顏延年詩.傷哉千里目.暮景向昏鴉.歸途取脩竹.老杜詩.有待至昏鴉.又云.歸蓋取荊門.枚乘菟園賦曰.脩竹檀欒夾池水.魯直詩.還尋密竹徑中歸.

堤沙泥耑未及塵。韓偓詩、輕寒著背雨凄凄。九陌無塵未有泥。此反而用之。江波不動風生紋。溫庭筠湖陰曲云、鬼波不動楚山曉。劉禹錫詩、瀼西春水縠紋生。虎頭魚尾不知數。謂競船也。庾世基水上記曰、梁孝元作神獸艦、頭畫虎豹、以助軍威。朱旗一點來空雲。文選班固燕然山銘曰、朱旗絳天。劉禹錫汎舟詩曰、指揮船舫點紅旗。春容已老有餘態。春色老於人。歐公詩、譬如天韶女、老自有餘態。祓禊雖古無前聞。晉書束晳傳、武帝問摯虞三日曲水之義對曰、漢徐肇以三月初生三女、至三日俱亡、村人以爲怪、乃招攜之水濱洗祓、遂因水以泛觴、其義起此。束晳曰、虞小生不足以知臣請言之云云。前聞見前注。踏青摸石修祕祝。一本修作脩。○老杜詩、江邊踏青罷、摸石蓋俚巷舊俗。楊元素本事詞、載海雲故事是也。漢書文帝紀、除祕祝。落日帶雨催行人。賈島詩、落日恐行人。聽詩對月兩不厭。頗覺過目徒紛紛。退之詩、紛紛過目何由記。老杜詩、世上兒子徒紛紛。君不見天寶杜陵翁。屈宋才堪作近鄰。老杜有贈入行、蓋天寶中上已所作。老杜又有詩云、不薄今人愛古人。清詞麗句必爲鄰。竊攀屈宋宜方駕、恐與齊梁作後塵。

答魏衍惠朱櫻

開門先得故人書。退之詩、不枉故人書無由汎江水。稍喜提攜起覆盂。言故人書來、慰其寂寞、如提起久覆之盂也。漢書東方朔傳云、安於覆盂、此借用其字。得句有誰知我在。嘗新此日賴吾徒。老杜朱櫻詩、金盤玉筯無消息、此日嘗新任轉蓬。傾籃的皪害朝露。樂天放魚詩、傾籃瀉地上、東坡詩、霧雨不成點、映空疑有無、時於花上見。的皪走明珠。按上林賦曰、宜笑的皪。出袖

熒煌得寶珠。東坡謝賜御書詩云。袖有明珠三十四。會薦瑛盤驚一座。以比魏衍。後漢明帝宴羣臣。大官進櫻桃。以赤瑛盤賜羣臣。月下視之。苣盤與桃同色。羣臣皆笑云是空盤。事見藝文類聚。太白詩。盤薦霜梨。腸蔡口未良圖。退之詩。腸肚習蔡寬。老杜詩。遲近豈卽非良圖。宇本出左傳。

和魏衍聞鶯

春力著人朝睡重。魯直如夢詞曰。門外鶯啼楊柳春色著人。葉底黃鸝鳴自送。老杜詩。隔葉黃鸝空好音。退之詩。清歌緩轡感行人。接古今樂錄曰。凡歌曲終。皆有送聲。綠幕朱櫳日觀明。回廊側戶風簾動。退之短檠歌。黃簾綠幕朱戶閉。風露氣入秋堂涼。秦山記。東南岩名曰日觀。此借用。言臺觀之向日者。選詩。風簾入雙燕。上四句。言富貴家聞鶯初不領略。任其自鳴耳。昨夜春回到寒谷。好鳥飛來把脩竹。寒谷以言貧家。謂魏衍也。劉向別錄曰。燕有寒谷。不生黍稷。鄒衍吹律於其間。煖氣乃至。草木發生。老杜詩。西來有好鳥。爲我下青冥。又詩。棲枝把翠梧。整翰厲觜初一鳴。文選、鮑照蕪城賦云。飢鷹厲吻。已落君詩專妙獨。元稹作杜子美墓銘敘曰。蓋古今之體勢。而兼人人之所獨專。退紅著綠春事殘。魯直連理松枝詩云。紅紫事退獨參天。後時獨立知何言。老杜詩。恐爾後時難獨立。退之聞鶯詩曰。共矜初聽早。誰貴後聞頻。樂天詩。鶯雖爲說不分明。葉底枝頭誇饒舌。側聽不盡已飛去。劉禹錫百舌吟曰。數聲不盡又飛去。何許相逢綠楊路。懷抱此時誰與論。退之晚菊詩曰。此時無與語。聚置余悲何。韓偓雨詩曰。此時高味共誰論。掩鼻吟詩空佇立。

和黃生春盡遊南山

逐勝缺勇功。樂天詩、逐勝移朝宴、留歡放晚衙。餞春無少色。言無少年惜春之意。莊典寅餞納曰、孟郊詩、萬物無少色、兆人皆老變、此借用。出門欲何向。坂丸隨所擊。漢書蒯通傳曰、猶如坂上走丸。百年餘幾何。十步復一息。言其老態也。漢書王褒傳曰、萬里一息。同來二三子。楚楚顏修飾。詩云、婷嫋之羽、衣裳楚楚。行前強老夫。徑捷疲峻陟。漢高帝紀曰、令一人行前、文選阮嗣宗詩、捷徑從狹路。山門開煙霏。禪房閉岑寂。文選、廣絕交論曰、煙霏雨散。李善注引陸機賦曰、騰煙霧之霏霏。唐人常建詩云、禪房花木深。文選、舞鶴賦云、帝鄉之岑寂。李善注云、岑寂猶高靜。口燥沾茗椀。久厄此爲德。文選、陸機文賦云、始遯跡於槁吻、伽藍記、王濛好茶、人至輒飲之、士大夫以爲水厄。逐日下西山。草路荒不識。列子曰、夸父欲追日影、逐之於隅谷之際。漢書、揚雄反離騷曰、恐日薄于西山。文選、沈約詩曰、夢中不識路。回溪轉鉤曲。門徑入繩直。文選、潘安仁詩、回溪榮曲阻。莊子、徐無鬼曰、曲者中鉤、潘安仁藉田賦曰、遐阡繩直。故人喜領客。內愧積腸臆。老杜詩、領客珍重意。所來爲親舊。掃除稱寥闃。老杜詩、所來爲宗族、亦不爲盤飧。疾風無末勢。漢書、韓安國傳曰、衝風之衰、不能起毛羽、強弩之末、不能入魯縞。過雨有餘瀝。老杜詩、頭風吹過雨、史記、淳于髡傳曰、侍酒于前、時賜餘瀝。高花初欲然。退之楸樹詩、看吐高花萬層、選詩、山櫻發欲然。平荷已如拭。老杜詩、菱葉荷花靜如拭。因君感衰鬢。醜好移頃刻。謝直詩、醜好隨手翻。交新厭區區。話舊驚歷歷。談間十一二。四座已傾側。歷歷見前注、漢書司馬相如傳、一座盡傾。

茅屋漏風霜山田帶沙礫尙能哀此老舉手觸四塞。哀此老見前注。文選左太冲詠史詩曰。習習籠中鳥。擧翮觸四隅。漢書成帝紀曰。黃霧四塞。君如澗底松超拔出天壁。左太冲詠史詩曰。鬱鬱澗底松。老杜詩。東得平岡出天壁。學詩有新功。黃魏共推激。后山自注云。生與魏衍黃預游。○魯直詩。杜郎覓句有新功。老杜詩。風騷共推激。

楝花

密葉已成蔭高花初著枝。選詩。密葉成翠帷。高花見前篇注。幽香不自好寒豔未多知。唐人崔涯黃葵詩。嫩葵淺黃色。幽香寒淡姿。李商隱詩。春風雖自好。春物太昌昌。○葵一作蘬。會見垂金彈聊容折紫綏。西京雜記。韓嫣好彈。以金爲丸。禮記曰。玄冠紫綏。自魯桓公始也。粉身非所恨猶復得聞思。粉身謂以此花爲香。老杜丁香詩。晚墮豗霧中。休懷粉身念。黃魯直論香有所謂聞思者。蓋取楞嚴經觀音所言從聞思修入一摩地。因以名香云。

和黃充實榴花

春去花隨盡紅榴暖欲然。欲然見前注。後時何所恨。後時見前注。孔紹石榴詩曰。只爲來時晚。開花不及春。樂天對晚開夜合花詩。後時誰肯顧。惟我與君憐。處獨不祈憐。退之畫記曰。居閒處獨。東坡樂府曰。石榴半吐紅巾蹙。待浮花浪蘂都盡。作君幽獨。葉葉自相偶。古樂府。宋子侯董嬌嬈詩曰。花花自相對。葉葉自相當。按榴花多有雙葉。重重久更鮮。東坡樂府。又曰。濃艷一枝。試看取芳意千重似束。

流珠沾暑雨。改色淡朝煙。樂府長史變歌曰。凌霜不改色。枝葉永流榮。老杜詩城郭朝煙淡。此借用以言煙籠而色淡也。著子專寒酒。酒譜曰。顧孫國有安石榴。取汁停盆中。數日成美酒。移根擅化權。孔紹咏石榴詩云。可惜庭中樹。移根逐漢臣。按博物志。張騫使西域。還得安石榴。唐劉賁策曰。宰相權造化之柄。愧非無價手。東坡詩曰。惟有此詩非昔人。君更往求無價手。刻畫竟難傳。老杜詩。詞人取佳句。刻畫竟難傳。

和黃預久雨

甲子仍逢夏。朝野僉載曰。夏雨甲子。棄船入市。連朝雨腳垂。老杜詩。雨腳如麻未斷絕。黑雲玄甲駐。班固燕然銘曰。玄甲耀日。鐵騎冷官馳。魏志注曰。曹公列鐵騎五千。爲十里陣。老杜詩。合皆排鐵騎。冷官謂陰官也。退之祈雨詩曰。陰官想駿奔。映日還蒙霧。懸麻卻散絲。古詩。客雨如散絲。頹牆通犬豕。破柱出蛟螭。世說。夏侯泰初倚柱作書。時暴雨霹靂。碎柱。神色無變。退之詩。飛電著壁搜蛟螭。野潤風光秀。涼生枕席宜。老杜詩。野潤煙光薄。選詩。風光草際浮。樂天詩。風來入房戶。夜中枕席冷。撥雲開日月。曝水出虹蜺。貧可留須撻。揚雄方言曰。南楚凡人貧。衣被醜敝。謂之須撻。或謂之褸裂。此引用。言雨中解衣以供薪米之費。雖垢敝亦不復存也。恩當記屢虧。顏氏家訓曰。樂府載百里奚妻辭曰。百里奚。五羊皮。憶昔時烹伏雌。炊屢屋。今日富貴忘我爲。按蔡邕月令章句曰。鍵門牡也。所以止扉。或謂之剡。移此句言雨中蟄以門牡爲炊。攻苦食淡。異時不可忘也。蒼頭行冒雨。漢書鮑宣傳。蒼頭盧兒。注。漢名奴爲蒼頭。元稹詩。冒雨衝泥黑地來。○地一作也。赤腳出衝泥。退之詩。一婢赤腳老

無齒老杜詩虛疑皓首衝泥怯詩好聲生吻退之石鼎聯句序曰每嘗度欲出口吻聲鳴益悲書工手著胝樂天詩秉筆手生胝按莊子讓王疏曰每自力作故生胼胝衰年得佳句懷抱頓能移

和黃預病起

似聞藥病已投機傳燈錄伏牛禪師曰非心非佛是藥病對治句又洞山崇教禪師云言無展事句不投機承宗者喪滯句者迷○迷一作遂牛鬬蛇妖頓覺非晉書殷仲堪父嘗患耳聽樂廣有親客久闊不復來廣聞其故答曰前在坐蒙賜酒方欲飲見杯中有蛇意甚惡之既飲而疾時廣廳事壁上有角漆畫弓似蛇廣意杯中蛇即弓影也復置酒於前處謂客曰酒中復有所見否答曰所見如初廣乃告其所以客豁然意解沈疴頓愈李賀聽嘶吟見壁上弓詩固知當得疾唐書李賀母探錦囊中見所書詩多即怒曰是兒欲嘔出心乃已耳沈侯可更不勝衣南史沈約傳曰老病百日數旬革帶常應移孔約死謚隱侯東坡樂府曰沈郎多病不勝衣按禮記檀弓曰文子其中退然如不勝衣驚逢白璧山千仞言其清瘦如玉山孤聳也太白天馬歌曰白璧如山誰敢沽此借用晉顧愷之作王衍畫贊曰巖巖清峙壁立千仞會見黃金帶十圍歐公詩喜君新賜黃金帶後漢虞詡晉庾敳後問庾儁皆屢帶十圍只信詩書端作祟史記田叔贊褚先生曰久乘富貴禍積爲祟老杜詩蛟龍苦爲祟參直詩亦有湯餅作祟之語孰知糠秕亦能肥前漢陳平爲人長大美色人或謂平貧何食而肥若是其嫂疾之曰亦食糠覈耳注覈音乾

何郎中出示黃公草書四首　魯直.

龍蛇起伏筆無前.老杜詩.龍蛇動篋蟠銀鉤.書法苑曰.李邕書.始變右軍行法.頓挫起伏.江漢淵回語更妍.老杜詩.洞庭揚波江漢回.說文曰.淵回水也.文選.潘岳閒居賦曰.圓海回淵.好事無須一賞足.歐公菱溪大石記曰.好奇之士.聞此石者.可以一賞而足.何必取而去也哉.藏家不必萬人傳.老杜詩.將詩不必萬人傳.

此詩此字有誰知.畫省郎官自嶄奇.通典曰.漢儀.尚書郎.奏事明光殿省中.以胡粉塗壁.畫古賢烈女.退之詩.西成員外丞.心跡兩嶄奇.罪大從來身萬里.謂魯直謫居戎州.又退之詩.我今罪重無歸望.直去長安路八千.政成今見麥三岐.謂何郎中.三岐麥蓋當時實事.

四海聲名何水曹.梁何遜爲水部.魯直詩.四海聲名習主簿.新詩舊德自相高.郭受寄老杜詩云.新詩海內流傳遍.舊德朝中屬望勞.一官早要稱三字.三字謂知制誥.唐氏雜說曰.不由三字.直拜中書舍人者.謂之搥額裹頭.王禹偁詩.摛毫終要居三字.出郡應須借一麾.二餐何須著兩毛.何須一作誰教.○退之詩.郎署何須歎兩毛.

當年闕里與論詩.闕里.孔子所居.孔子嘗謂子貢子夏可與言詩.后山亦學詩於黃公云.晚歲何山斷夢思.太白詩.君謫洛北愁夢思.時魯直遷謫蜀中.妙手不爲平世用.高懷猶有故人知.孟子曰.禹稷當平世.故人.謂何郎中.

和黃預感懷

壁立無堪佐子貧．謾修簡牒効殷懃．老杜詩．懶慢無堪不出村．史記過秦論曰．以佐公上之急．漢書司馬遷書曰．未嘗俯杯酒接慇懃之歡．起臨明鏡看生意．老杜詩．勳業頻看鏡．晉書殷仲文曰．此樹婆娑無復生意．臥向晴窗共白雲．退之詩．日落風景曠．出歸偃前簷．晴雲如擘絮．新月似磨鐮．蘇子美詩．臥看青天行白雲．逸氣不應供潦倒．晉書王隱傳曰．政足舒其逸氣耳．潦倒見前注．劇談脫或致紛紜．漢書揚雄傳曰．吃不能劇談．注云．劇．疾也．南史朱异傳．梁武帝曰．脫致紛紜．恐無所及．但令蘇晉禪妨醉．老杜詩．蘇晉長齋繡佛前．醉中往往愛逃禪．不患何山病破菴．南史何胤二兄求點竝棲遁．世號點爲大山．胤爲小山．胤修於味．食必方丈．周顒勸令食菜．

陳留市隱者　有引．

陳留市有工力．隨其所得．爲一日費．父子日飲于市．醉負以歸．行歌道上．女子抵手爲節．有問之者．不對而去．江季恭以爲達．爲作傳．請予賦之．

陳留人物後．疑有隱屠耕．老杜詩．陳留風俗衰．人物世不數．屠耕．朱亥之流．斯人豈其徒．滿腹一杯羹．言易足也．莊子曰．偃鼠飲河不過滿腹．漢書項籍傳．高祖曰．幸分我一杯羹．

亭亭小家子．與翁同醉醒．史記西門豹傳．巫行視小家女好者．南史羊侃傳．終日獻酬．同其醉醒．漢書霍光傳．樂成小家子．薄暮行且歌．列子曰．林類拾穗行歌．蜀志秦宓傳曰．接輿行且歌．問之

諱姓名。老杜詩問之不肯道姓名。子豈達者歟。稿竹聊一鳴。今所謂擊竹也。淮南子曰。稿竹有火弗鑽不爨。老生何所因。稍稍聲過情。魏志管輅傳曰。老生常談耳。孟子曰。辭閒過情。君子恥之。閉門十日雨。吟作飢鳶聲。莊子曰。子與子桑友。而淋雨十日。子與裹飯而往食之。至子桑之門。則若歌若哭。鼓琴曰。父耶母耶。天乎人乎。退之詩曰。閉門長安三日雪。詩書工發冢。見前注。刀筩得養生。魯直作此詩。亦曰。發性霜刀在。閭人清鏡空。莊子曰。吾聞庖丁之言。得養生焉。飛走不同穴。孔突不暇黔。一作聖有不暖席。接淅去齊行。○言出處異趣。如飛走不同。我方學孔子之應聘。未能從斯人遊也。淮南子曰。孔子無黔突。墨子無煖席。漢書班孟堅答賓戲曰。孔席不煖。墨突不黔。

寄泰州曾侍郎肇

八年門第故違離。千里河山費夢思。夢思見前注。淮海風濤眞有道。莊子曰。孔子觀於呂梁。見一丈夫遊之。孔子曰。請問蹈水有道乎。泰州屬淮南。麒麟圖畫豈無時。麒麟閣見漢書蘇武傳。孫樵黜僮志曰。僮何如。吾豈獨無時。文選三國名臣贊序曰。有道無時。孟子所以興嗟。今朝有客傳河尹。老杜詩有客傳河尹。逢人問孔融。謂河南尹李膺。以比唐之河南尹也。是處逢人說項斯。南部新書。楊敬之贈項斯詩曰。幾度見詩詩盡好。及親標格過於詩。平生不解藏人善。到處逢人說項斯。三徑未成心已具。世間惟有白鷗知。太白詩。心靜海鷗知。○下有曾子開和。故人藏北數乖離。忽把清詩慰所思。松茂雪霜無改色。鷄鳴風雨不愆時。著書子已通科斗。竊食吾方逐鑿斯。便欲去爲林下友。懶隨年少樂新知。下注云。無已書言作尚書傳故云。

答顏生見寄

闕然車馬不聞聲。莊子曰。今者闕然。數日不見車馬有行色。孟子曰。百姓聞王車馬之音。行路難危已備更。左傳曰。險阻艱難。備嘗之矣。問舍求田眞得計。魏志。張邈傳。劉備謂許汜曰。今天下大亂。帝王失所。望君憂國忘家。有救世之意。而君求田問舍。言無可采。王介甫詩。無人語與劉玄德。問舍求田寧取高。莊子曰。于魚得計。臨流據石有餘清。晉書。謝安傳。安常往臨安山中。坐石室。臨澗谷。悠然歎曰。此去伯夷何遠。淵明歸去來辭曰。臨清流而賦詩。道學傳。任敬至甘泉峴山據石。老杜詩。府中有餘清。江山滿目開新卷。韋杜諸人得細評。退之詩。應須韋杜家家到。只有今朝一日閒。老杜詩。鄉里衣冠不乏賢。杜陵韋曲未央前。閒處著身容我老。忙中見記識君情。司空圖休休亭歌曰。賴是長教閒處著。

和黃預七夕

盈盈一水不斯須。經歲相過自作疎。自作一作固自。○古詩。迢迢牽牛星。皎皎河漢女。盈盈一水間。脈脈不得語。文選。楊修書曰。曾不斯須。少留思慮。坐待翔禽報佳會。玉臺新詠。載歌辭曰。東飛伯勞西飛燕。黃姑織女長相見。徑須飛雨洗香車。李商隱七夕詩曰。已駕七香車。超騰水部陳篇上。何遜嘗爲水部郎。有七夕詩曰。仙車駐七襄。鳳駕出天潢。月映九微火。風吹百和香。劉禹錫詩曰。從今紙貴後。不復詠陳篇。陳謂陳言。收拾愚溪作賦餘。愚溪謂柳子厚謫永州時所居之溪也。子厚有愚溪對。又有乞巧文。蓋楚騷之類。信有神仙足官府。退之詩曰。上界眞人足官府。我甯

辛苦守殘書。退之詩。我嘗詰屈自世間。安能隨女巢神山。辛苦守殘書。蓋用神山薊子訓傳中事。見第四卷注。傳燈錄。龍牙頌曰。食龍展殘書。漢書劉歆移文曰。寡已守殘。

贈鄭戶部

千載歸來遼海東。江山如舊里閭空。搜神記云。遼東城門華表柱。忽有白鶴來集。人或欲射之。鶴歌曰。有鳥有丁令威。去家千歲今始歸。城郭猶是人民非。何不學仙塚纍纍。戶部蓋后山同里。后山作白鶴觀記云。徐州有白鶴泉。故此詩用遼東鶴事。時平未覺身難遇。學贍依然說不窮。退之詩。太平時節身難遇。時平見第四卷注。後漢戴憑傳。帝令羣臣能說經者更相難詰。義有不通。輒奪其席。以益通者。憑遂重登五十餘席。故京師爲之語曰。解經不窮戴侍中。著繡晝行眞細事。魏志夏侯玄傳注云。許允爲鎮北將軍。大將軍曰。所謂著繡晝行。退之閔已賦云。固哲人之細事。此借用言鄭君不以名位誇耀鄉里。下車聲折得深衷。說苑。常樅謂老子曰。過故鄉而下車。子知之乎。老子曰。非謂其不忘故耶。樅曰。嘻。是也。退之詩。里門先下敬鄉人。蓋亦用漢書石慶事。曲禮疏曰。身僂折如聲之背。故云聲折。顏延之五君詠曰。頌酒雖短章。深衷自此見。此借用言鄭君加敬鄉人。可見其忠厚篤實之意。聖朝未有徐州相。剩作功名跨數公。后山自注云。世稱青州王相。僕州李相。而吾州自開國至今。才有劉李二公爲執政。寵車千秋踰於前後數公。

九日不出魏衍見過

九日登臨迫閉藏。老懷無恨自凄涼。家問曰。冬三月是謂閉藏。山頭落帽風流絕。晉書。孟嘉爲桓溫參軍。九日。溫燕龍山。風吹嘉帽墮落。嘉不之覺。壁面稱詩語

笑香。后山自注云。南山有二謝詩石。○秦少游亦有花氣侵人語笑香之句。衝雨肯來尋此老。退之詩。不衝風雨即衝埃。老杜秋述曰。常時車馬之客。舊雨來今雨不來。子魏子獨踽踽然來。汗漫其僕夫。拂牀聊待熟黃漿。黃漿事見前注。獨無樽酒爲公壽。正使秋花未肯黃。后山自注云。是日無菊。

送魏衍移沛

積雨斷行路。重江未安流。胡爲冒艱險。迫此帛米謀。退之盧殷墓誌曰。鄴餘慶數以帛米周其家。歲晏風作橫。未寬爲子憂。老杜詩。蛟螭深作橫。卒然託異縣。所得如所求。古樂府。他鄉各異縣。輾轉不相見。主人如古人。待士禮亦優。人情樂新知。豈不懷舊丘。楚辭。樂莫樂兮新相知。我貧無四壁。愛爾胡能留。子也尚不容。吾代諸公羞。勿云百里遠。已作千山愁。念子捨我去。誰復從我游。諸君吾未識。因子卜可不。能此已可尚。尚一作喜。終焉致綢繆。退之送董邵南序云。聊以吾子之行卜之也。

送河間令　元注云子固甥。

今日中牟令。當年太守孫。後漢魯恭爲中牟令。獨能憐此老。肯避席爲門。漢書陳平傳。家負郭窮巷。以席爲門。然門外多長者車轍。寒日風濤壯。選詩。蒼江壯風濤。

邊城簿領繁。選詩沈迷簿領書。平生子曾子。白首得重論。子曾子謂曾參子固。列子曰。子列子居鄭圃四十年。其後劉禹錫作子劉子傳。

次韻何子温祈晴二首

夜半風回雨腳收。萬家和氣與雲游。樂天詩。風驅雨脚回。漢書王褒傳曰。德與和氣游。後漢張衡東京賦曰。澤從雲游。蕭條寒巷荒三徑。文選西征賦曰。街里蕭條。晉書陶潛歸去來辭曰。三徑就荒。松菊猶存。突兀晴空聳二樓。二樓謂燕子與黃樓也。老杜詩。何時眼前突兀見此屋。勝日登臨輕一醉。下鄉晉墊肯同憂。此兩句暗用謝安事上句取老杜詩謝安不倦登臨貴之意。下句即簡文帝所謂安石既與人同樂。必不得不與人同憂者也。勝日見前注。書曰。下民晉墊。江空峽響魚龍落。盡放青青極目秋。老杜詩。水落魚龍夜。

九虎當關信不傳。楚辭。虎豹九關。啄害下人些。晉書稽康曰。當關呼之不置。燒烟才上已回天。唐張元素傳。魏徵曰。張公論事有回天之力。驅除霧雨還朝日。朝一作晴。○漢書王莽贊曰。帝王之驅除云爾。老杜詩。未辭添霧雨。又詩。使陵雪色還嘗草。畜縮濤波復二川。漢書息夫躬傳曰。王嘉健而畜縮。劉禹錫詩曰。支川讓其流。蓄縮空南委二川。謂汴泗。○支一作文。奪目光華開秀句。宋玉高唐賦曰。煌煌熒熒。奪人目精。光華見詩序。南史顏延之傳。

堆場糞秸驗豐年。劉禹錫詩。場黃堆晚鮑照曰。君詩若鋪錦列繡。亦雕繢滿眼。老杜詩。最傳秀句寰區滿。稻禹貢注云秸藁也。從今更上中和頌。漢書王褒傳。作中和樂職宣布詩。少費將軍九萬牋。語林曰。王右軍爲會稽。謝公就乞牋紙。庫中有九萬枚。悉與之。

寄潭州張芸叟二首

湖嶺一都會西南更上游。都會上游並見前注秋盤堆鴨脚。歐公有鴨脚詩退之詩火齊磊落堆金盤春味薦貓頭。潭州有貓頭筍禮記庶人春薦韭宣室來何暮。漢書賈誼爲長沙王太傅。歲餘。文帝思誼。徵之至入見。上方受釐坐宣室。因感鬼神事而問鬼神之本。誼具道所以然之故。至夜半。文帝前席。既罷。曰。吾久不見賈生。自以爲過之。今不及也。後漢廉范傳曰。廉叔度來何暮。長沙。卽今潭州蒸池得借留。寰宇記。衡州衡陽縣。吳之臨蒸。以蒸水名。老杜詩。衡岳江湖大。蒸池疫癘偏。然蒸水亦在潭州之境。借留用寇恂事見前注。得借留猶言安得入借留也。孰知爲郡樂。東坡詩古稱爲郡樂。莫作越鄉憂。越鄉猶離鄉也。左傳宋人曰。懷璧不可以越鄉。鮑照詩云。誰令乏古節。貽此越鄉憂。

去國如前日。爲邦得舊游。霜甘先落手。老杜詩。破甘霜落爪。春鴈幾回頭。南嶽有回鴈峯。此句謂因鴈之回。起北歸之意也。只道風沙惡。唐張謂長沙風土碑曰。遷甲所謂沙上之地。雲陽之墟。可以長往。可以隱居者焉。老杜詩。形勝有餘風土惡。寧知賈宋留。賈誼嘗爲長沙傅。潭州湘陰縣有汨羅水。屈原自沈於此。宋玉嘗爲文招之。賦詩眞有助。借用張說事見前注。弔古不同憂。意與屈原也不同憂處用反騷之意。

送曹秀才

甲第衣冠後。東遷歲月侵。漢書高祖詔列侯食邑皆賜大第室注甲乙次第故曰第。情親期一諾。用季布事見前注。急病闕千金。國語魯語曰賢者急病而讓夷。○讓一作壞。孰竝還家樂。見前注。毋忘在莒心。新序鮑叔牙爲桓公壽曰願公毋忘在莒時。時能記衰病。聲迹到雲林。老杜詩時應問衰病書疏及滄浪又詩雲林得爾曹。

送王元均貶衡州兼寄元龍二首

先生英氣蓋區中。先生謂王平甫也漢書項羽傳力拔山兮氣蓋世。命與仇謀得老窮。退之進學解命與仇謀取收幾時老杜詩窮老無兒孫。又見長身有家法。退之孔君墓銘曰孔世三十八。吾見其孫白而長身。可辭短簿怒吾公。晉書郗超傳超爲桓溫參軍王恂爲溫主簿皆爲溫所重府中語曰參軍短主簿能令公喜能令公怒。超髯恂短故也。此借用言其高材復如乃公不合於世。宜乎不免簿領之賤也。左傳曰吾公在鞏谷。石頭路滑行能速。傳燈錄道一禪師傳鄧隱峯辭師師云什麼處去對云石頭去師云石頭路滑。石頭謂南嶽希遷和尚所居也。用衡山故事言其道學之勝。宣室歸來語未終。見前注。謂爲帝語之盡也。宛洛風塵莫回首。選詩曰京洛多風塵又云宛洛佳遨遊。直須留眼送歸鴻。老杜詩留眼共登臨。文選稽康詩目送歸鴻手揮五絃。劉孝綽詩洞庭春水綠衡陽旅鴈歸。

先生秀句滿天東。老杜詩最傳秀句寰區滿。王平甫江東人。二子緣渠再得窮。渠謂詩也。取詩能窮人意。再謂再世。詩禮向來堪發冢。發冢見前注。蓋指呂惠卿以經義見用也。初惠卿事平甫之兄安石如父子。平甫負氣惡其險巧數面折之。惠卿切齒及安石罷相引惠卿輔政。惠卿欲遂代安石。恐其復來。乃因鄧侯獄陷安國。安國時爲著作郎。放歸田里。歲餘復官。發病卒。孫劉能使不爲公。此句似指當時排元均有蓋承

上句再得窮下以故國山河終之能使謂不能也孫劉亦指憲卿魏志辛毗傳毗曰吾立身自有本末就與孫劉不平不過不作三公而已謂孫資劉放也孟子曰臧氏之子焉能使予不遇哉炎方瘴癘避軒豁老杜詩開襟驅瘴癘又詩南斗避文星退之南海碑云乾端坤倪軒豁呈露故國山河開始終此句用野人獻塊於公子重耳之意王介甫始開封于荊元均世父也衡山乃荊州之地今雖遷謫終爲異時封國之祥歟漢書韋玄成傳曰封侯故國老杜詩山河奏始終傳語元龍要相識江湖春動有來鴻后山自注云元龍亦謫金陵○晉書王忱曰張祖希欲相識自可見詣此詩反而用之言書尺之間相見已了不待相詣也來鴻用蘇武鴈書事顏氏家訓亦以尺牘爲千里面目老杜詩鴻鴈幾時到江湖秋水多謝宣遠詩遨渚有來鴻

后山詩注卷八

杜侍郎挽詞三首　紘

美政眞吾母。荀子曰儒者在本朝則美政。離騷經曰既莫足與爲美政兮。後漢杜詩爲南陽太守人方于召信臣曰前有召父後有杜母。名家更杜陵。老杜詩名家無出杜陵人。于張從昔少。漢于定國張釋之皆持法平。據紘傳曰議獄必傳經義。又曰紘言爬隸與編管太密因悉裁其法省百二十有餘科。魯衞至今稱。魯論曰魯衞之政兄弟也。又曰民到于今稱之。此仍及後棠棣傳兩馮君並指杜純純蓋紘之兄也。絲竹中年好。晉書王羲之傳謝安謂羲之曰中年以來傷于哀樂與親友別輒作數日惡羲之曰頃正賴絲竹陶寫恆恐兒輩覺損其歡樂之趣。詞華夙世能。老杜詩詞華皙匠能。王維詩夙世謬辭客。周南棠棣傳。平世幾人登。周南今洛京也。唐書循吏傳賈敦頤爲洛州司馬人爲立碑。弟敦實爲長史人復立碑其側號棠棣碑。老杜詩青竹幾人登。

驥騄方懷遠。松筠忽有秋。魏文帝典論曰。咸以自騁驥騄于千里。書盤庚云乃亦有秋。此借用以言歲晚。雍容名士數。後漢黨錮傳序曰。指天下名士爲之稱號。終始法家流。前漢藝文志曰。法家者流。凜凜驚千載。見溫公挽詞注。堂堂閟一巳。魯直韓獻肅挽詩曰堂堂萬夫表。直作閉佳域。能令羊季子。不肯過西州。晉書謝安傳羊曇爲安所愛重。安薨後不樂彌年。行不由

西州路.后山嘗有寄鄧州杜侍郎詩.陶述知己意.身去風流在.人難玉石分.玉石言不爲世所知也.屈原曰.同揉玉石兮.一概而相量.鮑照見賣玉器者詩曰.涇渭不可雜.珉玉當早分.平生才一見.治行已多聞.老杜詩.大賢爲政即多聞.更覺知音少.呂氏春秋曰.伯牙鼓琴.意在山.鍾子期曰.巍巍乎.意在水.子期曰.蕩蕩乎.子期死.伯牙遂絕絃.以世無知音.還修地下文.王隱晉書.蘇韶已死.見其弟節節問地下事.韶言顏回卜商.今爲修文郎.他年九原淚.仍是兩馮君.漢書馮奉世傳.野王與弟立.相代爲太守.吏民歌之曰.大馮君.小馮君.兄弟接踵相因循.

黃預挽詞四首

敏慧仍江夏.風流更妙年.江夏黃童.見前注.貧焚酒家券.酒家券.用漢高祖紀.折券棄責事.焚券用史記馮驩事.病得里胥錢.漢書食貨志曰.里胥平且坐于右塾.退之詩.里胥上其精爽來應隼.左傳曰.心之精爽.是謂魂魄.老杜詩.魏侯骨聳精神緊.華嶽峯尖見秋隼.○神一作爽.清明瀉澗瀍.退之書曰.奴隸亦知其清明.書禹貢曰.伊洛瀍澗.無兒傳素業.退之詩.中郎有女能傳業.伯道無兒可保家.王介甫作王逢年挽詞.亦云.中郎舊業無兒付.晉書陸納傳.怒其兄子曰.汝不能光益父叔.乃復穢我素業耶.有淚徹黃泉.退之詩.滴地淚到泉.左傳曰.不及黃泉無相見也.

骨秀神仙數.詩清雅頌才.老杜詩.自是君身有仙骨.又詩.神仙才有數.識高懸日月.老杜詩.名與日月懸.韻勝絕塵埃.陶淵明詩.少無適俗韻.文選頭陀寺碑曰.道勝之韻.虛往實歸.去就堪同事.用孔顗用行舍藏之意.摧殘盡一哀.西京賦曰.樸叢爲之摧殘.禮記檀弓.孔子曰.子入而哭之遇于一哀而出涕.曾子問曰.皆哭不踊.盡一哀.了知天上去.不似世間來.

擧嚴經曰了知如是悉是虛妄天上去用李賀事見前注

志大期千里　魏武帝歌曰老驥伏櫪志在千里　身宜置一丘　晉書顧愷之爲謝鯤像在石巖裏云此子宜置丘壑中　英詞眞蓋世　英詞并盡世字並見前注　爽氣已橫秋　晉書王徽之曰西山朝來致有爽氣耳此借用其字文選北山移文云霜氣橫秋　地要黃金骨　太白詩云三載夜郎還于茲鍊金骨雪賓禪師頌肅宗問忠國師話云鐵椎擊碎黃金骨天地之間更何物　天成白玉樓　李商隱作李賀小傳云賀將死時有緋衣人持一版書召賀曰帝成白玉樓立召爲記天上差樂不苦也少頃遂絕　平生斲泥手斤斧恐長休　后山自謂也莊子曰郢人堊漫其鼻端若蠅翼匠石運斤成風聽而斲之堊盡而鼻不傷元君招匠石曰嘗試爲寘人爲之匠石曰自夫子之死也吾無以爲質矣

玉筋冰潮後　唐李陽冰李潮皆能篆張懷瓘書斷曰如科斗玉筋倭波之類共五十二般竹元與玉筋篆志曰秦丞相斯變頡籀文爲玉筋篆　絲桐藝業餘　史記田敬仲世家曰又何爲乎絲竹之閒文選謝宣遠詩中堂起絲桐

遠途憎早悟　用老杜文章憎命達之意建康實錄陸雲謂周處曰君前途尚遠且患志之不立何患名之不彰南史梁宰始與王脩之子晫脩嘗目送之曰吾所深憂其過俊發恐必無年　曠度得中疎　恢廓者人或以爲疎文選夏侯湛東方朔畫贊曰遠心曠度　子逝今何邈　吾生孰與居　豈無文士傳　未有茂陵書　文士傳乃張隲所作三國志注間見之漢書司馬相如病免居茂陵既死有遺札書言封禪事

秋懷四首

積雨不受暑．既晴還得秋．老杜詩．修竹不受暑．未免困河魚．左傳曰河魚腹疾將奈何．寧如喘吳牛．世說．滿奮畏風．答晉武帝曰．臣如吳牛．見月而喘．牛畏熱．見月疑是日．所以喘也．此句謂受疾不如受熱．風梧有先聲．漢書．韓信傳．兵法．固有先聲而後實．巢燕無後留．謝瞻．九日詩．巢幕無留燕．人生行樂爾．漢書楊惲傳曰．人生行樂耳．須富貴何時．一經今白頭．見前注．

小雨斷復續．回斜落晚風．寒心生蟋蟀．秋色傍梧桐．老杜詩．小雨夜復密．回風吹早秋．草與遙山碧．花欺晚照紅．口須談世事．目已失飛鴻．晉書．王猛見桓溫面談當世之事．目送飛鴻．見前注．

山斷開平野．老杜詩．山豁何時斷．河回殺急流．漢書．溝洫志曰．分殺水怒．選詩．淮泗馳急流．登臨須向夕．風雨更宜秋．急急後飛鴈．翩翩不下鷗．老杜詩．急急能鳴鴈．輕輕不下鷗．列子曰．漚鳥飛而不下．晚舟猶小待．暮雀已深投．老杜詩．暮雀意何如．退之社樹詩云．依依絕暮禽．

梨埒當千戶．爾雅．埒．丘注曰．謂丘邊有界埒．史記．貨殖傳．安邑千樹棗．燕秦千樹栗．此其人皆與千戶侯等．魚防擁萬頭．文選．劉公幹詩．流波爲魚防．寧須一網盡．不爲百人留．仁宗時．御史劉元瑜劾進奏院事．一時名士皆貶斥．語執政曰．已爲相公一網打盡．密雨點急水．老杜詩．點水蜻蜓款款飛．驚風擘繫舟．東坡詩．盡日舟橫擘岸風．百年供轉徙．因病得夷猶．言常困于

纏旅。今因病而得閒也。晉書陶潛云。我性不狎世。因疾守閒。楚詞君不行兮夷猶。注猶豫也。

送法寶禪師

半生夫鐵腳。道價喧宇宙。長盧應夫禪師。初參圓通秀。秀遣作化主。至一邸中。有娼女爲妝所迫。入其房不肯去。即跏趺達旦。以錢遺之。仍索火焚其單而去。叢林因謂之夫鐵腳。張無盡嘗爲作鐵笛引云。望禮東南雲。吾今獨何後。老杜詩。每望東南雲。令人幾悲吒。世說注曰。惠遠名被流沙。彼國衆僧皆稱漢地有大乘沙門。每至燃香禮拜。輒東向致謝。晚始識其子。瑤林一枝秀。晉書王戎曰。王衍神姿高徹。如瑤林瓊樹。傳燈錄。摩訶迦葉此云飲光。勝尊佛書云。宗派有別出一枝。初聞飲光笑。傳燈錄。摩訶迦葉微笑。遂付以正法眼藏。復作空生瘦。空生即須菩提也。今年退後禪。袖手不肯又。眞成菩薩魔。后山嘗作請月老再住慈福疏。有田儉子利生。亦菩薩之寃事。按般若經曰。或說法要辯過彊生。或所欲說未盡便止。當知是爲菩薩寃事。未免化城咎。法華經言。有一導師導衆至珍寶處。道中化作一城云云。意謂暫爲止息之地。非究意處。白月懸清光。大鍾得辭扣。月不容不照。鍾不容不扣。師亦如是。老杜謁文公詩。大珠脫玷翳。白月當空虛。文選江文通詩。秋月懸清光。禮記。善待問者如撞鍾。扣之以小者則小鳴。扣之以大者則大鳴。知止一何勇。隨緣豈無復。老子曰。知止不殆。漢書東方朔傳曰。一何壯也。佛書曰。隨緣赴感。靡不周偏。豐羣兩禪子。三請期一覲。三請見前注。翛然挈瓶盂。百里往相就。貫休詩。一瓶一鉢垂垂老。千水千山得得來。古寺風雨餘。觸目初邂逅。夙昔有淨緣。歡然宛如舊。教我早自異。業成誰

得救世故已備嘗蹉跌復何候鑽火勿停手時來自渠透。魯直詩木鑽石盤未渠透毛詩夜未央注曰猶言夜未渠央也渠音其據反殷勤禮白足。白足見前注傳燈錄迦葉聞世伽偈頭而禮足吾爲太山溜。言修證之功在乎積久也漢書枚乘傳太山之溜穿石

贈趙奉議

爲惠不必廣但問與者誰受施何用多名義以爲資。樂天詩相知不在多但問同不同此句蓋用其律文選崔子玉座右銘曰受施愼勿忘王粲詩從軍有苦樂但問所從誰平生師友間四海參寥師一窮無四壁百代有千詩。吳僧道潛自號參寥子等詩爲東坡所稱晉書習鑿齒傳云四海習鑿齒子詩見前注再逐越淮江三年魯中歸。參寥子紹聖初坐累遷逐初無贊公色。贊公見老杜詩本京中大雲寺主謫秦州安置杜嘗有詩云贊公釋門老放逐來上國還爲世所嬰頗帶憔悴色不異淨名衣。言返初服也維摩經曰維摩詰雖爲白衣持奉沙門清淨律行淨名卽維摩詰才如得風鷁。左傳曰六鷁退飛過宋都風也已復觸藩羝。周易大壯卦羝羊觸藩羸其角路貧誰肯憐。語妙君所知我往立談間歛若白受縞乃知仁者聽不待辛苦詞。言聽言之易如白受縞也禮記甘受和白受采儀禮疑禮注曰以白造縞曰舜庾信哀江南賦曰不無危苦之詞趙侯名教士。晉書樂廣曰名教內自有樂地勁氣噴長霓。退之詩云勁氣沮金石曹子建七啓曰慷慨則氣成虹霓論吐天下公而合吾所私。所私謂參寥明窗弄文墨妍語含英姿要與識

者論且避羣兒癡。漢書蕭何傳曰。徒持文墨議論。退之詩。不知羣兒愚那用故誇傷。舊好無新功。終年此交綏。左傳趙宣子曰。秦以勝歸。吾何以報乃皆出戰。交綏注云。兩退曰交綏。未須堅白戰。當卽建降旗。史記張儀傳曰。輕走易北。不能堅戰。孫樵與王霖書曰。誠謂足下怿于文方舉降旗。且大誇朋從間。

元日雪二首

半夜風如許。後漢左慈作老。平明雪皓然。晉書王徽之傳。夜雪初霽。月色清朗。四望皓然。簾疎穿瑣細。竹壓更嬋娟。樂天詩。北窗竹嬋娟。按楚辭曰。嬋娟修竹。窘兎走留跡。飢烏鳴乞憐。遙忻炎海上。還復得新年。末句謂東坡在海外無恙也。老杜詩南遊炎海甸。

度臘闕三白。一作閱三白。○樂天詩。度臘都無好霜霰。朝野僉載曰。正月見三白。田父笑赫赫。三白謂二得雪也。開正還積陰。沈約宋書南郊樂登歌曰。開元守正。禮存樂舉。○守一作首。炊煙茅舍溼。噪雀喜枝深。知髮千方誤。中年萬里心。言紗老無成。而悔壯年之妄念。成書著巖穴。或有後人尋。此句用揚雄草玄意。漢書。司馬遷曰。僕誠以著此書藏之名山。莊子曰。其隱巖穴也。韓愈于布衣之士。

次韻黃生

入竹投窗夜有聲。似違殘臘作初正。三更爽氣侵危坐。老杜詩。竹涼侵臥內。後漢、茅容避雨樹下。危坐愈恭。萬里回風逼發生。爾雅。回風謂之飄。老杜雨詩。當春乃發生。呵筆小吟撩我老。開元天寶遺事曰。李白對明皇擬詔誥。時大寒筆凍。敕宮嬪執牙筆呵之。王介甫詩云。物華撩我有新詩。閉門高臥見君情。用袁安事。見前注。只今剩作驚人句。頗覺吟邊意未平。退之送東野序云。物不得其平則鳴。

答黃生

水泥斷道雪塞門。遠坊累日無行人。蜀志劉焉傳曰。米賊斷道。魯直詩。明朝醉起雪塞門。柳子厚詩。飛雪斷道冰成梁。臥聞嘖呼誰叫閽。漢書揚雄甘泉賦。選巫咸兮叫帝閽。此借用。稚子往問鹿駭奔。文選笛賦曰。莫不張耳鹿駭。小弁詩曰。鹿斯之奔。維足伎伎。黃生學詩用力新。急手疾口如翻盆。北齊書。魏收敏速之手。邢溫所不逮。東坡詩。文如翻水成。老杜詩。白帝城下雨翻盆。衝風踏凍送七言。要令寒屋回春溫。是時積陰又黃昏。叫鬧索火驚四鄰。杜牧之李賀集序曰。太和五年十月中半夜。舍外有疾呼傳緘書者。某曰必有異。亟取火來。及發之。果集賢學士沈公子明書一通。邇來結字穩且勻。晉書衛恆曰。杜氏甚得筆勢。而結字小。豈不見我參寥君。參寥子能詩。意黃生近必見之。故爾頓進也。典略袁奉高曰。卿見吾老矣。心尚存。後來得子容馬羣。歐公贈王介甫詩云。老去自憐心尚在。後來誰與子爭先。徑須赤手縛麒麟。如老杜擊鮮鯢之意。謂大手筆也。孫樵與王霖

書曰。嘗玉川子月蝕詩。韓吏部進學解。莫不拔地倚天句句欲活讀之如赤手捕長蛇。不施鞚勒騎生馬。急不得暇。莫可捉搦。四大海水一口吞。四大海水之語。佛經多有之。傳燈錄。馬祖謂龐居士云。待汝一口吸盡西江水。即向汝道。丈夫意氣抗浮雲。班固答賓戲曰。仲尼抗浮雲之志。道逢其人兩手分。兩句后山自言于詩學無所斬惜。得人則分付也。傳燈錄。歸宗曰。遇人則中途授與。妒婦拊膺王右軍。言世人之不廣也。羊欣筆陣圖曰。王羲之年十二。見前代筆說。于其父枕中竊而讀之。父因與之。不旬月書便大進。衛夫人見之曰。此子得用筆訣。近見其書。便有老成之智。流涕曰。此子必蔽吾名。盧藏曰。鍾繇見蔡邕筆法。于辜誕舉上。搥胸三日。因嘔血。此詩參用其事。列子曰。甘蠅學射于飛衛。飛衛高蹈拊膺曰。汝得之矣。此用其事。南史王誕傳。宋明帝使虞通之撰妒婦記。按戰國策曰。從妻言之未免爲妒婦。

雪後

送往開新雪又晴。故留臘日待春青。方傳曰。送往事居。元稹詩曰。臘雪消殘春又詩。迎新別故欲沽衣。稍回松色伸梅怨。併得朝看與夜聽。已覺庭泥生鳥跡。遽修田事帶朝星。呂氏春秋曰。巫馬期爲單父令。帶星而出入。暮年功力歸持律。不是騷人故獨醒。奚志。陸抗傳曰。大費損功力。史記。屈原曰。衆人皆醉而我獨醒。

送張靳縣

接祿才餘歲。爲邦近故園。案圖三萬戶。漢書陳平傳。高宗問御史曲逆戶口幾何。對曰。始秦時三萬餘戶。鎮靜五千言。史記。老子著書五千餘言。道德之意。雪盡春泥滑。風生沙水昏。老杜詩。杖藜入春泥。又詩。天寒沙水清。猶須放琴客。坐席稍能溫。張君必有放妾事。因以戲之。按麗情集。顧況有宜城放琴客詩序曰。琴客。宜城之愛妾也。宜城請老。愛妾出嫁。不禁人之欲。而私耳目之娛。達者也。歇曰。南山闌干千丈雪。七十非人不煖熱。此引用言席方假煖。何須遽逐之也。

送何子溫移亳州三首

治出龍城守。退之詩曰。寄書龍城守。謂柳柳州也。名高水部郎。見前注。清明人共識。退之答崔羣書曰。青天白日。奴隸亦知其清明。風味獨難忘。開天傳信記曰。麴生風味。不可忘也。其詳見前注。骨立秦書瘦。老杜小篆歌曰。苦縣光和尚骨立。苦縣今在亳州。鬚粘檜蜜香。亳州地多古檜。歐公亳州詩云。蜂採檜花卻落香。唐羅鄴早行詩。旋呵鞭手凍粘鬚。烹鮮師老耳。老子曰。治大國若烹小鮮。亳州明道宮。乃老子始生之地。曳尾肯蒙莊。莊子蒙人。事見前注。莊子曰。楚王使大夫二人謂曰。願以境內累矣。莊子曰。楚有神龜。死已三千歲矣。王巾笥而藏之廟堂之上。此龜者寧其死爲留骨而貴乎。寧其生而曳尾于塗中乎。傳燈錄。僧問洞山和尚。爲先師設齋。還普先師也無。

青襟曾誦賦。詩。青青子衿。注。青衿。青領也。學子之所服。皓首始登門。文選。李陵書云。丁年奉使。皓首而歸。意得寧論晚。老杜詩。論交翻恨晚。此反而用之。高適詩。男兒貴得意。何必相知早。心交不

待言。莊子曰。四人相視而笑。莫逆于心。遂相與友。吳志。孫權曰。孤與子瑜可謂神交。向來期北上。可復改南轅。后山自注云。謂請湖越而得臺。○則北上。欲其漸近帝城也。左傳曰。令尹南轅反旆。又曰。王告令尹改乘轅而北之。晝地數佳政。老杜詩。倒屣喜旋歸。晝地求所歷。文選。曹子建與吳季重曰。在彼自有佳政。叢談何處村。劉向說苑。有叢談篇。老杜詩。慟哭秋原何處村。

復作中年別。仍懷後日憂。關山遮極目。退之西山詩。爲遮西望眼。王粲登樓賦云。平原遠而目極兮。蔽荊山之高岑。汴泗只東流。退之詩。汴泗交流郡城角。謂徐州也。東坡送歐陽主簿詩。出處年來恨不齊。一樽臨水記分攜。江湖咫尺吾將老。汝潁東流子卻西。政好遭頻借。老杜詩。權宜借寇頻。後漢寇恂傳。潁川百姓遮道曰。願從陛下復借寇君一年。詩。清得暗投。暗投見前注。得暗投猶言安得暗投也。會看靈壽杖。漢書。孔光傳。詔賜太師靈壽杖。扶出富民侯。漢書。車千秋傳。千秋爲丞相。封富民侯。

送詹司業

學舍論交二十年。白頭相對固依然。才難孰爲吾君借。才難見魯論。果滿寧容我輩先。謂證果位也。南史。謝靈運謂孟顗曰。丈人生天當在靈運前成佛必在靈運後。熟路長驅聊緩步。退之送石處士序云。猶駟馬駕輕車就熟路。而王良造父爲之先後也。此借用謂功名之途。百全一發不虛弦。漢書。晁錯傳云。此其計不百全豈發乎。老杜詩。此反而用之。故懷未盡還成別。飽慣人閒不更憐。鳴弦不虛發。此借用言其藏器待時。

西郊二首

紅綠相催春事闌。可能無意待人看。不因送客那能出。養疾經年一據鞍。老杜詩。送客逢花可自由。蜀志。先主見髀裏肉生。慨然流涕。此句顏采其意。據鞍見馬援傳。

攢眉斂目抵風沙。暗度城西十里花。樂府。蔡琰胡笳十八拍云。攢眉向月兮撫雅琴。歷肆側聽長短句。雲溪友議曰。崔涯張祜齊名。每題詩倡肆。元稹樂府古題序云。句度短長之數。摩韻平上之差。緣溪斜著兩三家。此句終上句之意。東坡詩。竹籬茅屋趁溪斜。老杜詩。江深竹淨兩三家。

寄亳州何郎中二首

西南日下共浮雲。西南謂日暮時。文選李少卿與蘇武詩曰。攜手上河梁。遊子暮何之。又詩曰。仰視浮雲馳。俛仰忽互相踰。風波一失所。各在天一隅。江淹擬李陵詩曰。樽酒送征人。踟躕在清宴。日暮浮雲滋。握手淚如霰。人事雉羣亳勸分。淵明贈羣參軍詩序曰。人事好乖。便當語離。左傳曰。振鐸勸分。此借用其字。已度城陰先得句。何遜詩。城陰度堅黑。昏鴉接翅稀。不應從俗未忘葷。謂何胥也。見前注。兩句皆用何氏事。

松篁有節元宜晚。禮記曰。如松柏之有心。桃李無蹊只自薰。漢書、李廣傳贊。桃李不言。下自成蹊。許渾詩。冬草只自薰。欲入帝城須帝力。用陳咸事。見前注。漢書、張敞傳曰。秋亳皆

帝力也。

日尋詩社著詩勳。孫舫沈彬同游李建勳之門，爲詩社。歐公詩云：唱高誰敢投詩社，書直詩人古著勳。多魏志注曰：示威懷而著鴻勳。

西原追送未成旬。赫赫傳聲已迫人。孟浩然詩：重陽未成旬。漢書：何武所居無赫赫名，後常見思。

剩欲鈔詩寄來使。高適詩：尋經剩欲翻。老杜詩鈔詩聽小胥。

尚能拂席致嘉賓。史記孟子傳曰：平原君側行襪席注：拂也，音西結反。

孰知簡易歸劉向。漢書劉向爲人簡易無威儀。

誰使循良作寇恂。見前注。

他日入東專一壑，少留餘地許爲鄰。晉宋間人多以往會稽爲入東。南史何胤傳：買園宅欲入東，遂居若邪山。漢書敘傳：班嗣曰：漁釣于一壑，則萬物莫奸其志。王介甫詩：我亦暮年專一壑。

寄答泰州曾侍郎

千里馳詩慰別離。詩來吟咏轉悲思。老杜詩：愁極本憑詩遣興，詩成吟咏轉淒涼。漢書趙幽王傳曰：王悲思。

靜中取適庸非計。前輩謂作文靜中一業，故此反其意。老杜詩：取適南巷翁。

林下相從會有時。雲溪友議：僧虛澈詩曰：相逢盡道休官去，林下何曾見一人。魏志崔琰曰：會當有變時。

生理只今那得說。老杜詩：我在路中央，生理不得論。

交情從昔見于斯。漢書鄭當時傳：一貴一賤，交情乃見。

含毫欲下還休去，懷抱何由得細知。退之答侯繼書云：欲致一書，聞足下升自書其所懷，含意連辭，將發復已，卒不能成就其說。陸機文賦曰：或含毫而渺然。

送提刑李學士移使東路

據實錄，元符二年二月，提點京東西路刑獄李昭玘徙京東東路。

襟抱從前相向開。倡酬于此未多陪。老杜詩。一生襟抱向誰開。身更寵辱談彌勝。老子曰。寵辱若驚。高僧傳。支遁謂王濛曰。貧道與君別來多年。君語了不長進。后山此句反其意而用之。路別東西意自哀。文選謝玄暉辭隨王牋曰。岐路東西。或以嗚唈。注引淮南子楊朱泣岐事。故柳子厚重別劉夢得詩曰。二十年來萬事同。今朝岐路忽西東。后山徐州八。徐州屬京東西路。隱几忘言終不近。莊子曰。南郭子綦隱几而坐。仰天而噓。嗒然似喪其耦。又曰。智北遊于玄水之上。適遭無爲謂。三問而不答。問乎狂屈。狂屈曰。予中欲言而忘其所欲言。反見黃帝而問焉。黃帝曰。彼無爲謂眞是也。狂屈似之。我與若終不近也。此句后山自述。白頭青簡兩相催。唐劉子玄曰。頭白可期。汗青無日。此借用自言歲月于文字間也。後漢吳祐傳。父恢欲殺青簡以寫經書。杜詩。干戈寥落兩相催。孰知衰老難爲別。聲聞應須續續來。漢書蘇武傳曰。有參問來。樂大琵琶行云。低眉信手續續彈。

和鄭戶部寶集文室二首

遠遊遊則遠。屈原遠遊。曰。悲時俗之迫隘兮。願輕舉而遠遊。此借用言主僧徧參也。安心心已安。傳燈錄。僧神光問達摩曰。我心未寧。乞師與安。達摩曰。將心來與汝安。曰。覓心了不可得。達摩曰。我與汝安心竟。茅茨更何事。一坐五年寬。傳燈錄。汾州無業禪師曰。古得道人得意之後。茅茨石室。向折腳鐺子裏煮飯喫。過三十二十年。樂天詩。一坐十五年。林下秋復春。客來問法要。示以無所還。楞嚴經曰。今當示汝無所還地。勿云空生默。聽者不勝言。空生。謂須菩提也。般若經。須菩提于廢中宴坐。帝釋散花。曰。我聞尊者善談般若云云。須菩提曰。我于般若未曾談著一字。帝釋曰。尊者無說。我亦無聞。無說無聞。是名眞般若。

貴有空王章。空王佛也。章印也。謂傳佛心印。觀佛三昧海經云。住念佛者心印不壞。信心銘。觀心空王。貧無置錐地。見前注。衝風窗自語。古樂府中庭有樹自語。浼壁蟲成字。東坡詩。書窗浼壁常遭罵。蟲成字見前注。向隅有知音。說苑曰。今有滿堂飲酒者。一人向隅獨泣。則一堂之人皆不樂矣。此借用言面壁也。按傳燈傳達摩老詩曰。拱手但默坐。牆壁方諄諄。后山用此意。謂無情亦解說法。不可謂牆壁無知也。閭門接強對。傳燈錄。趙州和尚見眞定帥王公不下禪牀。曰。第一等人來。禪牀上接中等人來。下禪牀接末等人來。三門外接。東坡詩。安排詩律追強對。按臾志陸抗傳曰。外禦強對。只道庭前柏。西來本無意。庭柏見前注。傳燈錄。大梅云。西來無意。

隱者郊居

高齋繚繞度雙溝。謝玄暉有郡內高齋閒坐詩。老氣軒昂蓋九州。老杜詩。老氣橫九州。不爲江山開悒快。老杜詩。已知出郭少塵事。更有澄江消客愁。又詩。汀洲稍疎散。風景開悒快。正緣風味得淹留。風味見前注。劉安招隱士曰。攀桂枝兮聊淹留。招攜好客供談笑。老杜詩。強將笑語供主人。拆補新詩擬獻酬。鍾嶸詩品曰。拘攣補衲。蹇文已甚。寒山子詩。與道殊懸遠。拆東補西窗。楚茨詩云。獻酬交錯。歐公詩。更約多爲詩准備。恐防梅老敵難當。小摘自鋤稀菜甲。旁觀虛作不堪憂。老杜客至詩。自鋤稀菜甲。小摘欲公詩。更約多爲詩准備。恐防梅老敵難當。小摘自鋤稀菜甲。旁觀虛作不堪憂。爲情親魯論曰。人不堪其憂。

覽勝亭

斷岸通橫水。老杜詩。決渠當斷岸。吹花滿繫船。老杜詩。吹花困顫徬舟楫。中年擅幽獨。輟食買林泉。楚辭曰。幽獨處乎中山。草木眞成主。江山故作妍。升沈有流轉。且復賦歸田。元稹詩。升沈或異勢。張平子有歸田賦。

何太沖挽詞二首　一作大中。

課最三川守。漢書、宣帝紀。課殿最以聞。注云。最凡要之首也。言課居首也。又倪寬傳。課更以最史記。李斯之子由爲三川守。名成萬石君。漢書、石奮傳。景帝曰。石君及四子皆二千石。人臣尊寵乃集舉其門。凡號奮爲萬石君。平生欠一識。聲烈卽多聞。見前注。兜率眞歸處。樂天詩。海山不是吾歸處。歸卽應歸兜率天。琴臺只斷雲。老杜詩。琴臺日暮雲。傷心今夜月。忍便到初墳。漢元帝詔爲初陵。注、未有名故曰初。此用其字。

哀挽諸儒競。老杜詩。哀挽青門道。晉書、郗超傳。及死貴戚操筆爲誄者四十餘人。豐碑故吏繁。禮記曰。公室視豐碑。此借用其字。按後漢諸碑。多門生故吏所立。素車紛雨泣。周禮車僕。注曰。素車以白玉塗車也。老杜詩。路人紛雨泣。○玉一作土。丹旐與風翻。老杜詩。丹旐飛飛日。幾地留遺愛。孔子曰。子產古之遺愛。他年作九原。禮記。趙文子與叔譽觀于九原。文子曰。死者如可作也。吾誰與歸。注作起也。滯流者舊盡。不獨爲鄉園。何遜詩。鄉園不可見。江水徒自清。

送大兄兼寄趙團練

貧有分離苦。官無早晚宜。上句見第一卷注。樂天詩。命苟未來且求食。官無高卑及遠邇。又爲千里別。未覺十年遲。此一聯。足成破題之意。分屬兩句。十年遲。詳後注。日與江山遠。風連草木悲。平生劉子政。見可共論詩。劉向字子政。漢宗室也。以屬趙君。

寄襄州程大夫

中年爲吏晚尊城。不獨身榮府亦榮。專城見前注。江漢風流見羊杜。晉羊祜杜預皆鎮襄陽。老杜詩。江漢風流萬古情。相門經術有韋平。漢韋賢平當父子。皆以明經至宰相。史記。孟嘗君傳曰。相門有相。十年一別音書絕。萬里相看骨肉情。杜詩序曰。骨肉離散。今代龐公入城府。定將縣榻與逢迎。後漢龐公傳。龐公居峴山之南。未嘗入城府。峴山今在襄州。又公耕傳。陳蕃特爲置一榻。去則懸之。

送檢法趙奉議

三歲公門不屢過。作牋時得問如何。晉書龔玄之未嘗至公門。及茲去去翻爲恨。文選蘇武詩。參辰皆已沒。去去從此辭。向使常常肯爲多。悔向來不數見也。孟子曰。欲常常而見之。勇銳閉房猶著酒。老杜詩。昔何勇銳今何愚。白虎通曰。人生六十閉房者何也。法六月陽氣衰也。禮記內則注曰。妾五十始衰。閉房不復出御。切深疾惡反傷和。退之歐陽生哀

辭曰。其文章切深。魏志、陳矯傳。陳登曰。清修疾惡。有識有義。吾敬趙元達。老杜梔子詩曰。與道氣傷和。一本傷作相。贈言竊取仁人號。贈言。謂勸其止酒與和易也。喈用管幹別傳諸葛樂事。詳十二卷王祭院挽詞注。家語。子路將行。孔子曰。贈汝以言乎。史記、孔子世家。孔子過周。問禮。老子送之曰。富貴者送人以財。貧賤者送人以言。吾不能富貴。竊仁者之號。送子以言。善聽君居長者科。左傳。所謂惟善人能受盡言。

送建州鄭戶部

清江畫舸照新晴。鐃鼓喧喧聒耳鳴。樂府題。有鐃歌鼓吹。告日布衣今著繡。著繡晝行。見前注。他年鶴化只空城。鄭蓋徐州前輩。故用丁令威化鶴事。還朝不待三年最。漢書、嚴助傳。助爲會稽太守。顧奉三年計最。得郡何妨萬里行。成都記。萬里橋。諸葛亮送費禕使吳。別于此。禕曰。萬里之行始于此矣。歲祿二千親八十。世間誰有此時榮。漢太守秩二千石。見前注。

送張秀才

學又三年積。三年學。見魯論。功收一日長。蜀志。龐統曰。吾似有一日之長。擅場推老手。張平子東京賦曰。秦政利觜長距。終得擅場。杜子美詩。畫手看前輩。吳生遠擅場。歐公詩。老手何能工剪裁。附尾得諸郎。史記。伯夷傳。顏回雖薦學。附驥尾而行益顯。南史、王僧虔傳曰。此烏衣諸郎坐處。度鳥界晴碧。老杜詩。身在度鳥上。又詩。雪嶺界天白。過雲回夕黃。老杜詩。絕壁過雲開錦繡。又詩。錦城曛日黃。孰知詩有驗。請詩能窮人。莫慍路無糧。魯語。孔子在陳絕糧。子路慍見。莊子曰。吾無糧。我無食。○我一作餓。

后山詩注卷九

晁无咎畫山水扇

前生阮始平。晉阮咸爲始平太守。顏延之五君詠曰。屢薦不入官。一慟乃出守。蓋謂咸也。无咎亦數補外云。黃魯直詩前身鄴下劉公幹。今日江南庾子山。今代王摩詰。唐王維字摩詰。工詩善畫。精上以爲天機所到。學者不及也。偃屈蓋代氣。萬里入方尺。南史。齊竟陵王子良之孫貞。于扇上圖山水。咫尺之內。便覺萬里爲遙。老杜山水圖歌云。咫尺應須論萬里。朽老詩作妙。南史。沈慶之詩曰。朽老筋力盡。徒步還南岡。此借用以言樹石。險絕天與力。老杜詩。溟涬與筆力。君不見杜陵老翁語。湘娥增悲眞宰泣。老杜有山水障歌云。不見湘妃鼓瑟時。至今斑竹臨江活。又云。元氣淋漓障猶濕。眞宰上訴天應泣。又云。湘娥簾外悲。

奉陪趙大夫游桓山

後水喧江落渾黃。老杜詩。寒江落聲渾黃。謂汴水也。元稹有酒章曰。濟涓涓而縷貫。將奈今萬里之渾黃。晚雲障日作微涼。東坡詩。峯多巧障日。笙歌聲裏旌旗動。羅綺叢

中語笑香。勸相秋郊開稔熟。易井卦曰。君子以勞民勸相。開謂導迎之。如禮記所謂有開必先。摩挲古壁弔荒亡。詩意屬桓司馬。後漢書。蘇子訓摩挲銅人。孟子曰。流連荒亡。風流一代今山簡。有底樽前著葛強。晉書。山簡傳。簡鎮襄陽。每出嬉遊。有竟兒歌曰。舉鞭問葛強。何如并州兒。強家在并。簡愛將也。后山以自比。老杜詩。花飛有底急。底猶言何等。見顏師古匡謬正俗。

寄曹州晁大夫　晁端仁字堯民。

東方千騎貴當年。白髮居頭已自賢。古樂府。陌上桑曰。東方千餘騎。夫壻居上頭。又曰。四十專城居。此詩言不必盛年出守。而後爲賢也。文選。韋弘嗣博奕論曰。君子恥當年而功不立。東坡詩。直爲鱸魚也自賢。肯費精神修客主。言不飾廚傳以稱過使客也。退之詩。可憐無益費精神。稍回功譽入章篇。退之詩。餘事作詩人。虛名不救飢腸厄。晚歲仍遭末疾纏。此以下皆后山自述。老杜詩。虛名但蒙寒溫問。況愛不救溝壑尸。東坡詩。平生五千卷。一字不救飢。按世說曰。愍度道人立心無義。權救飢耳。左傳曰。風淫末疾。老杜詩。倘繩漳水疾。死去不爲天下惜。晉書。王坦之答謝安書曰。天下之寶。故爲天下所惜。鏡中當有故人憐。老杜詩。鏡中衰謝色。萬一故人憐。

送馮翊宋令

三楚風流信有人。三楚見前注。風流謂屈宋。先聲今已徹咸秦。咸陽秦所都。寧爲雞口官無小。雞口見前注。左傳曰。國無小。退之藍田丞廳壁記曰。官無卑。顧材不足塞職。欲

試牛刀久要新。牛刀見魯論。莊子曰。庖丁解牛十九年。而刀刃若新發于硎。細肋臥沙勤下筯。馮翊沙苑監。有臥沙細肋羊。下筯見前注。長芒刺眼莫霑唇。長芒似指甘蔗。沙苑多有之。唐薛令之詩曰。初日上國圓。照見先生盤。盤中何所有。甘蔗長闌干。老杜詩。藤枝刺眼新。山西豪傑知吾老。山西一作西州。○後漢。皇甫規傳。羌事起。自以西州豪傑。恥不得預效。后山與曾楓窗書。熙寧間常客遊秦中。爲說猶堪舉萬鈞。言其尙强健也。孟子曰。今日舉百鈞則爲有力人矣。

嗟哉行

張生服石爲石奴。啓顏錄云。後魏時諸王貴臣多服石藥。皆稱石發。此云爲石奴。言爲石所使也。下潦上乾如渴烏。後漢馬援傳曰。下潦上霧。此借用。李蘭刻漏法曰。以銅爲渴烏。以引器中水。太白天馬歌。尾如流星首渴烏。一朝債驟須人扶。伏毒未動風出虛。此生所得與昔殊。退之作李千慕誌略曰。余不知服食說。自何世起。殺人不可計。而世慕尙之。益至。臨死乃悔。後之好者。又曰。彼死者皆不得其道也。我則不然。始病曰藥動故病。病去藥行。乃不死矣。及其死又悔。嗚呼。可哀也已。韓子作志還自屠。退之作李千慕誌。欲以藥敗者數人。以爲世誡。然躬自蹈之。故樂天有詩曰。退之服硫黃。一病訖不痊。吳越春秋。國人作離別之聲曰。天道祐助分。吳卒自屠。臼笑未竟人復吁。樂天詩序曰。予與故刑部李侍郎早結道友。以藥術爲事。詩曰。金丹同學都無益。姹女丹砂燒即飛。是樂天從事于金石也。以身濟欲未必愚。欲久而速反所圖。李千慕誌。有曰。蘄不死乃速得死。謂之智可不可也。嗟哉偉然二大夫。謂韓與白也。漢書。疏廣傳曰。賢哉二大夫。

夜句三首

過雨作秋清歸雲放月明。魯直詩。今夜儻放春月明。入簾搖竹影。塞耳落洪聲。徐州有百步洪。

老樹仍孤秀。秋蟾只獨明。何須夜來雨。卻聽枕前聲。夜來雨見前注。

短短長長柳。三三五五星。唐人王建詩。長長南山松。短短北澗楊。詩曰。彼小星。三五在東。東坡樂府曰。旋抹新妝看使君。三三五五峽蘇門。斷雲當極目。不盡遠峯青。唐錢起湘靈鼓瑟詩曰。江上數峯青。

送孝忠落解南歸　孝忠蓋后山兄子。

妙年失手未須恨。白璧深藏可自妍。後漢、蔚子訓傳。常抱鄰家嬰兒。故失手墮地而死。藏璧用魯論韞匱之意。莊子曰。良賈深藏若虛。短髮我今能種種。左傳盧蒲嫳曰。余髮如此種種。余奚能爲。曉妝他日看娟娟。老杜詩。曉妝隨手抹。東坡與潘三失解後飲酒詩曰。千金敝帝注曰。種種短也。人誰買。半額蛾眉世所妍。願我自爲都騃鼠。憐君欲鬬小嬋娟。千金市帝寧論價。魏文帝典論曰。我有敝帝。驚之千金。萬戶分侯信有年。漢書李廣傳。文帝曰。惜廣不逢時。令當高祖世。萬戶侯豈足道哉。退之剝啄行曰。往追不及。來不有年。清白傳家有如此。後漢、楊震傳。使後世稱爲清白吏子孫。太白詩。

丈夫立身有如此按禮記儒行曰其特立有如此。歸塗囊盡不留錢。老杜詩囊空恐羞縮留得一錢看此反而用之。

寄單州張朝請

平生天上張公子。尚記門間半面人。老杜贈張四學士詩云天上張公子宮中漢客逢半面見前注。聲烈與風來不盡。文選琴賦曰聲烈遐布東京賦曰聲與風翔澤從雲遊此用其字。退之書曰名聲隨風而流此用其意。音書無使去難頻。老杜詩風雨催苔音書絕又詩欲問平安無使來。一言悟主心猶壯。漢書車千秋特以一言寤意旬月取宰相封侯。白巧成駒髮自新。東坡詩窕已先生不自飽更笑老翁窮百巧。聞說監河收貸粟。定傾東海活窮鱗。莊子曰莊周家貧貸粟于監河侯監河侯曰諾我將得邑金將貸子三百金可乎莊周曰昨周來有中道而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉周問之對曰我東海之波臣也君豈有斗升之水而活我哉周曰諾我且南遊吳越之王激西江之水而迎子可乎鮒魚曰吾得斗升之水然活耳君乃言此曾不如早索我于枯魚之肆左傳曰陳氏以公量貸而以家量收之姚嗣宗詩可惜作窮鱗。

謝憲臺趙史惠米

平生忍欲今忍貧。閉口逢人不少陳。退之詩枚卓卽召窮且忍。俸薄身清趙御史。也能作意向詩人。老杜詩作意莫先鳴又詩獨能無意向漁樵。

和趙大夫鹿鳴宴集

趙侯詩律近風騷雅意推賢答聖朝漢書蕭望之雅意本朝老杜詩未有消埃答聖朝鴻鵠著行過渭水老杜鴻詩卻過清渭影高起洞庭羣東坡詩旅鴻何時更著行鳳凰覽德下虞韶漢書賈誼傳曰鳳凰翔于千仞之上覽德輝而下之尚書簫韶九成鳳凰來儀三千著籍今爲盛漢書儒林傳序曰成帝末增弟子員三千人後漢儒林卒長傳曰諸生著錄前後萬人魯論曰唐虞之際於斯爲盛九萬論程不作遙莊子曰摶扶搖而上者九萬里太白詩逈山倒海不作難不讀世書談世事臥看君自致青霄史記范雎傳須賈曰賈不意君能自致於青雲之上賈不敢復讀天下之書不敢復與天下之事晉書王衍傳曰口不論世事李善注文選辨命論云劉孝標自謂坐致青雲

和朱智叔鹿鳴席上

三楚風流秀士林英詞從昔動脩門三楚風流見前注英詞謂屈宋風騷沈約宋書謝靈運傳論曰英詞潤金石楚辭招魂曰魂兮歸來入脩門注脩門郢城門也郢蓋楚之所都充庭初識蒼龍礎通典曰武太后長壽三年始令畢人獻歲元舜列于方物前以備充庭東坡詩雙蛇蟠礎龍鑑神宵禁殿也賜醴行霑白獸樽晉禮志曰正會設白獸樽于殿庭若有能直言則發此樽飲酒已上薦書輕一鶚見前注輕字讀如身輕一鳥過之輕更憑詩力化羣鯤莊子曰北溟有魚其名爲鯤化而爲鳥其名爲鵬鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲搏風背負青天而後乃今將圖南千年遼鶴空城郭見前注誰見朱公有異孫后山自注云漢大司空朱浮蕭人也○蕭縣今屬徐州魏志王粲傳蔡邕倒屣迎粲曰此王公孫有異才

酬智叔見贈

老去斯文不更論。卻因夫子話師門。師門謂曾氏。後漢桓榮傳曰。下則去家慕鄉。求謝師門。清談不待傾三語。晉書、阮瞻傳。瞻字宣子。王戎問曰。聖人貴名教。老莊明自然。其旨同異。瞻曰。將無同。戎即命辟之。時謂三語掾。世說又載衛玠嘲宣子曰。一言可辟。何假于三。宣子曰。苟是天下之望。亦可無言而辟。復何假一。勝日何知共一樽。勝日見前注。老杜詩。不謂生戎馬。何知共酒盃。蘇武詩。我有一樽酒。將以贈遠人。逐北我方填坎井。莊子曰。蠻氏觸氏。相與爭地而戰。伏尸數萬。逐北旬有五日而後反。左傳曰。鄭伐宋。宋師敗績。狂狡輅鄭人。鄭人入于井。莊子曰。子獨不聞夫坎井之蛙乎。圖南誰得料鵬鯤。見前注。過逢爲說侯芭在。老杜詩。數爲姻婭過逢地。侯芭見前注。臥楫生衣犢有孫。老杜詩。歸楫生衣臥。陸龜蒙詩。樹有交柯犢有孫。

再酬

鄉里衣冠不絕人。見前注。近天尺五只清門。尺五見前注。老杜詩。將軍魏武之子。孫于今爲庶爲清門。論文正可籌雙筆。漢書、趙充國傳。張安世本持棨簪筆。注謂備顧問。漢儀。尚書令僕丞郎。月給大管筆一雙。澆舌行看賜上樽。東坡詩。漢子談天口。漢書。賜丞相養牛上尊酒。注。糯米一斗。酒一斗爲上尊。瓊玖每蒙先木李。木瓜詩。投我以木李。報之以瓊玖。鴒鳩方共笑飛鵾。鴒鳩飛鵾。並見前注。固知賢傑當傳世。下里朱陳亦有孫。文選、宋玉對楚王問曰。客有歌于郢中者。其始曰下里巴人。國中屬而和者數百人。樂天詩。徐州古豐縣。有村曰朱陳。去縣百餘里。桑麻

青氣氤田中老與幼相見何欣欣一村惟兩姓世世爲婚姻

敬酬智叔三賜之辱兼戲楊理曹二首

龍爭虎據竟成麾。後漢班固答賓戲曰。七雄據闕。分裂諸夏。龍戰虎爭。魏陳琳檄曰。豪傑縱橫。熊據虎跱。只有青樓與白門。后山自注云。青樓燕子樓也。○杜牧之詩。嵐得青樓薄倖名。魏志張遼傳。呂布自稱徐州牧。太祖征布。布與其麾下登白門樓兵圍急。乃下降。令宰才高先得句。令宰。謂智叔爲咸平令也。老杜詩。莫看令宰仙。使君情重數開樽。退之詩。使君數開筵。又云。主人情更重。空使劍鋒摧。東坡樂府亦有主人情重之句。江山故國難留鶴。科斗荒池可著鯤。謂智叔將出使也。退之峽石西泉詩曰。聞說旱時求得雨。只疑科斗是蛟龍。可著鯤猶言安可著鯤也。直使頷須渾作白。未應投鑪愧諸孫。后山自注云。智叔有歎白頭詩。○樂天詩。滿頷白髭須。南史鄧林王紀。齊高帝笑曰。豈有爲人作會祖而拔白鬚者乎。即擲鏡鑪。

險韻廋詞費討論。晉語曰。有秦客廋詞于朝。注云。廋隱也。謂以隱伏詭譎之言問于朝也。魯論曰。世叔討論之。眞持布鼓過雷門。漢書王導傳曰。毋持布鼓過雷門。注雷門謂會稽也。有大鼓。越擊此鼓。聲聞洛陽。

更看九日臺頭句。謂二謝詩見前注。以比智叔。元稹詩。更看吹帽落臺頭。未用三人月下樽。太白詩。舉杯邀明月。對影成三人。后山不飲故云。鏡裏黃花明白髮。海邊赤腳踏長鯤。言其已老。欲爲世外之遊也。老杜詩。能添白髮明。又詩。赤腳踏層冰。東坡詩。腳踏赤鱗公云。從來相戒莫打鴨。可打鴛鴦最後孫。此句屬楊理曹打鴨事。見前注。後篇寄晁大夫

詩亦曰只今容有名駒子則此所謂駒犢孫蓋名家之後也公長短句中南鄉子引載盼之子瑩詩意似指此

酬智叔見戲二首

百念皆空習尚存稍修香火踏空門槌腰摩腹非春事樂天詩小奴槌我足小婢槌我背信老態也老杜詩自知白髮非春事割愛投閒覆玉樽老杜詩割愛酒如澠退之進學解投閒置散覆杯見前注白髮情多猶可染后山自注云來詩有白髮之歎○南史謝靈運傳何長瑜以韻語序臨川王義慶僚佐云陸展染白髮欲以媚側室青青不解久星星行復出驂鸞輿盡卻乘鯤退之所謂我寧屈曲自世間安能從汝巢神仙也江淹別賦曰隧鸞騰天乘鯤蓋用李白騎鯨魚之意上界紛紛足官府退之詩上界眞人足官府豈如散仙鞭笞鸞鳳終日相追陪也容河鼓過天孫爾雅曰河鼓謂之牽牛史記天官書曰織女天女孫周處風土記曰七月初七日河鼓織女二星辰相會

雨花風葉未宜春私柳官渠白下門晉書陶侃譏武昌官柳此云私柳反而用之白下本在金陵此句所指當是徐州白門也每度清溪嘲短髮老杜詩莫話滄溪髮蕭蕭白映梳后山後有詩云只欲泥行過白下萬一簾疎見一斑前有詩云歷聰側聽長短句絲溪斜著兩三家當是白門傍溪狹斜所在也時容使席近芳樽晉書阮籍等贊曰劉畢芳樽之友雄蜂雌蝶元非偶李商隱柳枝詩曰花房與蜜脾蜂雄蛺蝶雌同時不同類那復更相思左傳曰齊大非吾偶野馬遊塵不佐鯤言無復少年之氣助其狂心也莊子曰野馬塵埃也生物之以息相吹也注曰此皆鵬之所忌以飛者耳野馬者游氣也漢書食貨志曰此累

萬金而不佐公家之急。若許成功當封賞。后山自注云。事具李待制席上篇。后山詩話。韓魏公安撫陝西。李待制師中過之。李有詩名。席上使爲官妓賈愛卿賦詩曰。願得貔貅十萬兵。犬戎巢穴一時平。歸來不用封侯印。只問君王乞愛卿。請看子子與孫孫。憲謂老矣。此事當付之後生。前漢元后傳。王翁儒曰。吾聞活千人有封子孫。子子孫孫。見尚書及詩。

送智叔令咸平

二謝將能事重陽只故鄉。老杜詩。孰知二謝將能事。頗學陰何苦用心。固須衝節去。便恐帶秋回。言重九已近。不肯少留爽秀之氣。若與秋俱回。誰復繼二謝者。敏捷才無盡。老杜詩。敏捷詩千首。見前注。鋪張意有開。退之云。鋪張對天之閎休。此借用言詩意開廣也。猶須記衰疾。書與鴈同來。並見前注。

九月九日夜雨留智叔

騎臺九日登臨處。只有歸人醉扶路。晉書謝安傳。羊曼爲安所愛重。安薨後。行不由西州路。嘗因石頭大醉扶路。唱樂不覺至州門。以馬策扣扉。誦曹子建詩曰。生存華屋處。零落歸山丘。慟哭而去。千年二謝孰可代。我每苦留君只去。后山罷瓶學。除彭澤令未赴。丁母憂。寓僧舍。既除喪。猶不言仕者四年。花粗只爲前人惜。前篇有曰。可打鴛鴦。最後孫粗與鴛同。曲誤不解丞卿怒。此兩句亦戲陽理曹也。吳志周瑜傳曰。曲有誤。周郎顧。後漢五行志。童謠曰。梁下有懸鼓。我欲擊之丞卿怒。此借用。只消著帽受西風。不待風流到新句。反用孟嘉落帽事。言免貽白髮之嘲。

也。此句以屬智叔。老杜詩吹面受和風。

九月九日與智叔鵰堂宴集夜歸

鵰堂從昔有惡客。酒盡不去仍復索。玉堂閒話曰。徐州使宅有鵰堂。蓋多妖狐。故畫鵰于中。東坡在徐州。王翠過之。自謂惡客。故此詩引用老杜詩指點銀瓶索酒嘗。欲留歌舞盡客意。風雨和更作三厄。漢書翟方進傳曰。危亂漢朝以成三厄。此借用其字。佳辰難得客更難。我窮無酒爲君歡。只欲泥行過白下。萬一簾疎見一斑。史記夏本紀曰。泥行乘橇。孫光憲詞曰。半踏長街宛約行。晚簾疎處見分明。東坡樂府曰。十里春風誰指似。斜日掩映透簾斑。晉書王獻之傳曰。此郎管中窺豹時見一斑。

城南夜歸寄趙大夫

書生作意一斑足。杜陵據鞍兩眼寒。東坡詩。杜陵飢客眼長寒。蹇驢破帽隨金鞍。隔花臨水時一見。只許腰肢背後看。風雨喚人歸去好。老杜詩。江草日日喚愁生。免教街吏報平安。芝田錄。牛奇章公帥維揚。杜牧之在幕中。夜微服逸遊。後牧以拾遺召。公以縱逸爲戒。牧始隱諱。公取一箋。皆街子早報帖云。杜書記平善。老杜詩。每日報平安。

席上勸客酒

稍開襟抱使心寬。大放酒腸須盞乾。世說輕詆門曰。中郎襟抱未虛。韓孟同宿聯句云。爲君開酒腸。顚倒舞相飲。唐人詩又曰。酒腸俱逐洞庭寬。珠簾十里城南道。肯作當年小杜看。小杜即牧之也。牧之詩云。春風十里揚州路。捲上珠簾總不如。

戲寇君二首

老杜秋來眼更寒。蹇驢無復逐金鞍。見前注。一本作杜老。南鄰卻有新歌舞。借與詩人一面看。文選左太沖詩。南鄰擊鐘磬。北里吹笙竽。本事詩云。喬知之有婢名窈娘。武延嗣留之。知之爲詩曰。君家閨閣不曾難。常將歌舞借人看。文選三國名臣贊序曰。定交一面。李善注引崔寔本論曰。徒以一面之交。定臧否之決。

南鄰歌舞隔牆聽。想對朝窗暈倒青。東坡詩。倒暈連眉秀嶺浮。退之詩。白咽紅頰長眉青。莫望喚人看嫋娜。老杜詩。喚人看驟裹不嫁惜娉婷。只憑幽夢寄叮嚀。退之詩。幽夢感湘靈。又詩。浪憑青鳥通叮嚀。

絕句四首

秋牀歸臥不緣愁。病與衰謀作老仇。竝見前注。數樹直青能爾瘦。退之詩。杏花兩株能白紅。東坡雜錄載張子野戲語琴妓曰。此箏不見許時。乃爾黑瘦耶。一軒殘照

爲誰留。老杜詩。前軒額晚照。又云。不知明月爲誰好。

芒鞋竹杖最關身。散髮披衣不待人。三兩作鄰堪共活。老杜詩。此地兩三家。周禮五家爲鄰。五千插架未爲貧。北史、崔臚傳曰。不讀五千卷書者。無入此室。退之詩。插架三萬軸。

昏昏嗜睡元非病。續續題詩不奈閒。東坡詩。喚取昏昏嗜睡翁。本事詩。韋莊云。誰知閒臥意。非病亦非眠。樂天琵琶行。低眉信手續續彈。作意買山還得笑。世說、支遁就深公買印山。深公曰。未聞巢由買山而隱。多方拔白卻成斑。應璩老詩曰。拔白自洗蘇。樂天詩。啼衿與愁鬢。此日兩成斑。

書當快意讀易盡。抱朴子曰。陸子十篇。誠爲快書。又曰。褚生云。每讀二陸之文。未嘗不廢書而歎。恐其卷之竟也。史記。李斯傳曰。快意當前。適觀而已矣。客有可人期不來。退之詩曰。所期終莫至。日暮與誰迴。可人見前注。又見蜀。賈棹晉桓溫傳。世事相違每如此。晉書、羊祜曰。天下事不如意十居八九。好懷百歲幾回開。老杜詩。懷抱何時得好。開。東坡詩。笑口幾回開。

騎驢二首

復作騎驢不跨驢。此生斷酒未須扶。叢林、謂參禪人有二病。一是騎驢覓驢。二是騎卻驢不肯下。識得驢了。卻騎不肯下。此一病更是難醫。若解放下方喚作無事道人。后山此句。豈謂是耶。未須扶見下句注。

獨無錦里驚人句。老杜詩。錦里先生烏角巾。又云。爲人性僻耽佳句。語不驚人死不休。魯直有杜子美浣花醉圖詩云。宗文守家宗武扶。落日蹇驢馱醉起。蓋世傳老杜畫像如此。也得梁園畫作圖。王立之詩話云。雙井黃叔達字知命。自江南來京師。與彭城陳履常俱謁法雲禪師于城南。夜歸過龍眠李伯時。時知命著白衫。騎驢道中。搖頭而歌。履常負杖挾囊于後。一市皆驚。以爲異人。伯時素善畫。因寫以爲圖。邢惇夫作夜歸圖詩。此詩末句追記此事也。履常即后山舊字。梁園謂汴京。梁孝王兎園所在也。

衝雞突市不逡巡。掠面驚風撲眼塵。東坡詩。四山皆轉風掠耳。出手推敲寧避尹。唐宋遺史。賈島一日于驢上得句云。鳥宿池邊樹。僧敲月下門。始欲著推字。又欲著敲字。鍊之未定。引手作推敲之勢。京兆尹韓愈方出。島不覺衝至第三節。題門吟咏不逢人。本事詩云。權龔清明日遊城外。叩一莊門求飲。有一女子以杯水遺龔。意屬甚厚。明年。思其人復往叩戶。久無人應。因書一絕于門云。去年今日此門中。人面桃花相映紅。人面只今何處去。桃花依舊笑春風。退之詩。百里不逢人。

壽安縣君挽詞

兩大推平日。左傳鄒忽曰。齊大非吾偶。又懿氏妻曰。物莫能兩大。三從播厥聲。儀禮、喪服傳曰。婦人有三從之義。無專用之道。故未嫁從父。既嫁從夫。夫死從子。憂勤登上壽。言雖憂勤而不損壽也。事見後注。國語。不憂年之不登。莊子曰。上壽百歲。簫鼓閉佳城。西京雜記。云滕公得石槨銘曰。佳城鬱鬱。三千年見白日。吁嗟滕公居此室。總布千人從。松楸十里行。文選、蔡伯喈作陳太丘碑曰。總麻設位。哀以送

之遠近會葬千人以上任彥昇求立太宰碑表曰松檟成行哀榮動鄉里點筆競諸生蠡論曰其生也榮其死也哀

寄曹州晁大夫

蘆絮隨風花作塵黃樓桃李不成春樂天詩春盡絮飛留不得隨風好去落誰家太白詩曰平生種桃李寂滅不成春只今容有名駒子困倚闌干一欠伸此篇蓋言徐州風物后山嘗有詞并序云晁大夫增飾披雲初欲壓黃樓而張馬二子皆當年尊下世所謂英英盼盼者盼卒英嫁而盼之子瑩顏有家風而曹妓未有顯者黃樓不可勝也作南鄉子以歌之曰風絮落東鄰點綴繁枝旋化塵關鍵玉樓巢燕子冥冥桃李摧殘不見春流轉到如今翡翠生兒鞏作衿花樣腰身宮樣立婷婷困倚闌干一欠伸又自注曰周昉賦美人有背立欠伸者最爲妍絕東坡爲賦續麗人行也按此詩風絮以屬英塵花以屬盼名駒子以屬瑩瑩之母蓋馬氏名駒子見前注李太白詩解釋春風無限恨沈香亭北倚闌干樂天詩回頭一欠伸

寄題披雲樓

披雲在曹州后山婦翁郭槩爲郡時所作后山爲記

使君高會答清秋漢書項羽傳飲酒高會老杜詩報答風光知有處增飾披雲作勝遊退之和劉虢州詩序云李臺烏巾劉兄頗復增飾從子弟而遊其間按西都賦曰世增飾以崇麗九日再逢堪一笑后山清平樂詞云一歲相逢兩節自注云是歲閏九月兩作重陽以歷攷之蓋元符二年也終朝百過更深憂鬢短髮不堪落帽也老杜詩不眠瞻白兎百過落烏紗此借用落霞孤鶩知才

盡。王勃九日游滕王閣序云落霞與孤鶩齊飛。疎雨微雲怯語遒。孟浩然集序。浩然遊祕省。諸英華賦詩作會。浩然云。微雲淡河漢。疎雨滴梧桐。舉坐閣筆。文選。魏文帝與吳質書曰。公幹有逸氣。但未遒耳。注遒、盡也。言未盡美。賓主縱賢終少在。只今未可壓黃樓。注具前篇。傳燈錄。米倉和尚曰。猶欠少在。

絕句

木搖電繞雷取龍。王充論衡曰。雷電折樹取龍。按龍苦子天所使。遁逃不遠。則非神物。天不取也。北夢瑣言曰。世言乖龍苦于行雨。而多竄匿。爲雷神捕之。或在古木及簷檻之間。伏蛙號蚓溝瀆空。魯直玉照泉詩。勿令水泉濁。魚蝦來寄中。生子歲月多。往往隱蛟龍。玉照不見影。盤桓蝸螺宮。一朝揭源去。枯澮草蒙茸。黑雲黃槐度白鳥。映日急雨回斜風。秦中歲時記。槐花黃。舉子忙。

寄黃充

俗子推不去。可人費招呼。世事每如此。我生亦何娛。嵇康書曰。不喜俗人而嘗與之共事。晉書。鄧攸傳。吳人歌曰。鄧侯挽不留。謝令推不去。黃生後來秀。純茂靜者徒。不見動經月。來亦不須臾。東坡詩。懶者常似靜。靜豈懶者徒。文選古詩曰。既來不須臾。人事已好乖。可復自作疎。見前注。子雖向人懶。勝處不可孤。王介甫詩。寄語讀書人。呶呶非勝處。老杜詩。更長燭明不可孤。迨此田事休。仍當秋雨餘。深知阻泥濘。步履意何如。老杜詩。相邀愧泥濘。騎馬到堦除。又云步

展過東籬。

寄張大夫

只應青眼老。尙記白頭翁。一別今何向。三年信不通。不應書字倦。未有北來鴻。禮記、月令。孟春仲秋。皆曰鴻鴈來。而孟春注曰。鴈自南方來。將北反其居。肯作彭城守。何時馬首東。左傳曰。余馬首欲東。

懷遠　此首屬東坡。

海外三年謫。天南萬里行。東坡以紹聖四年丁丑。謫昌化軍安置。至元符二年己卯。蓋三年矣。樂天詩。雲雨三年別。風波萬里行。生前只爲累。身後更須名。言生前尙以名爲累。死後亦復何須。晉書張翰傳曰。使我有身後名。不如即時一杯酒。未有平安報。空懷故舊情。斯人有如此。無復涕縱橫。太白詩。丈夫立身有如此。一呼三軍皆披靡。

答田生

酒亦有何好。人盡未肯忘。此篇大抵戒田生好酒。而勉以學也。晉書孟嘉傳桓溫曰。酒有何好。而卿嗜之。苟無愁可解。何必醉爲鄉。劉几作解愁曲。陳慥作無愁可解以反之。其末句曰。若須

待醉了方開解時間無酒怎生解唐王勃有醉鄉記樂天詩無過學王勃惟以醉爲鄉。**腐欲論奇字**。奇字見前注。**終無諱祕方**。言欲以文章眞訣授之無所隱也孫樵與王霖書曰嘗得爲文眞訣于來無擇無擇得于皇甫持正持正得于韓吏部退之然樵未嘗與人言及文章且懼得罪于時今足下有意于此而自疑尙多其可無言乎后山上二蘇公詩亦云請公別試囊中方退之李虛中墓誌曰于蜀得祕方。**直饒肌骨秀正要畫眉長**。謂美質雖之也盧仝秋夢行長眉入鬢何連娟肌膚白玉秀且鮮玉臺新詠秦嘉詩曰城中皆半額非妾畫眉長。

早起

鄰雞接響作三鳴殘點連聲殺五更。退之詩雞三號更五點文選沈休文作安陸昭王碑曰男女老幼大臨街衢接響傳聲不踰時而達乎四海劉夢得詩郡樓殘點聲。**寒氣挾霜侵敗絮**。退之詩威風挾惠氣西京雜記曰淮南王安著鴻烈解云字中皆挾風霜敗絮見前注。**賓鴻將子度微明**。禮記月令鴻鴈來賓老杜詩輕鳥度層陰又詩雲月遞微明。**有家無食違高枕**。老杜詩無食著鴻烈解云字中皆挾風霜敗絮見前注。**有家無食違高枕**。老杜詩無食問樂土又詩盧省香爐違伏枕又詩散地逾高枕。**百巧千窮只短檠**。百巧短檠皆見前注。**翰墨日疎身日遠世間安得尙虛名**。老杜詩才微歲晚尙虛名又云不堪祇老病何得尙浮名。

和黃充小雪

度臘侵春亦未遲。紛紛款款意猶微。樂天詩度臘都無苦霜霰，迎春卻有好風光。老杜詩點水蜻蜓款款飛。霑衣帶潤元無見。著物還消不待晞。秦韜玉春雪詩片縷著地輕輕陷力不禁風旋旋消。湛露詩曰湛湛露斯匪陽不晞。注云、晞、乾也。

膽欲打窗連夜聽。未須迷鴈斷行飛。樂天詩蕭牆暗雨打窗聲。老來才盡無新語。只欲煩君急手揮。漢書、陸賈造新語。

后山詩注卷十

寄張學士 舜民

湖海三年別。譙徐一日閒。譙郡亳州也。經時猶未見。凡事信多難。退之詩曰、關山遠別固其理。寸步難見始知命。理極那須說。世說、何晏聞王弼名因條勝理語弼曰、此理僕以爲理極可得復難否。情生不自還。終上句之意。謂相與忘言。如晉阮修所謂就令相見、亦何所說、然念舊之情、不能自已也。晉書、郭文曰、情由憶生、不憶故無情。漢書、原涉曰、知其非禮、然不能自還。此借用。從來闕聲問。相見若爲顏。老杜詩、從來不寄一行書。聲問見前注。後漢、馬援傳曰、將難爲顏乎。

謝趙使君送烏薪

欲落未落雪迫人。將盡不盡冬壓春。老杜詩、松浮欲盡不盡雲。江動將崩未崩石。風枝冰瓦有去鳥。遠坊窮巷無來人。忽聞扣門聲遽速。驚雞透籬犬升屋。張籍樂府曰、家家雞犬驚上屋。使君傳教賜薪炭。世說、劉淡遺傳敎覓張孝廉船。妓園那解思寒谷。開元天寶遺事曰、申王每冬月苦寒、令宮女害

圍而坐謂之炙圍寒谷見前注。老身曲直不足言。冷窗凍壁作春溫。孟郊謝人送炭詩。煖得曲身成直身。史記田敬仲世家曰。大炙獨以春溫者君也。定知和氣家家到。不獨先生雪塞門。雪塞門用寶安事見前注。

雪中寄魏衍

薄薄初經眼。輝輝已映空。老杜螢火詩。偶經苞藥弄輝輝。又詩。鳴雨既過漸細微。映空搖颺如絲飛。融泥還結凍。落木復沾叢。老杜詩。泥融燕子飛。意在千山表。情生一念中。用王徽之雪夜憶戴逵意。以比魏衍。后山送衍移沛詩有曰。勿云百里遠。已作千山懋。東坡詩。故人應在千山外。不寄梅花遠信來。情生見前注。樂天與元徽之書曰。平生故人。去我萬里。曾然喪念。此際暫生。遙知吟榻上。不道絮因風。晉書謝道韞傳。叔父安內集。雪驟下。問何所似。兄子朗曰。撒鹽空中差可擬。道韞曰。未若柳絮因風起。東坡雪詩。柳絮才高不道鹽。此反而用之。

送澶州錄曹宋參軍

宦遊男子事。訪別故人情。能吏于今少。春風及此行。英雄餘戰伐。澶州、盡萊公卻敵處。犴獄寄廉平。韓詩外傳曰。鄉亭之獄曰犴。朝廷之獄曰獄。漢書刑法志。緹縈上書曰。妾父爲吏。齊中皆稱其廉平。末肯輕衰疾。人來闕寄聲。

和范教授同遊桓山

送客尋山已自仙行談坐笑復忘年平郊走馬斜陽裏漢書張敞傳過走馬章臺街唐人詩窄衫短幘斜陽裏破屋傳杯積水邊退之詩破屋數間而已矣老杜詩傳杯不放杯洗壁留名題歲月登高著句記山川風流幕下諸公子縮手吟邊更覺賢一本作題名留歲月縮手見前注

早春

度臘不成雪迎年遽得春冰開還舊綠魚喜躍脩鱗禮記月令孟春東風解凍魚上冰柳及年年發愁隨日日新老懷吾自異不是故違人南史沈懷文素不飲酒又不好戲宋孝武謂故欲異己謝莊嘗戒曰卿每與人異未何可久懷文曰非欲異物性之所不能耳此詩末句頗采其意

徐僊書三首徐將字翽之蓬萊女官也下西里王氏詩作謝體書效黃魯直妍妙可喜事詳後注

蓬壺仙子補天手筆妙詩清萬世功列子曰歸墟有五山一曰岱輿二曰員嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊又曰天地一物也物有不足故昔者女媧氏煉五色石以補其闕李賀詩筆補造化天無功肯學黃家元祐腳信知人厄匪天窮柳子厚集載劉禹錫詩曰日日臨池弄小雛還思寫論付官奴柳家新樣元和腳且盡臺芽斂手徒東坡海市詩曰信我人厄非天窮眷直見廢于世而仙眞喜學其書此特厄于人耳

詩成已作客兒語。筆下還爲魯直書。客兒謝靈運小名。見南史謝弘微傳。豈是神仙未賢聖。不隨時事向人疎。退之詩。乃知仙人未賢聖。此反而用之。不隨時事。謂于元祐黨禁中肯學黃書也。唐高蟾詩云。君恩秋後葉。日日向人疎。

金華牧羊小家子。金華見前注。太白詩。金華牧羊兒。乃是紫煙客。小家見前注。西眞攘桃何代兒。漢武故事。西王母指東方朔曰。此兒已三偷之矣。東坡樂府曰。曼倩風流緣底事。當時愛被西眞喚作兒。詩著海山書落爪。向來何免世人疑。詩可以置之海山書落筆而俊快。必非癡鬼也。后山作顓師字序。載徐清事曰。吾里中少年。每歲首簪飾箕帚。召紫姑以戲。一歲有神下焉。曰。吾蓬萊仙伯徐君也。喜句畫有求必答下筆不休云云。世人或疑徐君乃紫姑之類。未必以仙官待之。故后山引牧羊攘桃爲喻。以爲神曲有時而混迹。不必疑也。退之送湘君文曰。且虞海山之波。霧瘴毒爲災。老杜詩。破甘霜落爪。此借用。謂筆畫從手爪而落。亦暗用神僊傳中麻姑鳥爪事。

寄酬咸平朱宣德　智叔

冥冥超世網。蔚蔚秀儒林。揚子曰。鴻飛冥冥。弋人何慕焉。選詩曰。世網嬰我身。他日熟看面。今時初得心。左傳曰。他日吾見子面而已。今吾見子之心矣。白頭無故意。異代有同音。趣異則至老不相知。意合則異世可同調。漢書、鄒陽傳。語曰。有白頭如新。傾蓋如故。何則。知與不知也。史記、范雎傳曰。戀戀有故人之意。選詩曰。誰謂古今殊。異代可同調。詩曰。笙磬同音。知綆徒施巧。終然莫汲深。莊子曰。綆短不可以汲深。此引用以終上意。言平日知朱公之未盡也。

咸平讀書堂 爲朱智叔作

昔人三百篇善世已有餘魯論誦詩三百授之以政不達使于四方不能專對雖多亦奚以爲後生守章句不足供嗫嚅退之送李愿序曰口將言而嗫嚅一登吏部選筆硯隨掃除東坡密州謝上表曰摩挲筆研漸忘舊學之淵源閉閣畫眉嫵漢書張敞傳爲婦畫眉長安中傳張京兆眉憮注云憮音嫵隔屋聞歌呼老杜詩隔屋喚西家借問有酒不漢書曹參傳相舍後園近吏舍參游後園聞吏醉歌呼奉公用漢律寧復要詩書後漢任延曰履正奉公臣之節也漢書朱博曰如太守漢吏奉三尺律令以從事耳亡奈生所言聖人道何也俛首出跨下枉此七尺軀言屈身于貴要也漢書韓信傳俛出跨下荀子曰何足美七尺之軀哉今代陶朱公不作大梁屠史記范蠡傳蠡去止于陶自謂陶朱公又魏公子無忌傳侯嬴爲大梁夷門監者謂公子曰朱亥賢者世莫能知故隱屠間耳朱智叔時治咸平故引以喻之咸平縣京師即古大梁計然特未用意得輕全吳史記貨殖傳范蠡既雪會稽之恥乃喟然而嘆曰計然之策七越用其五而得意注曰計然者范蠡之師也名研爲邦得幾縣政密自計疎寧書下下攷唐書陽城傳爲道州刺史觀察使數譖責州當上攷功第城自署曰撫字心勞追科政拙攷下下不奉急急符元次山春陵行云督郵傳急符來往跡相追退之曲江祭龍文曰急急如律令用意簿領外築室課典謨選詩沈迷簿領書平生五千卷還舍不問塗言記問精博如行熟路也近事更漢唐稍以詩目娛更謂更閱復作無事飲醉臥擁青奴退之詩幕中無事惟可飲蓋用史記犀首事青奴見前注桃李春事繁軒窗晝景舒鳴屋鳩渴雨窺簾燕

哺雛休吏散篇帙。漢書薛宣傳曰：日晏休吏。謝靈運詩：散帙問所知。風笙獻笑竽。文選月賦云：風笙成韻。退之聯句云：折笙嘯遺笙。太斯民免爲魚。能一笑對古人者，必不陷溺其民矣。漢書司馬相如傳：亡是公聽然而笑。莊子曰：吾君未嘗啓齒。左傳曰：微禹吾其魚乎。聽然一啓齒。

絕句二首

里中餽杏得嘗新。馬上逢花始見春。漢書陳平傳曰：里中社，平爲宰，食貨志曰：社閭嘗新。馬上逢花，蓋用前輩賣花擔上看桃李之意。勤苦著書如此吏，世間枉是最閒人。南史梁宗室傳：南平王偉之子恭好賓友，酬宴終辰，時元帝居藩，勤心著述，恭每謂曰：時人不好僊輿，乃仰眠牀上，看屋梁而著書，豈如臨清風，對朗月，登山泛水，肆意酣歌也。

密密丹房疊疊花。一枝臨路爲人斜。丁寧語鳥傳春意，白下門東第幾家。退之詩：浪憑青鳥通叮嚀。樂天詩：柳巷當頭第一家。

春懷示鄰里

斷牆著雨蝸成字，老屋無僧燕作家。老杜詩：林花著雨臙脂落，西陽雜俎：睿宗爲冀王寢室壁間蝸迹成天字，裏陽記：楊顒曰：請爲明公以作家譬之。剩欲出門追語笑，卻嫌歸鬢逐塵沙。頗用元規塵汙人之意。風翻蛛網開三面。呂氏春秋曰：湯見置四面網者，湯拔其三面，置其一面，祝曰：昔蛛蝥作網，令人學之，欲高者高，欲下者下，吾取其犯命者。雷動蜂窠趁兩

衙．子虛賦．雷動飇至．稗雅云．蜂有兩衙．應潮．錢昭度詩云．黃蜂衙退海潮上．白蟻戰酣山雨來．屢失南鄰春事約．只今容有未開花．后山前有戲寇萊詩曰．南鄰歌舞隔牆聽．此云未開花．蓋亦以戲寇容有猶冒豈容復有也．

歸鴈二首

弧矢千夫志瀟湘萬里秋．弧矢謂射鴈也．成公綏鴈賦曰．過雲夢而瞻遊兮．投江湘而中憩．寧爲寶箏柱．李義山詩曰．十三絃柱鴈行斜．肯作置書郵．用蘇武事．晉殷美爲豫章太守．都下人士因其致書者百餘函．皆投之水中曰．殷洪喬不作置書郵．老杜詩肯作置書郵．遠道勤相喚．莊子曰．吾固不辭遠道而來．願見老杜鴈詩．雲裏相呼疾．翳懷誤作愁．劉禹錫竹枝歌曰．巫峽蒼蒼煙雨時．清猿啼在最高枝．個裏愁人腸自斷．由來不是此聲悲．聊寬稻粱意．寧復網羅憂．劉孝標絕交論曰．分鴈鶩之稻粱．

作計胸懷早．淮南子曰．鴈從風而飛．以愛氣力．銜蘆而飛．以避矰繳．玉臺新詠．焦仲卿詩曰．作計何不量．文選于寶晉論曰．邪僻銷于胸懷．又南史．蕭惠開常曰．人生不能行胸懷．雖壽百歲．猶爲夭也．爲生去住頻．管子．桓公曰．鴻鴈春北而秋南．固違陰嶺雪．不盡洞庭春．陰嶺．謂匈奴陰山．老杜詩．苦涉陰嶺沉．巧作斜行字．催歸去國人．樂天詩．鴈點青天字一行．魯直詩．風外竹斜行．隋薛道衡人日思歸詩曰．入春纔七日．離家已二年．人歸落鴈後．思發在花前．此言去國人．謂南遷諸公．將北還也．是歲二月癸亥．詔永州安置范純仁等．皆內徙．知時如有信．儀禮曰．下大夫相見．以鴈．注云．鴈取知時．決起亦相親．此用鴈奴事．莊子曰．蜩與

鷽鳩笑之曰我決起而飛搶榆枋老杜詩相親相近水中鷗

和寇十一晚登白門

重門傑觀屹相望退之詩隆樓傑閣磊嵬高表裏山河自一方左傳曰表裏山河必無害也小市張燈歸意動宋書張暢傳彭城有小市門魯直詩晚市張燈明遠近輕衫富戶晚風長選詩曰被服羅裳衣當戶理清曲孤臣白首逢新政遊子青春見故鄉東坡詩喜聞新國政是歲徽考登極游子見前注富貴本非吾輩事江湖安得便相忘言富貴固不可期而江湖之志亦未遂也莊子曰魚相忘于江湖

謝寇十一惠端硯

百工營材先利器書載二輔決錄曰韋誕字仲將諸書並善鄴都宮觀始就詔令仲將題署御筆匾皆不任用因奏工欲善其事必先利其器若用張芝筆左伯紙及臣墨兼此三具又得臣手然後可以逞徑丈之勢方寸千言市道居貨姑作賈史記廉頗傳曰天下以市道交作賈當是作賈按史記呂不韋傳秦子楚而賈子于趙不韋見而憐之曰此奇貨可居或云漢書食貨志始皇發閭左之戍應劭注曰秦時謫戍先發吏有過及贅壻賈人故后山引用秦云賈人與贅壻一等也書生之于筆硯亦猶工之利器賈之居貨云書生活計亦酸寒斷璞半瓦寧求備退之詩活計似鋤刻東坡詩習氣一洗儒生酸書曰與人不求備端溪四山下龍淵鬱

積中州清淑氣。退之送廖道士序曰。郴之爲州。當中州清淑之氣。蜿蟺扶輿磅礴而鬱積。金聲玉骨石爲容。東坡硯銘曰。玉德金聲而寓于斯。河江屈流雲作使。言此石中含江河之潤。蒸而爲雲。以導答其秀潤之氣。老杜詩。屈注蒼江流陸續蒙蟬詩曰。只憑風作使。全仰柳爲都。滑如女膚色馬肝。西京雜記曰。文君肌膚柔滑如脂。硯譜。蘇易簡云。端溪硯。水中石色青山半有色紫山絕頂石尤潤。如豬肝色者佳。漢書。郊祀志曰。文成食馬肝死耳。夜半神光際天地。漢書。宣帝紀曰。神光並見。或與于谷。郊祀志曰。有美光上屬大。諸天散花白神喜。知有聖人當出世。聖人謂徽。考徽考初封端王。元符三年十月。遂升端州爲興慶軍。周昭王二十四年四月八日夜。天地震動。恆星不見。太史奏西天聖人出世。沒人投深索千丈。莊子曰。沒人謂能騖投子水底。索讀如朱索之索。探頷適遭龍伯捶。莊子曰。千金之珠。必在九重之淵。而驪龍頷下。子能得珠者。必遭其睡也。列子有龍伯之國。饒轆挽出萬人負。千歲之藏一朝致。琢爲時樣供翰墨。十襲包藏百金貴。一本。負作貨。○閻子曰。宋之愚人。得燕石于梧臺之側。藏之以爲大寶。革匱十重。中十襲。退之藤杖歌曰。幾重包裹自題署。北行萬里更衆日。寇卿好事不計費。寇浮爲太常少卿。見後注。而鄰居士卿之孫。憸悴相從不爲異。退之王承福傳云。抑憸悴有時。一去一來。而不可常者耶。似憐陶瓦磨窳煤。輟贈不減前人志。東坡種松詩曰。萬鐙飛青煤。人言寒士莫作事。鬼奪客偷天破碎。南史。劉祥傳。褚彥回曰。寒士不遜。老杜桃竹杖引云。路幽必爲鬼神奪。退之有捧破硯文。龜玉韞櫝與無同。龜玉及韞櫝並見。論語。東坡詩。背之不見與無同。錦衾還客弃佳惠。老杜詩。錦衾卷還客。始覺心和平。衆所欲得當有緣。天獨于予可無意。敢書細字注魚蟲。退之詩。爾雅注蟲魚。定非磊落人。要傳華

嚴八千偈。隋經籍志云。沙門支法領。從于闐國。得華嚴三萬六千偈。此云八千未詳。

再和寇十一二首

南山樓觀插穹蒼。林杪青燈出上方。文選顏延年詩。樓觀眺雙闕。爾雅曰。穹蒼上天也。謝靈運詩。俛視喬木杪。老杜詩。上方樓閣晚。字本出維摩經。形勝自如諸老逝。漢書、高祖紀。田肯曰。秦形勝之國也。后山寇萘軍集序曰。大父鹽鐵府君。外大父潁公。與文忠蔡公好。太常少卿寇君。蔡之出也。遊二大父之間。而冕先君。功名隨盡二流長。劉夢得詩曰。人世幾回悲往事。山形依舊枕寒流。二流謂汴泗。馬游從昔哀吾老。馬少游事見前注。王粲當年賦異鄉。王粲在荊州。作登樓賦曰。雖信美而非吾土兮。曾何足以少留。文選、東門行曰。一息不自知。何況異鄉別。少日幻心今淨盡。圓覺經云。衆生幻心。還依幻滅。本事詩。劉禹錫再遊玄都觀詩曰。桃花淨盡菜花開。多生綺語未全忘。東坡詩。多生綺語磨不盡。

與世相違孰自量。淵明歸去來辭。世與我而相違。孰自量。言自知甚審。資身無策謾多方。漢書、韓信傳。寄食于漂母。無資身之策。莊一曰。惠施多方。其書五車。逢場作戲眞呈拙。傳燈錄。馬祖道一傳。鄧隱峯辭師云。石頭去。師云。石頭路滑。對曰。竿木隨身。逢場作戲。便去。石頭云。云。隱峯無語。歸來。師云。向汝道石頭路滑。誤筆成蠅豈所長。曹不與畫屏風。誤落筆點素。因就以爲蠅。採權以爲生蠅。舉手彈之。名字不歸青史筆。老杜詩。古人日已遠。青史字不泯。曹子建表云。名挂史筆。形容終老白雲鄉。趙飛燕外傳曰。成帝呼合德爲溫柔鄉。曰。吾老是鄉矣。不能效武帝求白雲鄉也。何須五斗輕千里。賴

有斯人未肯忘。晉書陶潛傳曰吾不能爲五斗米折腰拳拳事鄉里小兒王介甫詩賴有斯人慰寂寥

與寇趙約丁塘看花寇以疾不赴有詩用其韻

早行學苦斷過從。晚歲逢春意未窮。欲共元劉爭著語。元稹劉禹錫也。著語、見前注。不堪姚魏已隨風。歐公牡丹釋名曰、姚黃者千葉黃花出于民姚氏家、又曰千葉肉紅花出于魏相仁浦家、錢思公嘗曰人謂牡丹花王今姚黃眞爲王而魏紅乃后也。坐無上客席虛左。曲禮曰上客起、史記、魏無忌傳從車騎虛左自迎侯生。贈有英詞囊不空。英詞見前注。老杜詩囊空恐羞澀。障日長須釣竿手。歸來無計駐青驄。釣竿手見前注。開元天寶遺事曰長安俠少每至春事飾矮馬以錦韉金絡逡巡于花下往來遇好花則駐馬而飲。梁武帝歌曰青驄白馬紫絲韁。詩意謂雖閒居猶負春色。

和寇十一同游城南阻雨還登卉山

雨阻游南步泥留逐北情。逐北見前注。此借用。稍看飛霧斷。復作遠山橫。野潤膏新澤。老杜詩野潤蒸花磑。樓明納晚晴。選詩、坡題納行月。歸宜有佳思。紗帽壓香英。

三月二十二日榴花盛開戲作絕句

五月榴花忽見春白頭喜遇一番新退之詩五月榴花照眼明可能略不解春意后山嘗有詠榴花長短句葉葉枝枝綠暗重重密蔕紅滋芳心應恨得春遲不會春工著意只有尋枝摘葉人謂尋雙葉也傳燈錄僧問風穴云尋枝摘葉即不問如何是直捷根源

和寇十一雨後登樓

秀嶺歸雲裏華譙夕照中莊子成鵷于鷰雛之間漢書項籍傳譙門注云譙門一爲高樓以望敵也登臨初不數吟笑近多同麥秀知春力人和驗歲豐預爲逃暑約一快楚臺風魏文帝典論曰袁紹子弟三伏之際有避暑飲宋玉風賦楚王遊于蘭臺之宮宋玉景差侍有風颯然而至王乃披襟而當之曰快哉此風

答寇十一惠朱櫻

故人憐一老輟食寄三山韓偓櫻桃詩曰合充鳳食留三島誰許鰲馀過五湖厚味非貧具左傳曰厚味實腊毒先嘗貴客間老杜朱櫻詩曰金盤玉筯無消息此日當新任轉遙后山自以安于田里有愧子美之飄零也老杜詩又曰客間頭最白甘酸俱可口衰白不宜顏甘酸見前注莊子曰柤梨橘柚皆可于口衰白見前注妙句那能繼情深未覺慳法帖紀聽書云

粉二斗所謂物
微意全者也

雙櫻絕句

並蒂隨官好。老杜詩並蒂芙蓉本自雙。後漢和帝詔曰隨官疏導。連心稱意紅。太平廣記趙旭幽居華陰有一女呼青夫人扣柱歌曰仙郎獨遊青童會結情羅帳連心花王介甫詩荷花稱意紅。只堪驚老眼。持此與誰同。古樂府曰空留可憐與誰同。

謝趙生惠芍藥三絕句

郁郁芬芬十里君。紅紅白白數枝春。魯直詩白白紅紅相間開。將要結習惱惡子。送與毗耶彼上人。維摩經云維摩詰室有一天女以天花散諸菩薩大弟子上至大弟子便著不墜。大女謂舍利佛曰結習未盡花著身耳。惡子即舍利佛以其丈眼明靜如惡鷲眼故也。維摩經又云毗耶離城中有長者名維摩詰。又云佛告文殊師利汝行詣維摩詰問疾。文殊言彼上人者難爲酬對。

從微至老走風塵。喜見鄉園第四春。書蕚典疏曰舜居虞地以虞爲氏。故從微至老常碾虞氏鄉園見前注。獨舞東風醉西子。政緣無語卻宜人。芍藥有號醉西施者退之牡丹詩云對客偏含不語情。羅隱牡丹詩若教解語應傾國。任是無情也動人。東坡詩不如此花不解語。世間言語元非眞。老杜詩宜人獨桂林。

九十風光次第分。天憐獨得殿殘春。吳融白牡丹詩。膩若裁雲薄綴霜。春殘獨自殿羣芳。東坡詩。惟餘木芍藥。獨自殿殘春。一枝賸欲簪雙髻。未有人間第一人。老杜詩。昭陽殿裏第一人。

寄鄰絕句

借子翩翩果下駒。春園隨處小踟躕。後漢、蠻國出果下馬。注曰、高三尺、乘之可于果樹下行。元稹詩。長安三月花垂草。果下翩翩紫騮好。可能炙背春風裏。臥把青銅摘頷鬚。炙背并鏡。編事並見前注。退之詩。若摘頷底髭。

寄寇十一

鄰里相望信不通。時因得句寄忽忽。畫樓著燕春風裏。書樓。謂燕子樓。楊柳藏鴉白下東。古樂府。步出白門前。楊柳可藏烏。按徐州有白門。度日守窗令節換。老杜詩。痛飲狂歌空度日。又詩。別離經節換。退之詩云。安居守愁鬱。經旬無使覺門空。老杜詩。經旬出飲獨空牀。又詩。欲問平安無使來。又詩。客子念故宅。三年門巷空。錦囊佳麗鄰徐庾。賸欲同君賦惱公。錦囊用李賀事。見前注。賀集有惱公篇。詩曰。宋玉愁空斷。嬌燒粉自紅。蓋豔詩也。按北史、庾信傳。父肩吾與徐陵文辭奇麗。世號徐庾體。

和酬魏衍

闕然聲問略相同。百里之間一水通。春與多多高紙價。漢書、韓信傳曰。多多益善。紙價見前注。離懷一一逐歸鴻。老杜鴈詩。雙雙瞻客上。一一背人飛。不憂寒餓成吾老。稍喜朝廷記此公。此公當謂東坡。夢每見君心亦了。不因新句覺情東。魏志、陳矯傳注、文帝曰。朕心故已了。

觸目絕句

果下翩翩跨紫騮。見前注。踏花濺水見風流。唐人樂府云。插花走馬月明中。踏殘紅。摭言、載裴慶餘詩云。從教水濺羅衣溼。知道巫山行雨歸。可無雙璧千金聚。付與狂兒取次游。琴操曰。王昭君既至單于大悅。遣使報送白璧一雙。鮑照白紵曲曰。千金顧笑買芳年。

元符三年七月蒙恩復除棣學喜而成詩

老作諸侯客。貧爲一飽謀。老杜詩。早作諸侯客。蓋用范睢事。折腰眞耐辱。折腰見前注。唐司空圖稱耐辱居士。捧檄敢輕投。後漢、毛義家貧。以孝行稱。府檄義守安陽令。義以手捧檄而入。喜動顏色。張奉薄之。後義母亡。遂不仕。奉嘆曰。往日之喜。乃爲親也。退之詩。君今從署天涯吏。投檄北去何難哉。早作千年調。見前注。早謂壯歲。中懷萬斛愁。見前注。暮年隨

手盡心事許溟鴻。樂天詩。百年隨手盡謝玄暉詩心事俱已矣江上徒離憂

送姚先生歸宜山三絕

鄭公龍變不容親猶有先生不絕塵。后山自注云鄭乃姚之師姚亦不復見。莊子載孔子曰吾見老子其猶龍耶司馬遷史記論魏豹彭越曰雲蒸龍變莊子又有奔軼絕塵之語。定力不爲生死動始知天地有閒人。大智度論曰以業力故入生死以定力故出生死。

老逢熙運乞前官。乞字作去聲讀前官謂復除學官也。病遇先生得內丹。修眞祕訣曰老君含和鍊藏吐故納新上入泥丸下注丹田此內丹也。一飽有期吾事了千年不死後人看。終上句之意分屬兩句東坡詩一飽未敢期。

宇定心淸面發丹下牀投杖覺輕安。宇定見前注圓覺經曰遇善境界得心輕安。此身已許壺仝子。壺仝子以比姚列子見神巫而心醉以告壺仝子然後自以爲未始學而歸三年不出。他日爭尋靖長官。靖長官以自況東坡送范景仁詩末句云試與劉夫子重尋靖長官自注曰劉几云曾見人嵩山幽絕處眼光如貓意其爲靖長官也按張師正括異志靜長官眞定人登明經第一且棄妻遊名山數年不歸洛下斬襲者于其家常帷一榻枕梅花潔人詢其故曰以待靜長官靜隱嵩少閒歲或一至或再至斬氏以神仙事之近世曾慥作集仙傳曰應靜不知何許人唐僖宗時爲登封令既而棄官學道遂升仙去隱其姓而以名顯故世謂之靜長官元祐中劉几嘗遇于嵩高山中二說

未知孰是。然師正以靖爲靜。豈又自有一說耶。

上趙使君

老氣崢嶸蓋九州。老杜詩。老氣橫九州。治聲騰涌逐雙流。蜀都賦。帶二江之雙流。此借用以言汴泗。向來置醴豪殊遇。漢書楚元王傳。穆生不嗜酒。元王嘗爲設醴。后山亦戒酒。故云。蜀志。諸葛亮表曰。蓋追先帝之殊遇。此借用。此日彈冠愧少留。漢書王吉傳。吉與貢禹爲友。世稱王陽在位。貢公彈冠。時后山將赴棣學。老杜所謂尚憐終南山回首清渭濱。亦遲遲未忍別去也。千里山連環故國。東坡放鶴亭記曰。彭城之山。岡嶺四合。隱然如大環。獨缺其西一面。劉禹錫詩。山圍故國周遭在。中秋月好傍黃樓。老杜詩。中天月色好誰看。不應爲米輕鄉里。定復還從馬少游。並見前注。

送鄭祠部

持節還家未白頭。有親八十更何求。老杜詩。微軀此外更何求。又隨急詔朝天去。李宗閔作王播墓碑曰。今上踐阼。急詔徵公。歐公詩云。驛騎頻來急詔隨。不爲寒鄉盡歲留。鮑照東武吟曰。四著儒冠甘送老。后山再除徐學。一除穎學。今又除棣學。東坡詩。送老蠡鹽甘似蜜。數經奇運得銷憂。漢書李廣傳。大將軍以爲李廣數奇。毋令獨當單于。僕本寒鄉士。

得銷憂猶言安得銷憂。老杜詩感動幾銷憂。擬登碣石臨朝日。浩蕩滄溟沒白鷗。亦后山自述。如老杜今欲東入海之意。魏武帝碣石篇云東臨碣石以觀滄海又云日月之行若出其中。

后山詩注卷十一

和寇十一同登寺山

度暑無好懷。憑危略幽致。衣冠蔚如林。從我才一二。茲山昔深登。歲月誰得記。尚有名勝流。不與金石悴。孰知千載後。我與子復至。老杜詩。南陌既留歡。此山亦深登。晉書。王導傳曰。帝親餞導。及諸名勝皆騎從。羊祜傳。每風景必造峴山。嘗謂鄒湛等曰。自有宇宙便有此山。由來賢達勝士。登此遠望。如我與卿者多矣。皆湮滅無聞。使人悲傷。煙晉倏見燈。洪發疑無地。魯直詩。龍移山發洪。楚辭曰。下崢嶸而無地。領略章句手。江文通擬古詩云。領略歸一致。老杜詩云。遍觀群山小。領略江漢流。帆觀延賞。佳處領其要。章句手。謂二謝之流。割據英雄志。老杜丹青引。英雄割據雖已矣。又劍門詩。至今英雄人。高視見霸王。并吞與割據。楊目不相讓。彭城自楚漢以來。多有割據者。后山于徐州修學記。言之詳矣。與壞容一瞬。今昔當幾喟。漢書。司馬遷傳曰。稽其成敗興壞之理。文選。撫四海于一瞬。退之詩。于焉傲今昔。喟音丘愧反。太息也。魯論。夫子喟然歎曰。園山缺西北。放目不可制。歸懷納清境。夜榻成良寐。山缺見前注。黃魯直有放目亭賦。零落壁間詩。豈特彼所愧。東坡游戲馬臺有書西軒壁詩。豈特二謝所愧。作者皆在其下風也。文選。魏文帝書曰。數年之間。零落殆盡。會逢南過適。不問西來意。按前卷有詩和寇十一同

游城南阻雨還登寺山。則此山未極南游之勝歟。老杜哭韋之晉詩曰、南過驛倉卒。過字作平聲讀。此借用。后山又有詩云、東渡南登稱意游。傳燈錄、南嶽讓禪師與坦然禪師問嵩山安、如何是祖師西來意。曰、何不問自己意。

謝孫奉職惠胡德墨

奚李風流盡。法傳外諸孫。李廷珪本奚姓。風流盡見前注。常山陳贍子。懷抱自高擧。孰云勝潘翁。惟眉山公言。眉山翁謂東坡嘗題贍墨云、陳贍墨。潘谷不逮。老杜詩云、惟梁孝王都。此用其句律。擧音斤。盲反舉也。四海未盡識。一變歸九原。胡郎少年子。外家典型存。一點落綦漆。重價歷瑰瑤。蕭子良書曰、仲將之墨。一點如漆。左傳、定公五年。注曰、瑰瑤美玉。君所佩。孫侯磊落人。情義久益惇。退之詩、定非磊落人。曹子建詩、親交義在惇。解囊贈玄圭。孰知師白猿。玄圭借用禹錫事。吳越春秋、越王問劍于處女。處女將見王。道逢袁公。公曰、聞子善劍術。女子曰、願試也。公即挽竹以刺女。女擧杖擊之。公即上樹、化爲白猿。孫奉職武人。故用此事。我資不解書。下筆輒自嗟。嵇康書曰、性不便書。方言曰、嗟、恚也。不欲應而强答。一云愁也。良寶不受辱。隱默面稱冤。南史、庾肩吾傳。梁簡文帝與湘東王書。論文體麗靡。曰、徒以悒鬰不言。受其驅染。紙札無情。任其搖襞。歐公作蔡君山墓誌曰、嫗色有冤。吾不可不爲理。

登寺山

晴山堪著眼。別意不成秋。小作三年別。聊爲五斗謀。要須乘下澤。不待到壺頭。豫恐登臨處。長思馬少游。

並見前注。

答寄魏衍

往昔敦朋友猶能作報書。西京賦、視往昔之遺館。老衰渾得嫺。老杜詩、百年渾得醉。踈密略相如。謂不問交友之親踈。皆一等不報書也。名墮網中蝶。劉禹錫詩、哀我墮名網。有如翾飛翬。陸龜蒙蠹化曰、橘之蠹化爲蝴蝶。甚可愛也。須臾犯蛛網而膠之。人雖甚憐。不可解而縱矣。天下大橘也。名位大羽化也。苟滅德忘公。崇浮飾傲。得不爲大蛛網而膠之乎。身隨冰底魚。東坡詩、捐于林間鳩。斲于冰底魚。

塡門車馬客。左席爲君虛。魏志、王粲傳、粲邑貴重朝廷。常車騎塡巷。聞粲在門。倒屣迎之。漢書、鄭當時傳、賢云、賓客塡門。選詩門有車馬客。左席見前注。

拱翠堂　后山自注云、蕭邑富人竇敦禮。即泉山。作此堂。規制宏麗。无咎作記。

千年茅竹蔽幽奇。一日堂成四海知。退之燕喜亭記曰、斬茅而薰。樹列。發石而清泉激。又曰、蔽于古而顯于今。柳子厚法華西亭記曰、廡之外有大竹數萬。又其外山形下絕。然而薪蒸篠簜。蒙雜擁蔽。吾意伐而除之。必有見焉。便有文公來作記。尙須我輩與題詩。文公謂无咎也。李賀高軒過曰、西京才子。文章巨公。下句言已有佳記。尙何須詩耶。至人但有經行處。寶蓋仍存朽老枝。似是枣坡經途曾賓枯木於此。蓮經曰、經行林中。華嚴經曰、阿僧祇寶經行處。劉禹錫謝寺雙檜詩曰、龍象界中成寶蓋。鴛鴦瓦上出高枝。朽老見前注。能事向來非促迫。經年安得便嫌遲。自言作詩

久方如約也。老杜詩、十日畫一水、五日畫一石。能事不受相促迫。王宰始肯留眞迹。此借用其意。

世說簡文爲相事動經年得過。桓公患遲。常加勸勉。太宗曰、一日萬幾、那得爲遲。此頗用其語。

贈田從先　詩意當是田君失解後作。

衣冠魯國勤成羣。憂患相從只有君。莊子曰、舉魯國而儒服。何謂少乎。王介甫哭王令詩、布衣阡陌動成羣。卓犖高才獨見君。落筆如流寧蹈襲。晉書、陶侃傳、筆翰如流、未嘗壅滯。退之樊紹述誌云、不蹈襲前人一言一句。行前應敵卻紛紜。後漢耿秉擊車師。奮而起曰、請行前上馬。引兵北入。漢書、夏侯勝傳曰、讀書疎略。難以應對。又王莽傳、遣儒生能顓對者王咸使匈奴。咸應對縱橫。單于不能屈。魏志、高貴鄉公命羣臣賦詩。和遵陳騫等作詩稽留。有司奏免官。詔曰、吾廣延詩賦以知得失。而乃爾紛紜良用反仄。其原遵等。愧非伏老成和伯。漢書、儒林伏生傳。孝文聞伏生治尙書。欲召之。時年九十餘。老不能行。又歐陽生傳。生字和伯。事伏生。由是尙書世有歐陽氏學。喜有侯芭守子雲。見前注。意氣有餘功用少。相望千里定能勤。勉田生以學也。南史、王僧虔論書云。宋文帝書。天然勝羊欣。功夫少于欣。法書苑曰。孫過庭草書。功用雖少。而天材有餘。此用其意。韓非子問辯篇曰。言行者、以功用爲之的。數者也。末句欲其不憚千里之勤而來問學。

別鄉舊

數有中年別。寬爲滿歲期。中年別。見前注。老杜詩、縱死時猶寬。漢書尹翁歸傳曰、滿歲爲眞。得無魚口厄。古樂府、烏生八九子云。鯉魚乃在洛水深淵中。釣魚尙得鯉魚口。東坡和放魚詩云、哀哉吝魚竟坐

口.遠愧知幾穆生醴.聊復膺門踦.漢書、段會宗傳曰、終更亟還.亦足以復膺門之踦.注云、踦、隻不耦也.音居宜反.齒脫心猶壯.韓平子問叔卿曰.剛與輭孰堅、對曰、臣年八十矣.齒再脫而舌尙在.魏武帝歌曰.烈士暮年.壯心不已.秋淸意自悲.宋玉九辯曰.悲哉秋之爲氣也.又曰、泬寥兮天高而氣淸.王介甫詩.靑天白日春常好.白髮朱顏感自悲.平生郡文學.鄧禹得三爲.後漢馬武傳.鄧禹曰.臣少常學問.可郡文學博士.史記、荀卿三爲祭酒.后山敎授徐州三州.故云.

和李使君九日登戲馬臺

登高能賦屬吾儕.漢書、藝文志曰.登高能賦.可以爲大夫.不用傳杯擊鉢催.南史、王愔孺傳.蕭文琰與丘令楷江洪等共打銅鉢立韻.擊滅則詩成.九日風光堪落帽.中年懷抱更登臺.並見前注.江山信美因人勝.王粲登樓賦曰.雖信美而非吾土.黃菊逢辰滿意開.魯直詩.爲公滿意說江湖.二謝風流今復見.千年留句待君來.東坡詩.此中有句無人見.留與襄陽孟浩然.

與魏衍寇國寶田從先二姪分韻得坐字

將老蒙誤恩.受弔不受賀.陸機歎逝賦曰.予將老而爲客.後漢劉表傳曰.牧受弔不受賀.唐書、岑文本亦云.欲起尙遲回.積閒習成墮.向來二三子.相與

守寒餓一日不可無三歲安得過晉書王徽之曰何可一日無此君高僧支遁傳謝安曰終日戚戚觸事悁悵惟遲君來以晤言消之一日當千載耳是時秋益高夜永月初破曇之詩新月懸半破漏鼓已再更坐者餘幾箇酒薄多可強談勝堅莫挫世說謝胡兒語庾道季曰諸人暮當就卿談可堅城疊漢書匈奴傳曰破堅拔敵如彼之難也簷昏讀字細林缺占星大老杜詩仰看明星當空大吳吟未至慢慢謂南朝慢體如徐庾之作魯直嘗效其體楚語不假些楚辭宋玉招魂曰魂兮歸來去君之恆幹何爲四方些說文云語辭也懷遠已屢歎遠謂遷謫諸人如蘇黃等論昔先急唾昔謂紹聖元符之間孫眞人千金方載黃帝雜忌法曰清旦聞惡事即向所來方三唾之吉身世喜相違見前注眞成蝸旋磨晉書天文志日月東行而天牽之以西沒譬之于蟻行磨石之上磨左旋而蟻右去平生陳孟公歲晚不驚坐自言其無復平日豪氣也漢書陳遵傳時有與遵同姓字者每至門人曰陳孟公坐中莫不震動既至而非因號其人曰陳驚坐

和黃生出遊三絕句

右坊左里遠相求東度南登稱意遊皆是日實錄已著連峯妨目極不應疾雨使心休目極用王粲賦意見前注諸郎連璧萬人看新有詩聲伯仲間並見前注作意登臨還得句此生寧復要長閒謝靈運有登臨海嶠詩孟郊詩夜學曉未休苦吟神鬼愁如何不自閒心與身爲讐

賸欲登臨強作歡衣冠未動意先闌從今泉石非吾事只借君詩細細看東坡詩作隄捍水非吾事

盤馬山 后山自注云山頂數丈無草木相傳漢祖盤馬于此

耕桑戰伐飽曾經廟毀村荒不乞靈老杜詩老樹飽經霜左傳曰願乞靈於臧氏尙有君王盤馬跡至今草木不能青退之詩杏花兩株能白紅

爛石村

亂石何年爛千林昨夜黃曉耕來鳥雀麥覆縱牛羊投老須微祿晉書王羲之傳曰懷祖投老可得僕射老杜詩耽酒須微祿持身闕寸長司馬相如過宜春宮賦曰持身不謹楚辭卜居曰尺有所短寸有所長洗心聞吉語時事信難量后山已洗滌當世之念忽有起廢之除故云爾洗心借用易繫辭語退之詩哀情逢吉語按漢書陳湯傳曰不出五日當有吉語聞文選崔子玉座右銘曰悠悠故難量

別叔父崑山丞

父子兼知己扶攜共白頭退之董溪墓誌曰父子間自爲知己又爲千里別未使寸心休鳥雀空庭曉風霜落木秋近親零落

盡更覺別離愁。魏文帝與吳質書曰。何圖數年之間。零落殆盡。言之傷心。

從寇生求茶庫紙絕句

南朝官紙女兒膚。南朝謂李後主。南史。阮孝緒不書官紙。成父之清白。女膚見前注。老杜詩。恰似十五女兒腰。玉版雲英比不如。素問。有玉版論要論。漢書。晁錯傳曰。刻于玉版。樂天服雲母散詩云。曉服雲英漱井花。乞與此翁元不稱。他年留待大蘇書。大蘇謂東坡。魯直和王炳之惠玉版紙詩云。不特歐蘇公門。乃令小人今拜辱。

黃樓絕句

樓上當當徹夜聲。樓有東坡所書子由黃樓賦碑。當當、揚碑聲也。東坡墨妙亭詩。空齋盡靜聞登登。預人何事有枯榮。晉書、謝玄傳。叔父安謂子姪曰。子弟亦何預人事。而正欲使其佳。選詩。俯仰見榮枯。后山意謂此碑本不關人。而亦隨時輕重。時黨禁初開也。已傳紙貴咸陽市。紙貴見前注。史記、呂不韋傳。著呂氏春秋。布咸陽市門。懸千金其上。有能增損一字者。予千金。更恐書留後世名。後世名見前注。前詩有曰。生前只爲累。身後更須名。

酬顏生惠茶庫紙

破卵剝膜肌理滑。老杜詩。肌理細膩骨肉勻。削玉作版光氣熏。禮記曰、君子于玉比德。氣如白虹天也。老子尙堪哦七字。退之紀夢詩曰。壯非少者哦七言。六字常語一字難。阿買頗能書八分。退之詩。阿買不識字。頗能書八分。此借用以言其子也。

黃樓

樓以風流勝。蘇子由黃樓賦敍曰。熙寧十年八月。彭城大水。余兄子瞻適爲彭城守。水未至。使民具畚鍤。築土石以爲水備。水既去。而民益親郎城之東門爲大樓。塗以黃土。曰。土實勝水。徐人相勸成之。情緣貴賤移。厄于紹聖黨禍。屏亡老畢篆市發。大蘇碑。黃樓賦。亡畢仲詢篆東坡書。因是而起廢焉。更覺江山好。難忘父老思。父老思。見前注。只應千載後。覽古勝當時。謂人情貴耳賤目文選、盧子諒有覽古詩。

答黃生

魏衍注云。時初冬。尙無冬衣。先生以詩子贈之。堅不受。到家。以朱氏所贈二匹寄之。因作詩。

我無置錐君立壁。春黍作糜甘勝蜜。荀子曰、無置錐之地。又曰、猶以戈舂黍。選詩曰、斧冰持作蠻。東坡詩。送老蘗鹽甘似蜜。綈袍不受故人意。史記范雎傳。須賈曰。范叔一寒如此哉。乃取其綈袍以賜之。范雎曰、公之所以得無死者。以綈袍戀戀有故人之意。樂餌肯爲兒輩屈。老子曰、樂與餌過客止。晉書王羲之曰。恆恐兒輩鬻。割白鷺股何足難。食鸕鷀肉未爲失。

暮年五斗得千里有愧寒簷背朝日。暮年五斗。后山自謂。

寒夜

閉戶風將雨。玉臺集序云、金星與婺女爭華。通宵浪打頭。東坡詩、平生賀老慣乘舟、騎馬風前怕打頭、蓋吳中有打頭風。若爲中夜聽。復作別時愁。宿鴈鳴漁火。村舂急暗投。老杜詩、宿鴈聚圓沙、退之詩、漁火粲星點、老杜詩、村舂雨外急、暗投借用鄭陽語、謂夜舂也。不應田二頃。能使寸心休。史記、蘇秦曰、使我有洛陽負郭田二頃、吾豈能佩六國相印乎。

贈周秀才二首

與君世好自比鄰。后山自注云、宣古與大父外大父、遊君其孫也。○漢書、孫寶傳、祭遵請比鄰。豐悴相從久更親。急駕一作棹。小舟來取別。固知風味似前人。豐悴取別。並見前注。

早逢異人得異術。究窮咎休出頃刻。相逢拍手問由來。怪我今年有陰德。魏衍注云、周嘗謂先生命未甚合、故有陰德之語。○摭言、裴晉公質狀眇小、有相者曰、郎君若不至貴、即當餓死。一日、遊香山寺、有婦人以父被罪、假得玉帶二、犀帶二、以賂津要、致于欄楯、忘收之而去、度得而授之、後見相者曰、必有陰德及物、前途萬里、非某所知也、度果位極人臣。

五子相送至湖陵

中年患別多作別。早日諱窮常得窮。莊子。孔子曰我諱窮久矣。而不能免。命也。勿云一水四十里。衣冠塞郭何人同。周生子病輟身出。劉子遠來今幾日。石家仲叔好少年。頗能厭俗從吾律。南史。何妥傳曰。楊郎好年少。后山持戒律頗嚴。魏君不獨相從早。自君之來吾卻掃。魏衍字昌世。后山之門人也。江淹恨賦曰。閉關卻掃。歲月磨人孰能久。反覆看渠難得好。言世態淺薄也。東坡詩。非人磨蝨蝨磨人。老杜詩。人生反覆看亦醜。湖陵古城風日寒。情義乃知生別難。選詩。淚爲生別滋。高懷已爲故人盡。交道應留後代看。老杜詩。高懷見物理。後漢王丹曰。交道之難未易言也。老杜詩。孝子忠臣後代看。

湖陵與劉生別

觸寒歷險來特特。愧無以當欣有得。溫庭筠詩。馬拳特特荆門道。退之答胡秀才書云。顧無以當之如何。向來憂患不相捨。知子用心堅鐵石。人畏有心事無難。此語雖鄙理則然。漢書。李廣贊曰。此言雖小。可以喻大。君今意在翰墨間。他日人爭讓一先。以葉爲喻。言高一著也。樂天詩。何處春深好。春深博奕家。一先爭破眼。六聚鬪成花。

寄滕縣李奉議

滕大夫伯陽父孫。魯論。孟公綽不可以爲滕薛大夫。史記老子傳。姓李名耳字伯陽。烹小鮮治大國原。原本也。老子曰。治大國若烹小鮮。一得何用五千言。老子曰。侯王得一以爲天下貞。史記老子傳曰。言道德之意五千餘言。弛災決獄人不冤。周禮。太司徒。大荒大札。則令邦國移民通財。舍禁弛力。薄征緩刑。漢書于定國傳曰。民自以不冤。盛氣走訟畏討論。史記趙世家曰。太后盛氣而入。終歲斂吏不到門。子弟無賴皆西奔。漢書高祖紀曰。始大人常以臣無賴。踵門父老如雲屯。拊髀跳踉走兒孫。莊子曰。有孫休者。踵門而詫子扃慶子。又曰。鴻蒙拊髀雀躍。絳蟠翠節歌唄喧。法華經曰。歌唄頌佛德。畫盆戴頂煙如焚。繡標綵軸箱帕繁。曲躬又手前致言。老杜詩。聽嫌前致。畜眼未見耳不聞。老杜嚴中丞詩。畜眼未見有。暮年何以答此恩。請誦華嚴壽我君。晉書束晳傳。衆作歌曰。束先生。通神明。請天三日甘雨零。何以酬之報束長生。

住鴈

斷岸通橫水。枯荷著早霜。一陂堪度歲。數鴈不成行。市遠無增繳。家語。漁者曰。天暑市遠。淮南子。鴈銜蘆而飛以避增繳。年豐足稻粱。稻粱見前注。中原有佳氣。不必到衡陽。似指當時事。後漢光武紀。氣佳哉鬱鬱葱葱。

寓目

曲曲河回復。山海經曰。河百里一小曲。千里一大曲。吳都賦曰。潮波汩起。回復萬里。青青草接連。選詩曰。青青河畔草。杜詩。野水春來更接連。去帆風力滿。來鴈一聲先。吳都賦。五臣注曰。聚觀者挂席。用風力也。觀與帆同。老杜詩。一聲何處送書鴈。野曠低歸鳥。江平進晚牽。老杜詩。江平不肯流。又云。百丈牽江色。望鄉從此始。留眼未須穿。文選、謝玄暉詩。有情知望鄉。阮嗣宗詩。零落從此始。老杜詩。新愁眼欲穿。

野望

霜葉紅于染。吹花落更馨。平江行詰曲。李華玉詩。厭穿詰曲崎嶇路。小徑夾蔥青。選詩、招隱曰。峭蒨青蔥間。竹柏得其眞。度鳥開愁眼。遙山入畫屏。畏人惟可飲。從俗卻須醒。老杜詩。畏人成小築。惟可飲、見前注。楚辭卜居曰。將從俗富貴以偸生乎。

寄單州呂侍講 希哲。

往時三呂共脩途。呂許公三子。希哲、希績、希純。老杜詩。牽迫限脩途。擬上青雲近玉除。選詩、凝霜依玉除。山谷詩。垂上青雲卻佐州。中道勒回奔電足。崔豹古今注曰。秦始皇有

馬名追電。東坡徑山詩中途勒破千里足。今年還直邇英廬。邇英殿。講筵所在。陸機詩。猥直承明廬。縱談尚記華嚴夜。杜道難隨刺史車。老杜過韋氏莊詩曰。杜道祇從入吟詩許更過。遺輿寬爲七字語。尋人聊代一行書。老杜詩。遺輿莫過詩又云。相看過半百不寄一行書。

寄沛縣姜承議　后山自注云。姜乃潛之孫。以捕寇改官。豫作隱居自號。金池居士。

平生魯國老先生。晚見諸郎識老成。姜潛蓋石介守道門人。見于歐公所作守道墓誌。怪有武功蒙寵錫。果緣陰德貫神明。漢書。武帝紀。奏置武功賞官。以寵戰士。賈誼書。孫叔敖母曰。有陰德者天報以福。此借用言姜君善醫。金池已作歸田記。金池當是所居地名。玉版方書濟物情。素問有玉版論要篇。姜必善醫者。上句陰德亦謂此。百里飢寒獨顏閔。忍令一物不敷榮。后山自注云。顏閔謂魏衍。○莊子曰。顏閔自飯牛。魯君使人以幣先焉。晉書。王羲之傳曰。修植桑果。今盛敷榮。

寄亮州張龍圖文潛二首

去國遺前政。還家未白頭。初文潛坐黨謫監黃州酒稅。時紹聖四年也。老杜詩。破膽遺前政。百年當晚遇。樂天詩。晚遇何足言。白髭映朱紱。一辱獨先收。老杜詩。一辱泥途遂晚收。齒脫空餘舌。齒脫見前注。說苑曰。常摐有疾。老子問之。摐張口曰。吾舌存乎。曰然。吾齒存乎。曰亡。舌存以柔。齒亡以剛。○此句以下皆后山自述。顏衰早著秋。晉書。顧悅之與簡文帝同年。而髮早白。帝問其故。對曰。蒲柳常質。望秋先

落。三爲郡文學。大勝鄧元侯。見前注。元侯鄧禹謚也。

謄喜開三面。旋聞乞一州。三面見前注。乞字作去聲讀。力難隨鳥翼。行復立螭頭。上句自言不能往見。上句言文潛當復爲舊官。老杜詩。獨把漁竿終遠去。難隨鳥翼一相過。螭頭見前注。

今日麒麟閣。漢書蘇武傳。宣帝圖畫功臣于麒麟閣。當年鸚鵡洲。後漢禰衡傳。江夏太守黃祖大會賓客。人有獻鸚鵡者。衡攬筆作賦。文不加點。後衡昔不遜。祖遂令殺之。今鄂州江夏有鸚鵡洲。即其地也。黃州與鄂相望。故后山用此事。寄書愁不達。書達得無愁。老杜詩。寄書長不達。況乃未休兵。

家山晚立

遶舍苔衣積。唐人劉滄詩。莎徑晚煙凝。竹塢石池春色染苔衣。倚牆梨頰紅。老杜詩。色好梨勝頰。地平宜落日。野曠自多風。蘇子由詩。山滿長空宜落日。唐人王昌齡詩。曠野饒悲風。禹跡千年後。家山一顧中。左傳曰。茫茫禹跡。未休嗤土偶。史記孟嘗君傳。孟嘗君將入秦。蘇代謂曰。木偶人語土偶人曰。天雨子將敗矣。土偶人曰。我生於土。敗則歸土。今天雨流子而行。未知所止息也。孟嘗君乃止。已復逐飄蓬。曹子建詩。轉蓬離本根。

寒夜

一夜風澎浪中宵月脫雲。歸田錄曰、江南有大小孤山、江側有澎浪磯、世俗轉爲彭郎。到牕資少睡。遠響倦多聞。星火遠相亂。江山氣不分。早雞先得使。退之詩、歸來得便即遊覽。斷鴈屢鳴羣。老杜孤鴈詩、飛鳴聲念羣。僧祇律曰、天帝釋化爲羔子、鳴羣喚母。盧仝詩、揚州蝦蟹忽得便。

鴈二絕句

來往違寒暑。飛鳴在稻粱。文選、謝靈運詩、嗷嗷雲中鴈、舉翮有委羽。求涼弱水湄。違寒長沙渚。詩、鴻鴈于飛、注曰、鴻鴈知避陰陽寒暑。未知溟海大。不肯過衡陽。衡山有迴鴈峯。

截水無留影。天衣懷禪師語曰、譬如鴈過長空、影沈寒水、鴈無遺踪之意、水無涵影之心。太白詩、寶刀藏流水。文選、江文通詩云、寒郊無留影。哀空有斷羣。老杜鴈詩行斷不堪聞。翅開先作字。行斷不成文。老杜鵰詩、翅開遭宿雨、行斷見前句。注、太玄文首曰、鴻文無范說者謂鴻鴈之飛、偶有文字之象而無法也。

山口

重霧眞成雨。崖簾不隔風。青林擁紅樹。家鶩雜賓鴻。退之鶩詩、春風紅樹鶩眠處。陶隱居云、本草云、鶩即是鴨。鴨有家有野、又尸子云、野鴨爲鳧、家鴨爲鶩。賓鴻見前注、東坡詩、野鴈雜家鶩。漁屋渾環水。晴湖半落東。往來成一老。猶在半塗中。老杜詩、生涯能幾何、常在羈旅中。禮記、中庸曰、半塗而廢。雪竇頌云、如今要見黃頭老、利利塵塵在半塗。

晚泊

清切臨風笛深明隔水燈。老杜詩。清切歌聲上。堆場穿烏雀。瞎溜入溝塍。堆場見前注。西都賦曰。溝塍刻鏤。年使扶行老。船催趁渡僧。左傳曰。絳縣老人。有與疑年使之年。老杜詩。扶行幾展穿。茲游恐未已。著句續先曾。異聞集。沈亞之夢中作舞辭曰。欲疑著辭不成語。東坡詩。聊亦寄吾曾。

夜雨

十月天猶雨。三更月失明。盧仝月蝕詩。偏使一目盲。司馬遷書曰。左氏失明。厥有國語。溟濛才灑潤。點滴不成聲。左思吳都賦曰。週眺溟濛。闢戶風煙入。投林鳥雀輕。老杜詩。投林羽翮輕。旅懷終易感。倏起別離情。江文通別賦曰。行子腸斷。百感悽惻。

宿合清口

風葉初疑雨。樂天詩。葉墜落如雨。晴窗誤作明。杜荀鶴雪詩曰。先于曉色報窗明。此用其意。穿林出去鳥。舉棹有來聲。老杜詩。遲遲出林鵬。深渚魚猶得。寒沙鴈自驚。正月詩曰。魚在于沼。亦匪克樂。濟雖伏矣。亦孔之炤。老杜詩。宿鴈棄圓沙。臥家還就道。自計豈蒼生。言其出處皆以貧故。自爲計爾。非爲蒼生也。晉書阮裕曰。吾少無宦情。衆指于人間。故曲躬二郡。豈以騁

能。私計故耳。又謝安傳。桓溫請爲司馬。高崧戲曰。卿累違朝旨。高臥東山。人
言安石不肯出。將如蒼生何。蒼生今亦將如卿何。漢書。張敞傳曰。便歸臥家。

宿泊口

弱柳經寒色。懸流盡夜聲。莊子曰。呂梁懸水三十仞。流沫四十里。更長疑睡少。霜落怯寒生。東坡詩。老人無睡漏聲長。樂天詩。稍稍夜寒生。急急占星度。歐公詩。山浦轉帆迷向背。夜江看斗辨東西。搖搖苦舫傾。梁書。江革濟江。惟以一舸。舸艚偏欹不得安。人或謂曰。當移徙重物以進輕艚。革既無物。乃于西陵岸取石千斤以實之。風濤兼盜賊。恩重覺身輕。文選。顏延年詩。春江壯風濤。老杜詩。況兼水賊繁。特戒風颮駛。謝靈運擬鄴中詩曰。知深覺命輕。注引孔坦表曰。士死知遇。恩令命輕。潘安仁寡婦賦曰。懼身輕而施重。

野望

山開兩岸柳。水遶數家村。王介甫詩。高下數家村。地勢傾崖口。風濤齧石根。柳子厚鈷鉧潭記曰。再水自南奔注。抵山石屈折東流。盪擊益暴。齧其涯。故旁廣而中深。石根見前注。平林霜著色。蕭家行。著色山東坡詩。誰見將軍著色山。沙岸水留痕。老杜詩。冬水各依痕。賸寄還鄉泣。難招去國魂。楚辭有招魂篇。

宿柴城

臥埋塵葉走風煙。齒豁頭童不記年。退之進學解。頭童齒豁。起倒不供聊應俗。高低莫可只隨緣。言其身世興廢相仍也。傳燈錄。優波毬多曰。若因地倒。還因地起。退之詩。帝欲長吟哦。故遣起且僵。不供猶不辦也。南史張興世傳曰。朝廷遣楮彥回就赭圻行選。撤板不供。由是有黃紙札。世傳。樂府曲曰。高來不可低來不可。魏野詩。生計祇隨緣。通通遠鼓三行夜。周禮。鼓人注。司馬法曰。晉鼓四通爲大鼜。夜半三通爲晨戒。又宮正擊柝注曰。暮行夜以此直宿者。隱隱平湖四接天。元稹詩。洞庭瀰漫接天迴。枕底濤波篷上雨。故將羈旅到愁邊。愁邊見前注。

顏市阻風二首

水到西流闊。風從北極來。聲驅峽口坼。力拔嶺根摧。老杜江漲詩。大聲吹地轉。漢書項籍傳曰。力拔山兮氣蓋世。三秦記。長安正南秦嶺。嶺根水流爲秦川。突兀重重浪。轟豗處處雷。言浪聲如雷。此體謂之影對。前卷論之詳矣。本玄虛海賦曰。驚浪雷奔。退之聖德詩曰。衆樂並作。轟豗融冶。順流看過舫。更著快帆催。用劉禹錫沈舟側畔千帆過之意。

萬古梁山泊。今年未掾船。阻風兼著雪。費日亦忘年。老杜詩。斫畬應費日。解纜不知年。又詩。費日繫舟長。按太玄經。文首曰。彫纖之文。徒費日也。莊子曰。忘年忘日。世事元相忤。衰懷忍自煎。老杜詩。回腸枉曲煎。又云。青以明自煎。晚來聲更惡。老杜喜雨詩。晚來聲不絕。應得夜深聞。始覺畏途邊。莊子曰。夫畏途者。十殺一人。則父子兄弟相戒也。老杜詩。蠭室畏途邊。

晚坐

柳弱留春色。梅寒讓雪花。張祜詩。河洑側讓關。溪明數積石。月過戀平沙。選詩。洑水戀舊壑。病減還憎藥。年侵卻累家。後歸栖未定。不但只昏鴉。末句自憐未知稅駕之地。老杜詩。夜去歸鳥盡。啼殺後栖鴉。

寒夜

留滯常思動。艱虞卻悔來。漢書。司馬遷傳。太史公留滯周南。老杜詩。削迹共艱虞。又云。留滯才雖盡。艱危氣益增。寒燈挑不燄。元稹詩。殘燈無燄影幢幢。殘火撥成灰。前輩詩。撥盡寒爐一。凍水滴還歇。風簾掩復開。老杜詩。風簾捲不定。熟知文有忌。情至自生哀。王介甫詩。文章尤忌數悲哀。世說。孫楚除婦服作夜灰。悽然使人增伉儷之重。魯直詩云。意不及此文生哀。

絕句

雲海冥冥日向西。春風欲動意猶微。魏衍云。丙藥塗二字。末注王子飛云。趙誠伯本作欲動。一云。春風著意力猶微。○退之詩。雲水蒼茫日向西。老杜詩。台州地闊海冥冥。雪水長和鳥嶼青。又詩。今朝臘月春意動。樂

天詩雖有東南風力微不能吹。無端一棹歸舟疾。驚起鴛鴦相背飛。劉禹錫詩。無端陌上狂風急。驚起鴛鴦出浪花。老杜詩。僑烏相背飛。

禮武臺坐化僧 后山自注云。時呂希哲作單州守。臺屬單州。

至人本無心。莊子曰。不離於眞。謂之至人。起滅因衆緣。佛書云。諸法從緣生。緣離法即滅。維摩經云。但以衆法令成此身。起惟法起滅惟法滅。化盡悲願在。留形此臺巔。家語曰。化窮數盡謂之死。密嚴經偈云。如來以悲願。普度諸有緣。如淨月光明。無處不周遍。聞名與致敬。獲福皆無前。維摩經云。維摩詰稽首世尊足下。致敬無量。千年一鉢水。宿疾幾人痊。曉雄兗州軍。馬步餘數千。一呼可摧山。四合如垂天。莊子曰。翼若垂天之雲。老幼十八村。頃刻理無全。哀鳴寄香火。毀塔投其甎。魯論曰。鳥之將死。其鳴也哀。毀塔謂從軍。盛怒忽驚奔。如有所見然。等觀同一子。豈特此所憐。涅槃經云。佛視衆生猶如一子。羅喉羅想作七種羯磨。爲欲示惡行之人。有果報故。我來已再見。童稚亦虔虔。南史。王僧虔之子慈。與蔡興宗子約入寺。約曰。衆僧徒今日可謂虔虔。發火觸暗室。青燈已娟妍。始讀壁間碑。妙力隱不傳。世說。司馬太傅問謝車騎。惠子五車何以無一言入玄。謝曰。當是妙處不傳。頗恨語未工。安得筆如椽。晉書。王恂夢人以大筆如椽與之云。此當有大手筆事。歸路雲月黑。濤波隔長川。溪翁停舟待。相喚聲相連。解纜風泊岸。中流水入船。退之羅池碑曰。度中流兮風泊之。鶡冠子曰。中流失船。一壺千金。敲側腳不停。竟脫

蛟魚次。樂天詩浮出蛟龍涎。字書次與涎同。與壞如有待。適當使君賢。定能選妙士。拂塵起熏烟。南史、劉之遴題其子墓曰。梁妙士之墓。此借用。昔承靈山囑。早契少林禪。丐我一片石。併刻維摩篇。退之黃陵廟碑。刺史張愉自京師往。與愉故善。謂曰。丐我一碑石。載二妃廟事。且令後世知有子名。庾信自南朝至北方。惟愛溫子昇所作韓山寺碑曰。惟韓山寺一片石堪共語。餘若驢鳴狗吠耳。維摩篇謂此詩也。后山持戒律。故以維摩自況。

晚興

去國猶能別。逢人始欲愁。南史、王惠傳。會稽內史劉懷敬之郡。送者傾都。惠亦造別。還過從弟球。球問向何所見。惠言惟覺逢人耳。晉書、王承傳。承東渡江。每遇艱險處之夷然。既至下邳。登山北望。歎曰。人言愁。我始欲愁矣。不干遮極目。自是怯回頭。退之西山詩。爲遮西望眼。終是懶回頭。樂天詩。淚眼淩寒凍不流。每經高處即回頭。布網收魚槮。連筒下釣鉤。爾雅。槮謂之涔。注。聚積柴木於水中。魚得寒入其裏。槮音桑感反。蘇子由詩。漁艇縱橫入釣筒。誰初教鮮食。澤竭未能休。尙書、鹽益奏庶鮮食。說苑曰。竭澤以取魚。非不得魚。爲明年無魚故也。亦見呂氏春秋。

宿齊河

燭暗人初寂。寒生夜向深。潛魚聚沙窟。墜鳥滑霜林。樂天烏夜啼云。霜滑有風枝。稍作他方計。初回萬里心。他方計。意謂西方極樂國。回心。

言無復四方之志。漢書賈誼傳曰。使天下同心而鄉道。還家只有夢。更著曉寒侵。老杜詩。天寒不成寐。無夢有歸魂。

別劉郎 魏衍注云。宣義之堉。六年之別。先生喪母劉喪父。故其詩哀甚。

一別已六載。相逢有餘哀。公私兩多事。災病百相催。眞誥。載楊羲手帖云。公私怱怱。災病見前注。無酒與君別。有懷向誰開。老杜詩。一生懷抱向誰開。深知百里遠。肯爲老夫來。

趙嚴

一市萬人聚。四衝千里遙。胡然不作邑。兼自可成橋。羣盜去無跡。諸豪壓不驕。老杜詩。壯士慳不驕。由來天下事。浮議易傾搖。必脅有欲置縣于此。以鎭服豪傑盜賊。而爲異議所奪者。盤庚曰。而胥動以浮言。

雞籠鎭

河市新經集。雞籠舊得名。初聞北人語。北史曰。詔斷北語。一從正音。意作故鄉聲。其意但欲作鄉聲。如莊舄不忘越吟也。客久艱難極。情忘去就

輕空虛仍廢忘何以慰諸生文選應休璉詩避席跪自陳賤子實空虛魏文帝紀評注曰人少好學則思專長則善忘榮天詩舊遊多廢忘

后山詩注卷十二

除官 十一月除祕書省正字

扶老趨嚴召徐行及聖時端能幾字正漢書地理志曰幼者扶老而代其任明皇雜錄劉晏以神童爲祕書正字上問曰爲正字正得幾字對曰餘字皆正惟朋字未正敢恨十年遲樂天初除知制誥與三舍人中書同宿詩云莫怪不如君氣味此中來校十年遲肯著金根謬倘書赦實曰韓昶退之子也性闇劣爲集賢校理史傳有金根事昶以誤悉改根爲銀字寧辭乳媼譏南史何承天除著作佐郎年已老而諸佐郎並名家年少荀伯子嘲之呼爲嬭母此用其事金樓子曰梁人呼書卷爲黃嬭言其怡神養性如乳媼也此借用其字向來憂畏斷不盡鹿門期老杜詩鹿門攜不遂又云空有鹿門期鹿門在襄陽甘鄉里也后山此句言雖免黨錮之憂而失其高隱本趣

題王平甫帖

早聞英氣擅家聲晚得諸郎識老成漢書司馬遷云李陵既生降隕其家聲諸郎謂二子旐旂可恨治朝無此老卻嫌晚進不同生晉書謝鯤傳鯤爲劉

裕所誅。宋受禪。謝晦謂裕曰。恨不得謝益壽奉璽綬。裕曰。吾亦恨之。使後生不得見其風流。足知落筆千言疾。謂作文。老杜詩。集賢學士如堵牆。觀我落筆中書堂。按曾子固祭平甫文云。操紙爲文。落筆千字。尚想揮毫一坐傾。謂作字。老杜詩。張旭三盃草聖傳。揮毫落紙如雲烟。未信哲人窮五字。謂詩不能窮人。檀弓曰。哲人其萎乎。二難還復以詩鳴。世說。陳太丘論其二子曰。元方難爲兄。季方難爲弟。退之送孟東野序曰。東野始以其詩鳴。

和李文叔退朝

朝流駭汗蒸雙猊。退之聖德詩曰。駭汗如雨。此借用淮南子曰。山雲蒸。柱礎潤。東坡答西掖諸公詩曰。雙猊蟠礎龍繼棟。風捲屯雲散萬蹄。陸機詩。胡馬如雲屯。此借用以言朝士之歸。任使輕衫汚嬌色。可令織手洗春泥。東坡詩。分無纖手裁春賸。王介甫詩。春泥滿眼路嶇嶔。

和鄭公定雨行逢賣花

逢花駐馬尙多情。天不違人旋作晴。開元天寶遺事曰。長安俠少每至春時。飾宋馬于花下往來。遇好花則駐馬而飲。王仲宣詩。人欲天不違。何懼不合并。不使近詩增紙價。得知春入鳳凰城。郭受與老杜詩。春與不知凡幾首。洛陽紙價頓能高。劉禹錫詩。南山宿雨晴。春入鳳凰城。

酬王立之二首　王直方字立之名姓頗見于魯直集中魯直嘗有寄立之問梅花詩

頓有亭前玉色梅．情知不肯破寒開．謝無逸溪堂集有題王立之頓有亭詩曰蘇黃兩玉人落筆傳九州按南史謝晦傳時謝混風流爲江左第一宋武帝曰一時頓有兩玉人耳王立之家有蘇東坡黃豫章元帖中所題字因取宋武帝語以名亭云　似憐憔悴兩公客．獨倚東風遣信來．兩公謂蘇黃也后山蓋蘇黃之客魏志曰馬超遣信請和又世說林公詣謝東陽朗時新病起體未堪勞扶王夫人在壁後遣信令還　重梅雙杏巧相將．不爲遊人只自芳．家語曰蘭生深林不以無人而不芳　應怪詩翁非老手．相逢不作舊時香．詩翁后山自謂老手謂蘇黃歐公詩老手尚能工翦裁范諷詩云惟有南山與君眼相逢不改舊時青

送謝朝請赴蘇幕

好合同黃卷．詩云妻子好合此借用文選陸士衡贈曹文熊亦云疇昔之遊好合繼綿　情親須白頭．老杜詩童稚情親四十年須白頭謂不待白頭而情已親　胡然落丹墨．不坐致公侯．丹墨謂簿領北史蘇綽始制文案程式朱出墨入及計帳戶籍之法退之詩存佈弄刀筆丹墨交橫揮此借用　山合遮西顧．一作沙輭留徐步魏本云丙藁塗上四字不注　潮回趁急流．平生湖海興．日夜逐行舟．老杜詩平生湖海心宿昔具扁舟

和謝公定觀祕閣文與可枯木

斯人不復有累世或可期每于丹青裏一見如平時壞障塵得入慘淡令人悲墨色落欲盡嚴顏終不移

老杜詩慘淡壁飛動到今色未墳又云畫色久欲盡蒼然猶出塵文選傅毅舞賦曰嚴顏和而怡懌世說桓公曰萬石檢劾常才有何嚴顏難犯朽老莫使年朽老見前注左傳曰絳縣老人有與疑年使之年石心烏銅皮晉書夏統傳賈充曰此吳兒木人石心也念此猶少作未盡冰霰姿文選楊修答臨淄王牋云修家子雲老不曉事强著一書悔其少作北枝把異鵲老杜詩棲枝把翠梧莊子曰莊周遊乎雕陵之樊覩一異鵲意定了不疑言無繞樹未安之態東坡畫鴈詩野鶩見人時未起意先改君于何處看得此無人態惜哉不得語胸次幾輿衰用賈誼服不能言之意文選王仲宣詩惜哉空爾爲其字本出史記宓不齊傳莊子曰喜怒哀樂不入于胸次一爲要貴役可復辭畫師唐書閻立本傳閻外傳呼畫師閻立本羞悵汗流隱輿雖可惜塗抹復見遺言與可不爲要貴所役聊自寄其意爾貴在祕閣世固不多見而亦免塗抹之汚文選七命曰吞響乎幽山之窮輿李善注曰輿隱處也盧仝示添丁曰忽來案上翻墨汁塗抹詩書如老鴉謝侯名家子咸慨形苦詞庾信哀江南賦云不無危苦之詞豈惟語畫工勁特頗似之何當補諫列一吐胸中奇退之代張籍書曰何由致其身于其人之側一吐胸中之奇乎

和饒節詠周昉畫李白眞

君不見浣花老翁醉騎驢。熊兒捉轡驥子扶。金華仙伯哦七字。好事不復千金摹。成都浣花溪。老杜入蜀所居。熊驥杜之二子也。嘗有詩云。熊兒幸無恙。驥子最憐渠。魯直有老杜浣花醉圖詩云。浣花酒船載車騎。野牆無主看桃李。宗文捉轡宗武扶。落日蹇驢馱醉起。后山謂魯直詩語已自寫生。不須捐金摹畫也。金華見前注。老杜詩云。諸公乃仙伯。青蓮居士亦其亞。斗酒百篇天所借。李太白答湖州迦葉司馬問白是何人詩曰。青蓮居士謫仙人。酒肆藏名三十春。老杜詩李白一斗詩百篇又詩天寶崑崙此其亞。英姿秀骨尚可似。逸氣高懷那得畫。後漢二十八將論曰。英姿茂績。老杜八哀詩曰。復見秀骨清。逸氣見前注。周郎韻勝筆有神。畫斷云。周昉窮丹青之妙。畫美人女子。爲古今冠絕。張彥遠畫記云。張懷素每云。畫道玄之畫。下筆有神。解衣槃礴未必眞。莊子曰。宋元君將畫圖。衆史皆至。舐筆和墨。在外者半。有一史後至者。儃儃然不趨。受揖不立。因之舍。公使人視之。則解衣槃礴。贏。君曰可矣。是眞畫者也。一朝寫此英妙質。似悔只識如花人。太白詩。金屑笑坐如花人。醉色欲盡玉色起。分明尚帶金井水。摭言曰。太白在翰林應詔草白蓮花序及宮詞十首。時方大醉。中貴人以水沃之。稍醒。白于御前索筆一揮。文不加點。玉色見禮記。玉藻。老杜詩。研寒金井水。按荊州記。益陽有金井。烏紗白紵眞天人。不用更著山巖裏。晉書。顧愷之爲謝鯤像。在石巖裏云。此子宜置丘壑中。平生潦倒飽丘園。禁省不識將軍尊。袖手猶懷脫轄氣。豈是從來骨相屯。文選。東征賦曰。禁省幽于茂草。唐書。李白傳曰。白嘗侍帝。醉使高力士脫靴。力士素恥之。摘其詩以激楊貴妃。帝欲官白。妃輒沮止。退之詩。自歎虞翻骨相屯。仰視雲空鴻鵠舉。眼前紛紛那得顧。用嵇康詩。目送歸鴻之意。韓詩外傳曰。黃鵠一舉千里。老杜詩。紛紛輕薄何須數。是非榮辱不到處。正恐朝來有新句。魯直浣花醉圖詩曰。見呼不蘇

蹶失腳。猶恐朝來有新作。勿言身後不要名。尙得吳侯費百金。身後名見前注。晉書、謝安傳曰、餚饌亦屢費百金。江西勝士與長吟。饒節字德操。江西人。後爲僧。名如壁。法嗣潁州薦福寺。晉書、羊祜登峴山曰。由來賢達勝士登此多矣。後來不憂身陸沈。莊子曰。方且與世違。而心不屑與之俱。是陸沈者也。是其市南宜僚耶。注云、人中隱者。是無水而沈也。

謝王立之送花

過雨生泥風作塵。馬蹄聲裏度芳辰。城南居士風流在。時送名花與報春。時送一作尤遣。一作時遺。○老杜詩。頭風吹過雨又詩。百舌來何處。重重只報春。此借用李白詩。名花傾國兩相歡。

和參寥明發覓鄰家花二首

矮牆春色過鄰家。行不逢人只見花。唐人王駕詩曰。蛺蝶飛來過牆去。應疑春色在鄰家。下句用崔護事。見前注。新綠蔥蔥紅蔌蔌。魯直詩。黃鸝恰見綠蔥蔥。元稹連昌宮詞曰。風動落花紅蔌蔌。卻成粧面映青紗。太白烏夜啼曰。機中織錦秦川女。碧紗如烟隔窗語。

滿城桃李一番新。深院繁枝別得春。從此詩翁有新語。不須紅溼少城圍。老杜詩。曉看紅溼處花重。錦官城又云、更壓少城圍。

和張奉議贈舅氏龐大夫

朝下公門不曳裾。晉書、龔延之未嘗至公門曳裾見前注。身寬心遠等林居。淵明詩。心遠地自偏。傳家聲烈三公後。三公謂龐相國籍。退之詩。不見三公後。貯腹平生萬卷餘。北史、崔棱傳。胸中貯千卷書。老杜詩。年少方開萬卷餘。藤架倚春聽語鳥。老杜詩。露葉思藤架。顧況悲歌云。臨春風聽春鳥別時多見時少。石池迎日數遊魚。柳子厚石潭記曰。潭中魚可百許頭。皆若空游無所依。日光下徹。影布石上。王介甫詩。行數魚儵賓共樂。人言酷類牢之舅。晉書、何無忌傳。桓玄曰。何無忌劉牢之甥。酷似其舅。未有新詩錦不如。老杜詩。白髮絲難理。新詩錦不如。

和舅氏公退言懷

追陪強韻愧難過。應接前聞覺未多。南史、王筠傳。能用強韻前聞見前注。老杜詩。衰顏應接多。盛禮每虛麈詰席。唐書、王維字摩詰。名盛于開元間。豪英貴人虛左以迎。舊詞猶可雪兒歌。北夢瑣言。韓定辭詩云。朧詞堪與雪兒歌。馬或問其事。對曰。雪兒李密愛姬。每賓朋文章有奇麗者。付雪兒協律歌之。手開新徑延徐步。眼趁高梧上碧蘿。風雨入懷泥滿眼。時須好語滌煩疴。王介甫詩。春泥滿眼路嶇嶔。

欽聖憲肅皇后挽詞二首 神宗后向氏。建中靖國元年正月崩。三月加謚。五月葬永裕陵。

二妃端協帝。神宗在邸。治平三年。納后爲妃。魏收後魏書曰。二妃嬪嬙。虞道克昌。任姒配周。周室用光。二妃謂堯女娥皇女英也。協帝。借用舜典字。三后共興周。三后謂太姜太任太姒。以比國朝慈聖曹后宣仁高后及欽聖皆嘗臨朝有聖德。決策天同力。收功語不流。元符三年正月。哲宗上僊。太后夜半定策。翼日召徽考自端邸入立。廷臣皆不預焉。蘇子由作宣仁謚册文曰。大策中定。與天爲謀。羅隱詩曰。時來天地皆同力。語不流。謂大臣帖服。無敢流言。如誣謗。權宜從殺禮。太后不敢當山陵之禮。止稱山園。詩序曰。殺禮而多昏。此借用。老杜詩。權宜寄寇頻。末命尚深憂。書曰。皇后憑玉几。導揚末命。深憂。謂以天下爲憂。燕燕鬱鬱佳城閉。終天配壽丘。佳城見前注。文選顏延年宋元后哀策文曰。夷體壽原。注漢景帝作壽陵云云。此借用。以指裕陵

復辟先元約。元符三年正月。太后權同處分軍國事。候祔廟禮畢還政。至七月一日。手書可不候祔廟。止俟鑾駕發引。龍同聽斷。書曰。朕復子明辟。長年損積憂。文選陸士衡歎逝賦曰。嗟人生之短期。孰長年之能執。禮記。文王世子注云。文王以憂勤而損壽。此借用。傳曰。積憂薰心。春移柏城仗。樂天陵園妾詩曰。柏城盡日風蕭瑟。仙去帝鄉遊。莊子曰。乘彼白雲至于帝鄉。德並塗莘敏。退之王用誌銘曰。蜀塗莘舉正妃之門。謝承三夫人傳曰。塗山氏。夏禹娶以爲妃。蓋謂禹娶塗山氏女。湯娶有莘氏女。老杜詩。學並虞王敏。功臨馬鄧優。後漢明德馬后。肅宗尊爲太后。常與帝旦夕言道政事。和熹鄧后迎立殤帝。太后臨朝。又定策立安帝。千秋修故事。車馬戒如流。後漢馬后紀。太后詔曰。前過濯龍門上。見外家問起居者。車如流水。馬如游龍。但絕歲用以默愧其心。文選樂府曰。車馬若川流。

欽慈皇后挽詞二首

欽慈皇后陳氏。徽宗之母。元祐四年六月崩。建中靖國元年正月。追尊爲皇太后。三月謚曰欽慈。五月陪葬永裕陵。祔太廟。神宗室。奉安神御于景靈西宮坤元殿。

二祧從孝祀。禮記注二祧謂文武廟也文武俱在應遷之例特爲功德而留此借用以比神宗 五典載虞嬪。堯典曰釐降二女于嬀汭嬪于虞堯典即五典之一 顯號追先志。建中靖國元年正月欽聖太后崩遺詔追尊皇太妃陳氏爲皇太后 陰功見後人。后孟京兆人贈太保祁王懷德之女懷德沈勇有功于國後漢鄧后傳曰叔父隲言常聞活千人者子孫有封兄訓修石臼河歲活數千人天道可信家必蒙福 承顏親不待。魯論色難注曰承順父母顏色爲難韓詩外傳曾子曰子欲養而親不待 罔極痛如新。詩曰欲報之德昊天罔極 未有如椽筆。光容可得陳。晉書王恂夢人以大筆如椽與之云此當有大手筆事俄而孝武崩哀册謚議皆恂所草

靈岳占佳氣。琳宮閟寶衣。膺期符寶歷。錫號煥皇扉。靈岳謂嵩山事具徽宗御製西京崇福宮記大抵謂后被遇神宗有禱于嵩山崇福遂生徽宗乃詔洛師修宮極而大之眞誥協昌期日登玉宸琳房皇扉謂堯母門 日月堯同數。后以元豐五年十月十日誕生徽宗皇帝漢書武帝鉤弋夫人傳任身十四月生昭帝上曰昔堯十四月而生命其門曰堯母門 謳歌啓與歸。事見孟子 傷心五雲去。不見六龍飛。孝經援神契曰德至山陵則景雲出景雲五色雲也老杜重經昭陵詩云再窺松柏路還見五雲飛六龍見易乾卦謂徽宗登極

大行皇太后挽詞二首 代人作 欽聖太后

德名三后並。曹后高后幷后 母道兩朝尊。兩朝謂哲廟徽廟 勇決高千古。危疑定一言。謂定策之謀出于獨斷章惇異議竟不得行老杜詩勇決冠垂成文選王元長爲三皆有聖德

策秀才文曰、餘烈千古。先期還政事。隆禮改山園。並見前注。哀挽西郊道。雲愁晝亦昏。西郊道、謂往西京祔葬。周以洛爲東郊、于宋朝則國西。扶日行黃道。扶日見前注。晉志云、黃道日之所行也。魯直王文恭挽詩云、寅日行黃道。乘雲上紫微。莊子曰、乘彼白雲、至于帝鄉。晉志云、紫微大帝之坐、天子之常居也。憂勞形未命。末命見前注。恭儉見陳衣。周禮、春官司服曰、大喪斂衣服。注、斂、陳也。禮記喪大記曰、凡陳衣者、實之篋。布德開刑網。禮記月令曰、命相布德和令。漢書刑法志云、禁網疎闊。和戎戢武威。左傳、魏絳謂和戎有五利。老杜詩、丕承戢武威。要知懷惠處。行路涕交揮。懷惠見魯論家語。敬姜曰、二三子無揮涕。

追尊皇太后挽詞二首　代人作。欽慈太后。

彤管書陰教。靜女詩傳云、古者后夫人、必有女史彤管之法。箋云、彤管、赤管也。禮記曰、后修女順母道也。注云、母者施陰教于婦。黃圖載德容。黃圖、天子之圖籍。如三輔黃圖是也。周禮、九嬪掌教九御婦德婦言婦容婦功。漢宮先夢日。漢書、景帝王后傳、武帝方在身時、后夢日入其懷。代邸近乘龍。謂僖宗自端邸即位。漢書、薄姬傳、高祖嘗欲幸之、對曰、昨暮夢龍據妾胸。上曰是貴徵也、吾爲汝成之、遂生文帝。初封代王、文帝紀曰、奉天子法駕迎代邸。易乾卦曰、時乘六龍以御天也。喬嶽藏遺服。謂嵩山崇福宮見前注。青門啓故封。后以元祐九年葬于開封縣多慶院之東、至是改葬。老杜詩、哀挽青門去。按三輔黃圖曰、長安城東出南頭第一門曰霸城門、或曰青門、此借用。退之大行皇后挽詞曰、因山託故封。從今祠百世。東坡高太后挽詩云、原廟故應祠百世。先王何止活千人。清廟配商宗。周頌注曰、清廟者、祭有清明者之德之宮也。商宗謂神宗。商頌曰、烈文祀中宗、玄鳥祀高宗。

典册尊徽號。欽慈煥德名。徽號字見禮記。後人借用。終身聞舜慕。孟子曰。大孝終身慕父母。五十而慕者。予于大舜見之。歷月見堯生。見前注。世說。外國貢奇香。一著人則數月不歇。兵衞嚴天仗。車輿轉帝城。故奩脂澤在。哀感倍皇情。後漢光烈陰后紀。明帝夢先帝太后如平生。歡。明旦。上探視太后鏡奩中物。感動悲涕。令易脂澤裝具。左右皆泣莫能仰視。

王察院挽詞二首 監察御史王同也。

施報終何在。窮通共一空。史記伯夷傳曰。天之報施善人。其何如哉。兩言成益友。左傳。鄭子太叔卒。晉趙簡子哭甚哀。曰。黃父之會。夫子稱我九言云云。此用其意。管幹別傳曰。諸葛樂與幹別。戒以二事。言卿性樂酒。雖溫克。然不可保。寧當節之。卿有水鏡之才。所見者妙。瞞如脅火不可不慎。此借用其事。史記。平原君傳。毛遂曰。從之利害兩言而決。魯論曰。益者三友。百代仰高風。孟子曰。百世之下。聞者莫不興起。文選陸機漢功臣贊曰。悠悠遐風。千載是仰。夏侯湛東方朔畫贊曰。想先生之高風。終始無遺恨。老杜詩。毫髮無遺恨。恩榮託至公。建中靖國元年正月。王覿曾鞏等奏。故監察御史王回學術深醇。氣守剛毅。盡官言回交結鄒浩。遂除名。勒停。送本鄉居住。陛下嗣位。命爲監察御史。方始供職。得病而亡。不得攄發素蘊。以報陛下奉遇之恩云云。詔補一子太廟齋郎。老杜詩。恩榮同拜手。不應埋直氣。會見吐長虹。曹子建七啓曰。懍慨則氣成虹蜺。良貴官何與。孟子曰。人之所貴者。非良貴也。趙孟之所貴。趙孟能賤之。長年死不亡。老子曰。死而不亡曰壽。身須禦魑魅。左傳。投之四裔。以禦魑魅。老杜詩從來禦魑魅多爲才名誤。氣已攝

豺狼。後漢張綱傳。豺狼當道。安問狐狸。不盡胸中蘊。猶堪地下郎。地下郎見前注。豈惟吾道慶。編簡亦輝光。編簡謂史策。

贈吳氏兄弟三首

一長未可衆人師。柳子厚答韋中立書曰。假令有取。爲衆人師且不敢。況敢爲吾子師乎。萬馬元隨八馬蹄。列子曰。周穆王肆意遠遊。命駕八駿之乘。升崑崙之丘。賓于西王母。老杜詩。崑崙虞泉八馬蹄。不解征西諸子弟。卻憐野鶩厭家雞。南史王僧虔傳。庾征西翼書少時與王右軍齊名。右軍後進庾猶不分。在荆州與都下人書云。小兒輩賤家雞。皆學逸少書。野鶩見前注。

才隨年盡不重奇。每愧諸郎索近詩。旋作七言供一笑。自凝那得使人癡。才盡見前注。歐公詩云。詩篇自覺隨年盡。老玉臺新詠。明月篇曰。秀色隨年衰。得失媸妍只自知。略容千載有心期。老杜詩。文章千古事。得失寸心知。文選陸機文賦序曰。妍媸好惡。可得而言。退之詩。開卷讀且想。千載若相期。選詩中道遇心期。后山此意。謂世無知音。特與古人相期于千載之上耳。恨君不見金華伯。金華伯謂魯直。見前注。東坡詩。恨君不識顏平原。何處如今更有詩。退之詩。風霜滿面無人識。何處如今更有詩。

和吳子副智海齋集

法筵供應賴三車。文殊云。法筵龍象衆。三車謂羊、鹿、牛。以比三乘。事見蓮經。堆案抽身輟算沙。緇門經曰。人間多事。堆案盈几。樂天詩。抽身去得無車被。詩。堂歌裳裏抽身出。永嘉證道歌云。入海算沙徒自困。

度暑好風開樂國。淵明詩。微雨從東來。好風與之俱。樂國謂西方極樂國。脫塵新句散餘霞。謝玄暉詩。餘霞散成綺。僧奩手汗空留迹。佛几堆紅拂委花。蓮經曰。香風時來。吹去委花。更雨新者。趙師民詩。委地殘花啼曉恨。客舍黃粱應未熟。且容秋蝶覺南華。黃粱見前注。莊子曰。昔者莊周夢爲蝴蝶。栩栩然蝴蝶也。按通典。唐天寶元年。封莊子號南華眞人。

舅氏新齋

堂因竹柏有花與。歲時闌。欲作中年計。長留別眼看。管子曰。百年之計。種之以木。別眼。謂不以凡花視之也。色侵杯酒重。老杜竹詩。色侵書帙晚。又詩。重碧拈春酒。子熟落聲乾。李商隱詩。霜野物聲乾。只有林園主。相期耐歲寒。退之詩。山翁自是園林主。

上晁主客　后山自注云。時與无咎對酒及門而閘者辭焉。

兩疏父子共含香。不獨家榮國有光。兩疏見前注。應劭漢官儀曰。尚書郎含雞舌香。賸欲展懷因問疾。老杜詩。展懷詩誦魯問疾見前注。孰知相對只銜觴。此句蓋用竹林阮籍阮咸事。以比二晁晉書阮咸傳云。諸阮皆能飲。太白詩。無由共銜觴。年侵身要兼人健。節近花須滿意黃。老杜詩。年侵腰腳衰。漢書韓信傳。身辱于跨下。無兼人之勇。從昔竹林須小阮。只今未可棄山王。小阮謂阮咸。籍之兄子。以比无咎。山王。謂山濤王戎。后山以自比。沈約宋書曰。顏延之作五君詠。以述竹林七賢。山濤王戎。以貴顯被黜。東坡詩。他年五君詠。山王一時數。

和鮮于大受崇先觀餞別曾元忠

此別未爲遠兩都東西州情親有乖隔江湖成阻脩兩都謂東汴西洛班固有兩都賦退之序曰人之于南海者若東西州焉詩云道阻且脩后山意謂相去雖近而別意則遠世說袁彥伯爲謝安南司馬既自悽惻歎曰江山邈落居然有萬里之勢脫塵度翠密徐行當尋幽各有惜別懷共此一日留退之詩此日足可惜此酒不可嘗捨酒去相語共分一日光意合豈待約酒盡不更求闕詞固未可忍手亦何猶后山自注云是日題壁坐有黃冠師未解逍遙遊退之送溫道士詩云臣非黃冠師南史劉歊年十二讀莊子逍遙篇曰此可解耳客問之隨問而答皆有條理興來我與共醉罷君當休南史陶潛傳若先醉便語客我醉欲眠卿可去僧房火可親此樂行且謀老杜詩隨意宿僧房退之詩燈火稍可親萬事自糾紛高懷元一丘老杜詩萬事糾紛猶絕粒

答王立之

每逢無可語暫阻卽相求前輩詩相見又無事不來還憶君晉書阮修意有所思率爾命駕不避晨夕至或無言但欣然相對解卷初增氣開懷得寫憂詩云以寫我憂昏烟宜帶雨風樹更添秋絕唱猶多和先衰卻後酬文選宋玉對楚王問曰客有歌于郢中者其曲彌高其和彌寡

又和過田承君

寺古專宜僻．居深自作幽．退之詩，僻寺境還幽．與來寧憚遠．句苦不緣愁．太白詩．白髮三千尺．緣愁似個長．逸氣無前足．此以馬爲喻．老杜馬詩云、所向無空闊．無前、見前注．虛懷不繫舟．老杜詩．虛懷任旭伸．莊子曰．泛若不繫之舟．虛而遨遊者也．逢人難晤語．冒雨亦相求．

贈石先生

多方作計老如期．魯直詩．萬端作計身愁苦．劉禹錫詩．與老無期約．到來如等閒．百疾交攻遽得衰．蕘叔夜養生論曰．積損成衰．從衰得白．晚有勝緣逢異士．勝緣見前注．後漢神異士不必在山澤．生須快意闕前知．謂丈夫生當快意、恨知之晚也．晉書周顗曰、人生幾時．但當快意耳．迫人鬢頷紛紛白．樂天詩．滿頷白髭鬚．臨事迴迂種種遲．漢書、翟方進號遲頓不及事．分我刀圭容不死．退之詩．金丹別後知傳得．乞取刀圭救病身．地年鶴馭得追隨．江文通別賦曰．駕鶴上漢．陵鸞騰天．

送晁无咎守蒲中

一麾出守自多奇．顏延之五君詠．阮咸詩云．屢薦不入官．一麾乃出守．四十專城古亦稀．古樂府曰．四十專城居．老杜詩．人生七十古來稀．解榻坐談無我輩．用徐穉事．見前注．老

杜詩。高人屢僻陳蕃榻。魏志、郭嘉說太祖曰、劉表坐談客耳。晉書、劉惔傳、桓溫問惔、會稽王談更進耶。惔曰、極進。然第三流耳。溫曰、第一復誰。惔曰、故在我輩。鋪筵踏舞欠崔徽。元稹崔徽歌序曰。蒲女崔徽善舞。有容豔。裴敬中嘗使蒲。徽一見爲動。敬中使龜言旋。徽不得從。狂累月。樂天詩。妓筵勉力爲君舖。又曰。只是堂前欠一人。退之詩。豔姬踏筵舞。的桃作劇聊同俗。的桃當是河中故事。樂天詩。吳兒多白皙。好爲蕩舟劇。遇事當前莫後幾。定命錄。魏元忠有善相者謂之曰。公當位極人臣。然命多蹇剝。時有憂懼。不足爲虞。但可當事便行。聞言則應。元忠累遭譴責。遠相者之言。言事未嘗屈其志。文選、嵇康書曰。遇事便發。魏志、荀彧傳曰。袁紹失在後機。无咎起于謫籍。自吏部郎中出守。故以魏元忠事勸之。聖世急才常患少。后山自云。神宗御筆曰。治世常患難得人才。棧羊篩酒待公歸。棧羊本俗間語。東京記曰。晉寧坊有棧羊肆。毛詩、醷酒有藥。注以篘曰醷。以載曰篘。

題明發高軒過圖

高軒過、李賀所作。見前注。宗室士暕字明發。

滕王蛺蝶江都馬。王建宮詞曰。內中數日無呼喚。傳得滕王蛺蝶圖。按畫跋云。嗣滕王湛然。畫蛺蝶雀兒。曲盡精理。歐公歸田錄。以爲滕王。元嬰誤矣。老杜詩。國朝以來畫鞍馬。神妙獨數江都王。按名畫記。江都王緒。霍王元軌之子。善畫鞍馬。擅名。一紙千金不當價。老杜詩。未覺千金滿高價。尹文子曰。魏王得玉。召玉工問其價。玉工曰。此無價。以當之。異才天縱非力能。畫工不是甘爲下。南史、王僧虔論書曰。孔琳之書。天然縱放。唐書、王維善畫。繪上以爲天機所到。學者不及也。老杜詩。畫師不是無心學。今代風流數大年。含毫落筆開山川。米芾畫史曰。宗室令穰字大年。作小軸。甚清麗。文選、陸士衡文賦曰。或含毫而邈然。忽忘朽老壓塵底。卻怪鳧鴻墮目前。朽老謂木石。見前注。老杜贈障歌。堂上不合生楓樹。怪底江山起烟霧。此用其意。爾來八二復秀出。八二、當是明發行第。李涉詩云。唐氏一門

今五龍擘華股股皆如鑮就中十一最年少別有俊氣橫心胸后山云八二亦十一之比也萬里河山才咫尺見前注眼前安得有突兀復似天地初開闢老杜畫鷹行初驚無拘攣何得立突兀倘書致靈耀曰天地開闢耀滿舒光明窗寫出高軒過使逐愈湜聞吟哦晚知書畫眞有益卻悔歲月來無多世說戴安道好畫范宣以爲無用戴爲范畫南都賦圖范看畢吝嗟甚以爲有益始事畫退之詩來日苦無多官禁脩嚴斷過訪時于僻寺逢稅鞅周禮士師之職二曰官禁李商隱詩嚴城淸夜斷經過僻寺見前注老杜詩野稅林下鞅秀潤如行琮璧間世說曰裴叔則如玉山上行光映照人周禮大宗伯以蒼璧禮天以黃琮禮地淸明似引星辰上禮記曰淸明在躬氣志如神嚮作老蘇哀辭曰其輝光明白若引星辰而上也按法言曰明星皓皓者已也引而高之者天也憂悲愉怏百不平退之送高閑序曰往時張旭善草書不治他技喜怒窘窮憂悲愉怏怨恨思慕酣醉無聊不平有動于心必于草書發之河擘太華東南傾此句言摹寫之俊快也郭緣生述征記曰華山與首陽本同一山河神巨靈擘開太華以通河流平生秀句寰區滿掇拾餘棄成丹靑王立之詩話載張嘉甫晁无咎高軒過圖題跋頗言明發兼詩畫之工老杜作王維詩云最傳秀句寰區滿平湖遠嶺開精神斗覺文字生淸新退之詩斗覺霜毛一半加機雲別傳曰雲善屬文淸新不及機未許二豪今角立二豪謂滕王江都劉伶酒德頌曰二豪在側焉知蜾蠃之與螟蛉後漢徐穉傳或云明發之妻亦能畫故以衞夫人比之二豪謂大年明發

送歐陽叔弼知蔡州

潁陰爲別悔忽忽十載相望信不通。老杜詩所思楸行潦九里信不通晚遇聖朝收放逸旋遭官禁限西東。法華經曰汝是放逸之人此借用其字官禁見前注老杜詩岸高檣滑限西東又爲太守專淮右謄喜郎君類若翁。若翁猶言乃翁謂六一居士亦嘗知蔡州蔡州在淮西梅柳作新詩與動。老杜詩天邊梅柳相見幾回新又云東閣官梅動詩興可令千里不同風。語林曰陳元方云周公孔子異代而出周旋動靜萬里同風傳燈錄玄沙傳雪峯曰君子千里同風

送晁堯民守徐

中年爲別不堪憂束髮登門到白頭。南省望郎仍國士。漢建尚書百官府名曰南宮蓋取天上南宮太微之象退之孔戴墓誌曰臣與孔戴同在南省李商隱詩望郎臨右鄴孫樵高郎中誌銘曰爲行望郎錦川星使史記豫讓傳曰智伯以國士待我東方千騎更吾州。古樂府日出東南隅行曰東方千餘騎夫壻居上頭東坡守徐和范祖禹詩云吾州下邑生劉季誰數區區張與李后山徐人故云吾州彭翁老壽終遺骨。徐州彭城縣故大彭國彭祖所封也彭門記曰殷之賢臣彭祖顓頊之玄孫至殷末壽及七百歲今墓猶存燕子飛來只故樓。燕子樓見前注知己難逢身易老頴公置醴我歸休。置醴見前注莊子許由曰歸休乎君子無所用天下爲

送王定國通判河南

孤身十載客都城。退之詩。孤身無所齎。此句后山自述。言十年前未得官時。白社雙林諱姓名。白社雙林見前注。諱姓名。用漢書韓伯休意。授館不爲他日計。國語曰、司里授館。此借用。退之鄒墓墓誌曰。俸祿入門。與其所過逢。飲酒舞歌。連日夜不厭。或分宰以去。一無所愛惜。不爲後日毫髮計留也。解衣眞出故人情。用須賈綈袍事。見前注。韓信曰。漢王解衣衣我。翹材必定延枚叟。言爲相君所知。西京雜記。公孫弘開東閣。分三閤。一曰欽賢。次曰翹材。次曰接士。文選、謝惠連雪賦曰。召鄒生、延枚叟。宣室終須記賈生。言爲人主所知。事見前注。萬里歸來髮如漆。定國編置全州。元符三年得歸。老杜詩。汝伯何由髮如漆。了知句畫更新清。年顏不衰。詩句字畫當亦稱是。老杜詩更得新清否。還知對屬忙。

西渡詩集

附補遺

洪炎撰

本館據小萬卷樓叢書本排印初編各叢書僅有此本

西渡詩集

宋 洪 炎撰

己酉十一月二十六日避寇至龍潭院十二月十五日作五首

徑轉橋橫水林深寺據山鐘魚告闃寂松竹媚孱顏避地欣有託依僧成暫閑東歸路不隔片片隴雲還突兀山椒寺披榛二百年刹從吾五一作祖卜席是里僧傳溪送無盡水林供不斷煙囊中有餘粒假息且安眠

潭黑蛟龍宅山青虎豹林隱憂何日了淹泊見冬深薄雪恨還積疎梅冷不禁平生一樽酒衰病一作疾廢孤斟

殺氣纏中土妖徼出秦階架橋淩禹穴投策瞞秦淮匪兕歌何苦非熊願亦乖申胥雖有淚無地寄予懷

肯旰憂雖切咨謀策靡長築壇推騎劫假節得糜芳已矣重江險哀哉古豫章蓬茅今在否矯首恨難忘

次韻鄭公實見贈二詩

鄭侯風槩似虞薰醉飽初疑對芰芬一日君嘗南浦水六年我踏寶峯雲詩情賦物已聞命山色溪光儻見分羣盜何曾念王粲相逢聊喜見斯文

百濯生香眞寶薰中泠取水挹清芬素娥影落秋宵月白鶴翎翻春晝陰俗客來依禪客住林花自與雨

花分扶傾不假迂儒力敢倚筆端能綴文

寶峯讀駒父壁間詩次其韻二首

兔迒通一綫筍輿度千尋隔林見潭影迎客有鈴音梵唄出廣殿飛舞來珍禽履此勝絕境一清塵慮心仲氏趣元遠造詣非尺尋誰云干戈際獲覩金玉音七日南山霧一鳴幽谷禽依然拂塵壁愁絕見予心

次韻公實感寓

求田問舍轉頭空十口無家寄栗篷得失自憐嬰世網是非都欲問天公綿綿不解溪邊雨淅淅無情松下風賴有詩人排悶作且吟佳句任窮通

次韻公實雷雨

驚雷勢欲拔三山急雨聲如倒百川但作奇寒侵客夢若爲一震靜胡煙田園荊棘漫流水河洛腥羶今幾年擬扣九關牋帝所人非大手筆非椽

次韻公實喜晴二首

凍雨連三日春膏過一犁寺橋杯渡水村徑橇行泥燠若生暘谷寒收豈石犀欲窮洪範理夕室有青藜

持璧還投鵲鎔金恨作犁行吟乘曉日扶杖入春泥願學懷文豹終慚禿角犀徒歌無好語野飯只藜黎

馬太沖置酒卽事次公實韻

故人同客寓蕭寺近清明春事一尊酒夜闌三尺牋風流孔北海文字漢西京苦勸加餐飯年來太瘦生

山中聞杜鵑

山中二月聞杜鵑。百艸爭芳已消歇。綠陰初不待熏雨啼。鳥區區自流血。北窗移燈欲三更。南山高林時一聲。言歸汝亦無歸處。何用多言傷我情。

寶峯筍用公實韻

繞寺千林筍。高低逐澗邱。參差舒鳳尾。突兀長貓頭。入鼎資甘腍。殘林且罷休。會須堪小艇。裁作海乘浮。

公實示閒字韻詩悵然有感次韻奉和三首

晴暉生燠雨生寒。朱夏陽春季孟閒。斷雁哀猿金馬客。落花流水石門山。早知蟻穴成何事。欲棹漁舟去不還。昭代有琴無作止。虧成都任一機關。

輒笑人歌行路難。畏人無地出人閒。欣逢北海孫賓石。猶是江南庾子山。野草離離隨意綠。羣鳧泛泛倦飛還。一川煙草松蘿外。何處梯雲叩九關。

此國非燕南趙北。我琴無濮上桑閒。勞生聊作夢中夢。苦雨莫酬山復山。觸石白雲數峯起。照人明月一鉤還。德星已爲荀陳聚。紫氣休浮函谷關。漢末荀謀燕南乘趙北際中央不合大如碾。惟有此閒可避世。

載酒邀公實同過西園食枇杷次公實韻

有美枇杷子。三珍共一時。朱櫻梁苑早。盧橘蜀都遲。載酒寧辭病。窺園似好奇。酬君要佳句。從古未題詩。

公實再賦枇杷之什次韻二首

連雲葱蒨外。佳樹枇杷林。味極東南美。恩知雨露深。山夫啄栗玉。谷鳥避丸金。永日羈棲意。茲焉一慰心。

醽醁尊中酒。枇杷雲外林。甘飡千顆嚼。軟語一盃深。老境宜扶杖。交情得斷金。遺民伐荻去。眞處卽吾心。

公實作暴雨詩次其韻

民生唯播殖。天意在農深。一夜盆傾雨。千家粒食心。知時占聚蟻。催種有鳴禽。喜是田閒語。青青刺水鍼。

次韻卽事二首

自愧山林士。來炊蕭寺煙。怨驚寄猿鶴。飛躍任魚鳶。咄咄空中字。昏昏醉後眠。摛文非孟子。何以差狂顚。

寄楊逢僧夏登場喜麥秋。一風將淡日。四月尙重裘。去矣吁何及。歸與幸少休。雨晴寒自戢。桂魄更添愁。

次韻野步

意行無遠近。山徑自橫斜。煙月生晴嶺。風幡接暮霞。影歸巢幕燕。聲散宿林鴉。屣履相隨處。僧垣卽是家。

遊都梁山

風吹古汳口。雲滿都梁山。執熱厭偪仄。幽尋上孱顏。清泉似石乳。滴瀝鼎竇間。乞此一瓢飮。爲卻千載煩。

山靈知我意。殷然下層巒。散空作急雨。抉石出甘寒。一酌蕩幽顚。三咽滌肺肝。輕軀變滯骨。塵轍思靈關。

來當踏雲至。去當御風還。再拜謝神休。幸汝不我慳。

四月二十三日晚同太沖表之公實野步

四山蠢蠢野田田。近是人煙遠是村。鳥外疎鐘靈隱寺。花邊流水武陵源。有逢卽畫元非筆。所見皆詩本

不言。看插秧栽欲忘返。杖藜徙倚到黃昏。

野步

散策尋溪偶緩行。羈棲愁眼忽雙明。非煙幕幕平蕪合。倒景層層遠翠橫。鷗鷺低飛映山去。江湖一諾百金輕。直知已造洞天內。身在人間卻自驚。五六句有誤字。

石門中夏雨寒

五年敵騎擾中原。四月江南尙薄寒。入月誰能移太白。來朝我亦見呼韓。灌壇風雨行將戢。陋巷簞瓢且自寬。紅日再中天地正。泥塗不辱漢衣冠。

次韻卽事一首

端居入夏愁更新。不數多愁過一春。蹁虛難同若士去。取醉但與索郎親。朝天幾日車同軌。擊地共唱胡無人。自許世才非管樂。聊將心事比雷陳。

膏白酒用糜韻

竹葉榴花久擅場。一尊雲液勝椒漿。人惟任達常中聖。藥自消憂不作狂。滿泛冰蠶無別色。錯斟瓶水有眞香。祇應剩醞逡巡酒。始耐仙山日月長。

病閒和公實飮酒詩

憂每傷人人亦憂。花蒙兩眼雪蒙頭。干戈滿地不可觸。養笠爲家何處浮。秋入鳴蟬催暑去。酒如凝露與

清謀。寫成庚信江南賦。更續相如老倦游。

戲和公實感秋對酒

青山愛客長青眼。白酒知時泛白雲。少日悲歡纔一瞬。中星寒暑又平分。稻粱狠藉餘棲畝。雀鼠穿窠自立勳。一葉已驚秋意早。映階黃落更紛紛。

次韻公實七月一日雨感懷二首

平生離俗得閑多。素髮驚秋柰老何。賓從盤飧唯白石。意行供帳有青蘿。御風獨往松三徑。踏月空歸雪一蓑。短布單衣窮至骨。醉吟不作飯牛歌。

日日愁隨萬緒多。遣愁不去若愁何。文書引睡繙黃卷。福地求生訪綠蘿。酒厭銀瓶聊注瓦。衣辭錦襖卻披蓑。五更風雨作金石。助我貫珠商頌歌。韋莊蜀程記。入嘉陵道上。如行青羅帳中。福地記。武陵有綠蘿福地。與桃花源相接。

將去寶峯誦老杜更欲投何處賦五言三首

更欲投何處。乾坤老病身。窮愁但有骨。棲泊渺無津。巖穴探幽藪。人煙隔幾秦。驅車上九折。回首想傷神。

更欲投何處。窮猿不擇林。低回竹柏語。慘戚鐘魚心。邑邑出門淚。行行度嶺吟。西江如可吸。在處海潮音。

更欲投何處。仙山不可窺。欲尋吳許跡。默與綺園期。裹飯隨妻子。清秋問路岐。神眞有汲引。逸駕或容追。

弈棋絕句二首

新秋遣悶只圍棋。病不銜杯亦廢詩。對局蕭然兩無語。箇中君子有爭時。

鷺落寒江鴟點汀晴窗飛雹擊槃聲方圓動靜隨機見清簟疎簾眼倍明

再賦二首

白日惟銷一局棋攬棋還誦李侯詩傍觀不作千年計會有局成柯爛時

棊局醒心過博局棋聲娛耳勝琴聲少年此戲殊不惡坐隱時聞夜達明

再賦弈棋五言八句五首

荆璞玉爲子井文楸作枰有求唯別墅不喜得宣城跕跕飛鳶墮丁丁伐木聲破愁逢一笑無地著虧成

祇園三日雨碧澗一枰秋試問井中趣何如林下幽從他著虎口尋我鎮神頭惟悟爭先法當機與手謀

不作丹朱戲難禁清晝長敢言白玉局聊取紫羅囊角道空傳記乘除自有方兒童爭畫紙謾學老夫狂

眉山非快手弈勝亦欣然變態一翻覆幾微繫後先陶公慮太過雪女慧堪憐張弛誠吾道斯文許爾賢

凝神迷遠蹠致一有全功皎皎婦姑月冥冥鴻鵠風置君愁甯子議樂哂温公誰謂商山老飄然到橘中

越王山二首

朝登萬仞岡夕宿雲霞閒越王昔何時稅駕宅此山山顛有石室險絶未可攀煙樹相映帶尚想飇輪還

文吳二仙子騰踔跨兩班俯仰五百秋下視悲人寰王室久蕩析世路方孔艱我眞仙人居荷鉏支蓬菅

林泉依福地樵汲闖靈關庶以遠兵革返茲後死顏

越王名茲山無復車馬跡絶頂有佳處軒然大磐石靈洞閟其中神池蕩其側雲氣朝夕生合散一瞬息

吾聞王子搜隱遯辭越國玉輿去不返丹□鑠荊棘二仙出季世故老猶記識遺蹤落人間不稽傳寶墨我睎伯夷清願作老聃役脫身埃壒外掬喝□三益

嶺雲

吾居半山上繞屋猶峻嶺舉頭卽見之坐臥作墻屏忽復不可求須洞雲萬頃初疑岸谷變身不踐人境俄頃如故常突兀在屋頂隱見須臾間變態莫記省煙霞成痼疾終日常炯炯早閱金丹訣未辨卜竈井世亂一邱壑斯志或可逞鳴猿落空巖翥鶴颺晴影石泉漱芳潤草木皆秀整洞天有歸路未往心已領

從寶峯長老惟足求貓頭筍

不識貓頭筍還思馬祖山庭蘭生舊苗棚錦換新班蘊玉爭懷寶登盤想飫餐分甘須剩劚遠助一瓢簞

金橿子

若（一作榴）資彭糧橿實伐彭兵三彭穴身中各以尸自名伺隙戕所託睢盱爲已榮仙山無凡木橿林高且清八月實纍纍斗量亦囊盛盈盤得恣食不與汝糧幷嗟汝小黠黠安所逃汝生盍讀黃老書五牙漱琅英雖微玉山果知汝久已行喪亂食不作長飢病所嬰蟠桃未能致橡栗庶可營作詩頌子橿期子以主盟

十月十五日山中下視雲氣自山椒出已而瀰漫咫尺不辨巖谷戲成五言一首

一歲下元日千山小雪天雲層生遠壑雨滃割平川放牧虛橫吹樵蘇樂靜眠遙知載酒客無路到齋前

十月十六日

雲氣依然合山蹊舊不通鹽鹽猶可問牢醴頓能空細覓泉聲外疎籬犬吠中無人披宿霧採藥過麓公

南城鄧氏亭

小麥青青山一曲江南千里傷春目盱母江頭喚渡人遙指麻源第三谷裹鹽包飯各忽忽回首煙霞樓觀中詩成更覓羊何和猶是前身內史公

遊麻姑山仙郤觀

浥露出南郭遵塗眄西嶺幽尋不憚遠陡巇造殊境懸瀑瀉天路高齋跨參井麻姑固神人上下淩倒景逸駕不容追遺蹤搏塵影仙壇獨巋然蘚蝕此山頂古屋鳴鴟鵂汙池育蛙黽葛顏有異聞源委邈難省空餘豐碑字斂若猊驥騁永言賞心遇所樂塵霧屏濯纓欲自孔斲鼻還思郢安得斯人徒置論挈裘領聖眞豈遠而炯炯金在鑛九州孕明月七返閟神鼎至道如可求汲深願修綆

靜思院上元日二首

姑麻山換越王山憶昨下元今上元老去休驚長客寓春來不擬問田園畏途豺虎中原近挾日風雲四海昏夢遶瀟湘無落處憑誰楚些與招魂

欲趨嚴蹕萬重山且酌清尊慶改元穡事何時銷劍戟賢書不用到邱園傷心華屋燈如晝觸眼荒塗犬吠昏今日江東須管仲可憐窮寇尙遊魂

雲漢院

水竹依山住煙霞並舍分愁添中夜雨冷浸一溪雲滿目干戈地關心鳥獸羣歸途如可問猛犬莫狺狺

二月十二日偶成

金谿東行二十里高卽登山下臨水亂山中斷水橫流水際招提對山起丹青像設半泥塗野僧一飯無鐘魚散策閑尋筍巖芽密林時逢桃李花

信州逢寒食

客行寒食路春晚上饒城野寺烏烏樂山蹊荊棘生人隨□雁集地隔一牛鳴俛首征途內官曹何日清

題盛彥光邱壑軒

盛子卜居南澗濱開軒自比葛天民一邱一壑有能事三浴三薰無俗塵閑逐逸人同執射偶逢漁父亦垂綸此軒成毀吾何預畫著嵓開恐未眞

代簡呈信州李使君

萬斛誰能破客愁一尊風味乏醇酸中丞自許憐漁父高上無端住督郵必使索郎頻有顧也知歡伯解消憂蘇州刺史詩盈卷還憶山僧冷病不

曉發鵝湖

萬松參嶺路千畝勸春耕不復紅鵝下空餘碧澗橫佛扃穿縹緲仙馭儼崢嶸道釋分殊境籃輿許我行

古田縣

勾吳於越通舟車南走甌閩城百餘巖山架橋窮奥區班春不行猶一墟此邦自與桃源並不能深藏卽人境五百年間閱戰爭溷樸散耡狙詐生

次韻和古田縣丞方景南見惠詩

疎慵我似海鷗閒文彩君如霧豹斑不省流離思樂土深知鄉往愧高山低飛乳燕聲相接小叩華鯨夢亦還共看園基欲終日忘年初在立談閒

游石鼓山湧泉院

昔聞石鼓鳴今作石鼓游擊拊久已息甲兵殊未休精廬莊嚴海百室雲霧浮維時當長夏蕭颯如涼秋高崖不見日老木枝相樛靈泉發嵌竇下注千仞溝向來經行人頗以名字留俯仰百年內磨鐫遍巖幽石橋可坐臥清絕無等儔衆山合沓來響答相獻酬雖逢會心欣未弭當世憂不知稽山上復有勝處不六飛尙東巡狐兎穴中州戈鋋塞河洛冠蓋集閩甌隘此吠雪國烈火爛不收炎颸方焚輪赫曦欲停軿微生類焦□茲焉得依投一乘淩風翰濯纓天漢流

石湖院

古木參天水一溝潮來曲折可藏舟招提密映晴嵐起滄海潛通夜氣浮丹荔薦盤驚北客赤蠔供饌識炎州卻疑江左知名士不作乘桴浩蕩游

初食生荔枝二首

六月寓閩山初逢荔枝丹皺紅分顆顆凝白作團團品目誠無限珍甘擬亦難不勞走馬使安坐得加餐

獨擅東南美誰知十八娘笑顰俱有味朱粉不迷香璀璨珠生掌清泠露入囊風流須第一飣座每難忘

秋日登萬歲寺平遠臺次縻韻

山川信美自愁多嶺海途窮可若何倦客難尋越絕記畸人但唱郢中歌天香不入伊蒲塞佛水猶開優鉢羅還是浮雲韜白日鳳皇臺上一經過

戲次韻和了信上座

天公下觀戲魚龍分披敦物隱岱宗塵沙欲枯□□眼酒醴難澆磊塊胷會稽之南曰閩海東行萬里因雄風二兒得邑古長樂意擬分治三山中門張雀羅卽我室弔影不識求羊蹤擔簦挾卷者誰氏捉筆言詩有此公紛紛道傍皆苦李辛酸交攻無復理入林初聞蘞蔔香知味自覺醍醐美今時杜陵見老人他日湯休望吾子我觀蓬壺纔一水桐柏羅浮相對起赤烏銜符得寶書青鳥拂簷來報喜君能無事如懶殘吾兒倘不慙張底

題團欒圖

一老滅塵慮七兒同靜緣境超法界觀身作地行仙男女非殊相丹青亦浪傳襄陽聚首話猶是在家禪

社日宇文德和送酒次縻韻

巖游苦自澤藏山老境難希藥駐顏日日尋春穿窈窕行行止渴漱潺湲忽逢歡伯來傾蓋無數愁城盡斬關多謝天公愛狂客九衢忙裏獨偷閑

次韻許子大王豐父圓明送春之什

鷸鴕能愁物外人芳菲聊借夢中身要知瓊刃非凡骨信有金庭不盡春伯雅相將浮鴨綠素娥應供踏蟾銀休驚麗句同仙授王許從來侍帝辰

次韻許子大李丞相家牡丹芍藥詩

仙丹麗質冠年華復有餘容殿百花看取三春如轉影折來一笑是生涯綺羅不妬傾城色蜂蝶難窺上相家京國十年昏病眼可憐風雨落朝霞

福州程使君止戈堂二首

甌山閩海兩高深幕府同開閱古今堂號止戈賢守意郡名長樂聖君心行看鑄劍爲農器卽有飛鴞集泮林比日東南是洙泗喜聞絃誦發清音

跳梁山谷有頑民電掃風除一聚塵排闥江山千里眼滿庭桃李四時春定知當□思鼈遂政恐攀輿借寇恤誰是諸侯老賓客酬歌應許杜陵人

聞師川諫議至漳州作建除字詩十二韻迓之

建武下詔書海嶠識明主除吏得陽城所喜逸民舉滿腹懷經綸筆閒含露雨平生相期心中輿爾乎取

定交自疇昔契闊及再暑執熱子南來五月憩漳浦破啼謀一笑預置風月俎危言倘可陳正學當盡吐成虧在須臾得失宜熟數收功謝王魏取道迹傅呂開茲衆正路慰彼蒼生苦閉關拒他盜拂席招巢許

坐上呈師川有懷駒父

上坡諫議立清班入奉威顏咫尺天仲氏三山久憔悴徵君五嶺亦迍邅欣逢白鶴歸華表更想黃能出羽淵客舍一尊雙淚落相陪里社復何年

師川見和再用元韻

河洛中秋已凜然甌閩八月尚炎天方懷許國忠言切不計歸途道里遷子產未能忘季札太阿應必待龍淵樹人樹木有明算誰謂百年同十年

鉛山縣石井院

兩年再踏鉛山路今日初嘗石井泉碧玉岩邊淪湯餅全勝五鼎擊肥鮮

初入浙中三首

松竹籠官道牛羊食野田邑山低送客蕩水遠含天乍聽吳兒語初逢傖父船平生足未歷聊以慰華顛

我生豫章汭游宦在京華百粵非吾土三吳亦爾家客星嚴瀨釣西子越溪紗一洗眵昏眼如乘上漢槎

山村柿栗熟客舍稻粱秋池足能言鴨蹊多喘月牛如聞息戰鬬剩欲起歌謳鼓檝臨江誓誰爲祖豫州

立秋日上饒郡偶成二首

承明非厭直。衰疾自投閑。江漢蒸炊內。盤盂口口閒。層冰萬里夢。謁帝九重關。願借搏風翼。追遊物外山。

平生逃暑飲。病著不濡脣。腐齒甘瓜冷。流匙香粒勻。加餐雖意決。對案已眉顰。卻歎廉頗老。猶爲善飯人。

盛彥光次韻見和復用前韻因以自歎

星織烏同織。鶴閑鷗亦閑。問君離俗久。何事落人間。未伏秋無雨。殘畬晝掩關。寒泉聊洗耳。清冷似吾山。

涼颸將透齒。烈火謝燋脣。壁織梭梭應。簷珠顆顆勻。隱憂成獨樂。淺笑換深顰。更上貌姑射。問途冰雪人。

夢中作四言用前韻

事有怕愛。語分忙閑。左右前後。內外中間。青雲千里。紫氣浮關。五星東井。微臣北山。

鵂鶹珍腿。猩猩美脣。醴齊調適。芍藥和勻。老商嬉笑。西施解顰。捲龜若士。翳桑餓人。

再次四言韻

執虎入圈。糞蠐在閑。志六合外。身十畝間。組繫單于。泥封函關。樂我叢桂。淮南小山。

魯兄衡弟。虞齒虢脣。倚伏相因。否泰惟勻。履茲艱虞。愼厥笑顰。水清見石。天定勝人。

三次四言韻

入聖有域。存誠以閑。德不德上。材不材間。堂不上糞。門設常關。鄙哉邱垤。覆簣爲山。

編貝皓齒。含朱絳脣。甄陶圓熟。琢削細勻。不笑不言。倚席以顰。商略有此。爲若而人。

秋分日偶成

洪崖山下一臞儒碧玉岩邊抱病夫永日翛然無復事人欺憔悴鬼揶揄

曾仲共和予春日登滕王閣詩蓋舊詩也復次韻

西江東畔見江樓江月江風萬斛愁試問海潮應念我爲將雙淚到南州

案舊詩見菊坡叢話云洪玉父舍人有侍兒曰小九知書能爲洪檢閱洪甚愛之嘗月夜登滕王閣洪賦詩云桃花浪打散花樓南浦西山送客愁爲理伊州十二疊綴歌辭裏看洪州後因兵亂失之洪悵恨不已又和前詩云云已而洪復尋得其人

蠟梅

見江樓下蠟梅花香撲金樽醉落霞獨倚東風如夢覺一枝春色別人家

八日

開歲逢八日吾衰不夢周家書生遠恨客舍起離憂朔雪驚南服江梅笑隴頭誰能結綵勝一爲散春愁

鍾乳

鍾乳宜爲粉扶衰老所便絨藏鵝管細治鍊玉□堅石髓誠難值雲腴恐浪傳刀圭聊已疾未敢議眞仙

葉少蘊出示鄭先覺閱駿圖爲作長歌

丹青得名曹將軍畫馬已來無復人諸生韓幹受曹法絕足亦傳沙苑眞儒林郎李公麟曹韓復生能與鄰心胸可納天西極紈素頻空冀北羣鄭生晚識李侯比自許筆端輕萬里山川初出大宛城翰墨猶沾渥洼水汗血歕沙指顧間霧鬣風鬃卷中起戲成十馬皆龍材前有飛黃後山子葉公好尚有祖風苦愛眞龍似畫龍千金不惜市駿骨睥睨神物秋豪中英雄嘗聞妾換馬意氣欲將詩換畫詩工畫妙兩奇

崛谷量馬觀未論價公詩自是生驊騮恨公不身親李侯向來曹韓空白頭

和仲仲共大風折木歌

疾風岌業土囊口陽崖中裂陰崖吼南山喬木大百圍頃刻翦伐如斷臼修枝偃蹇擲龍蛇直幹崩□塞巖岫干雲蔽日埽地空掣電奔霆翻覆手山靈掩泣惋惜深匠石含悲涕洟久折臂而公黜而王精金當鎔玉當剖斷木剡爲浮海航路指銀河上牛斗委餘猶得宮殿材瑣細亦蒙梁棟取萬斛之舟可勿論大廈併幪此焉有狂飇卷空欲奚爲壽弊金石長不朽天生大材將有用乖逢相因孰先後嗟爾乾楓與枯柳摧扤一作折爲薪尚誰咎

楚州阻水漲懷汪信民呂居仁二士四言

大江北理長淮西□厥隩射陽城邑嶽峙鑿渠而漕首淮江尾舳艫岢峨連檣千里青雀翩翩彩虹凝凝梁跼舟蹄限茲潢水昔我至止得二國士簞瓢相樂汪呂氏子于今幾年乖隔生死梗泛萍飄乃復于此菱花淨吐鷺羽徐起如欲我留眄睞以喜俯仰山川感念成毀一瞬千古寓非予恥

奉送駒父帥川二郎中赴召四言

火中暑退庚伏在婁赫熾方炎金石欲流之二大夫服章紆紆文昌臺郎祇命是憂中江有軸中涂有輈風檣雨轂長夏爲秋白雲在天崒如巖邱倏忽西東不我告謀翩翩者鵠俯瞩魚游將逝復止矯影河洲嗟予去國三葛于休止車生耳永謝鳴騶揮袂江干長嘯林幽

遷居

從宦三十載故山凡幾歸昔歸尙有屋再歸已傾欹今歸但喬木竹落荊薪扉上爲烏（一作鵲）鳥都下爲犬雞栖相彼東北隅三畝以爲基積塊與運甓實窪而培卑（一作庳）成茲道傍舍空我橐中貲堂室敢卽安戶牖適所宜嘉樹三四株當窗發華滋馨香入懷袖似與遷徙期我今六十老豈不知前非咨謀愚見捨就列筋力微竊食奉祠祿永負伐檀詩松楸幸在望鄰曲不見遺葛巾隨里社庶以保期頤

案宋詩紀事豈不知前非下云骨相自不媚況復筋力微收此哀病身與汝長相依云云

次韻公實與甫中夜話

賢哉鄭圃客去爲五漿驚解榻棲雲表開窗納水聲忽逢京國舊相對夜燈明歎息胡□老猶思摘鐵檠

庚戌歲六月四日至洪城舊廬無復尺椽悵然傷懷用丙午歲遷居詩韻

南州一炬火我歸無所歸六月下驚湍一葉正復欹空城何所有城闕雙闔扉遺甿四五輩睒眙蟲鳥棲潭潭大都府灰滅餘空基委重者誰子汝實凡且卑螻蟻傾民命泥沙捐國貲大狼肆噬齧毆逐乃其宜胡爲使羣吠如惡草蔓滋哀哉三萬室鍾此百六期故居不可識將是復疑非階前手種花自憐託根微露草相對泣吟風作悲詩人言城門火魚禍自靡遺我亦無淚哭且復一解頤

西渡詩集補遺

玉女峯

玉女何時見．茲峯獨挺羣．古容餘佛座．虛室但鑪薰．林隱投壺雀．山藏出岫雲．自慚非屈宋．欲賦不成文．

再任祕書少監

再入蘭臺逢舊吏．重游東觀閱新書．家徒四壁今無犀．誰爲君王奏子虛．

右舊抄本西渡集一卷．與宋史藝文志陳氏書錄解題合．其補遺一葉．蓋後人增益也．欽定四庫全書提要．據浙江鮑氏知不足齋藏本．分上下二卷．補遺一卷．似別有一本．然此本首列提要．詩後間有附注．似卽四庫全書中案語．又原本末附洪朋詩九首．洪芻詩二十四首．記二篇．經四庫館刪去．今此本亦無之．然則卽館本矣．其何以仍爲一卷之故．致不可解．豈近人妄幷以符宋史及陳氏所著錄耶．此集祇恃傳抄．不絕如綫．宜刊之以公同嗜．夢華錢培名識於采韻亭．

王雲五主編

叢書集成初編

后山詩注及其他一種

中華民國二十六年六月初版

發行人 王雲五 上海河南路

印刷所 商務印書館 上海河南路

發行所 商務印書館 上海及各埠

（本書校對者朱廣福 曹鈞石）

徐 ㊞E九一七